

2017

تبرع الآن عبر الـ SMS الصديقة العامة

علاج	2311	10
صدقة جارية	50	2316
صدقة عامة	2313	20
كفارة يمين	100	2317

80022554

يتمثلون صحتهم إلى الأبد الناس حاجة

2017

نستقبل زكاة مالك 2.5% ونوصلها للمحتاج

حساب الزكاة

مصرف أبوظبي الإسلامي: 0201 0187 3401 0000 0500 AE51

بنك دبي الإسلامي: 0204 0065 2047 3085 0011 AE36

8008844

تداول عبر هاتفك في أي وقت... وأي مكان!

02 6191800

www.FHS.ae

02 6191800

www.FHS.ae

توقيت المهرجان: 20:00 - 09:00 | الخميس: 22:00 - 09:00 | الجمعة: 22:00 - 16:00

مَهْرَجَان الشَّرَاقَةِ الْفَرَّانِي لِلطَّلَل Sharjah Children's Reading Festival

19 29 أبريل مركز اكسيو للمشاركة

محمد بن زايد أشاد بالبطولة حمدان بن محمد يتوج أبطال «أبوظبي العالمية لمحترفي الجوجيتسو»



حمدان بن محمد خلال التتويج بحضور نهيان والهاشمي | تصوير: خليفة اليوسف

حمدان بن محمد بن راشد آل مكتوم، ولي عهد دبي، أمس، ختام منافسات البطولة في صالة أيبك أرينا بمدينة زايد الرياضية في أبوظبي، وتوج سموه اللاعبين الفائزين بالميداليات. وجاءت الإمارات وصيفاً بـ 32 ميدالية (15 ذهبية، 16 فضية، برونزية واحدة)، بينما جاءت البرازيل أولاً، وفي حصيلتها 184 ميدالية (68 ذهبية، 53 فضية، 63 برونزية).

أشاد صاحب السمو الشيخ محمد بن زايد آل نهيان، ولي عهد أبوظبي نائب القائد الأعلى للقوات المسلحة، بطولة أبوظبي العالمية لمحترفي الجوجيتسو، وذلك في رسالة سموه إلى عبد المنعم الهاشمي، رئيس اللجنة العليا المنظمة للبطولة. وتحت رعاية سموه، شهد سمو الشيخ

هنأت قطر والسعودية بانتهاج معاناة المختطفين في العراق الإمارات: الإرهاب في المنطقة يتغذى من الفوضى

على لسان أمينه العام د. عبد اللطيف بن راشد الزياني، بعملية إطلاق سراح المختطفين في العراق، معبراً عن ارتياح دول مجلس التعاون لانتهاء هذه الأزمة القاسية، التي ظلت تؤرق أبناء دول المجلس جميعاً، وبرهنت على التضامن والتكاتف الخليجي في الأزمات، كما رحبت كل من الكويت والبحرين وعمان وجامعة الدول العربية والأمم المتحدة في بيانات مماثلة بانتهاج هذه الأزمة.

من قبل جماعات إرهابية عمل غير مبرر، وإن معاناتهم ما هي إلا انعكاس للتوتر المخيم على المنطقة وتداعياته التي تعكس على مواطني المنطقة كافة. وأكد معاليه، في ختام تصريحه، أن الإرهاب في المنطقة والعالم يتغذى من الفوضى وعدم الاستقرار، داعياً إلى تضافر الجهود كافة للتصدي له وتجفيف منابعه واجتثاثه من جذوره. ورحبت دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية،

رحبت دولة الإمارات بانتهاج معاناة المختطفين القطريين والسعوديين في العراق بعد طول احتجازهم. ونقل معالي الدكتور أنور بن محمد قرقاش، وزير الدولة للشؤون الخارجية، في تصريح له أمس، تهاني الإمارات إلى دولة قطر الشقيقة قيادةً وشعباً. وقال إن احتجاز المواطنين القطريين والسعوديين

اعتماد «الفصحى» لتدريس جميع المواد المقررة باللغة العربية

وأكد معالي حسين الحمادي، وزير التربية والتعليم، أن قرار اعتماد «الفصحى» في التدريس نابع من حرص الوزارة على تعزيز الجهود الوطنية الرامية إلى إعادة لغة الضاد إلى مكانتها الراضية، وحدد معاليه مجموعة من الدوافع التي صدر بموجبها هذا القرار، تلخص في تأكيد أن اللغة العربية يجب أن تكون لغة التواصل في المصواد التي تدرس بالعربية، كما هو الحال بالنسبة إلى اللغة الإنجليزية التي هي لغة التواصل في المصواد التي تدرس باللغة الإنجليزية.

اعتمدت وزارة التربية والتعليم ومجلس أبوظبي للتعليم تدريس جميع المواد المقررة باللغة العربية داخل الصفوف الدراسية باللغة العربية الفصحى، فضلاً عن اتخاذ مجموعة من الخطوات الكفيلة بتحقيق هذا الهدف، في خطوة تأتي في إطار الحرص على تمكين الطلبة من اللغة الأم ومهاراتها اللغوية، وتعزيز صلة الطلبة بفرادتها وتجلياتها وبفانها حاضرة بقوة في المعاملات اليومية.

التحالف يطبق على بوابات معسكر خالد

اعتقال «زرقاوي اليمن» وقيادات إرهابية في حضرموت

أحد عناصر الشرعية متفقداً خطوط التماس مع الانقلابيين غربي تعز | أ.ف.ب

تعزيزات كبيرة لتطهير غربي تعز من الانقلابيين

تعزيزات تأتي لمساندة التقدم صوب ثكنات الحوثيين، بعد التأكد من نزع الألغام التي زرعتها الميليشيات على مداخل المعسكر الذي يعتبر آخر حصن للتمرد غربي تعز، وبطويرة سستهار تلقائياً جميع جهات المتمردين. ووسط النجاحات الكبيرة لقوات الشرعية، طالب شيوخ قبائل في صعدة بفتح معسكرات جديدة لأبناء المحافظة للمشاركة في تحريرها، وأكد مشايخ

تعزيزات تأتي لمساندة التقدم صوب ثكنات الحوثيين، بعد التأكد من نزع الألغام التي زرعتها الميليشيات على مداخل المعسكر الذي يعتبر آخر حصن للتمرد غربي تعز، وبطويرة سستهار تلقائياً جميع جهات المتمردين. ووسط النجاحات الكبيرة لقوات الشرعية، طالب شيوخ قبائل في صعدة بفتح معسكرات جديدة لأبناء المحافظة للمشاركة في تحريرها، وأكد مشايخ

انضموا إلينا

الحفل الختامي للدورة 19

مركز دبي التجاري العالمي

قاعة زعبيل 4

الثلاثاء 25 أبريل 2017

تتأهب البث المباشر

tamayuztv.com

تنسيق المواقف بشأن أزمات المنطقة تعزيز العلاقات الاستراتيجية محور القمة المصرية السعودية اليوم

الرئيس ضمن محاور أجندة وملفات الجانب المصري خلال الزيارة هو السعي نحو مزيد من التنسيق والتفاهم في العلاقات الثنائية بين مصر والسعودية، لا سيما في الموقف من بعض القضايا العربية، فضلاً عن مناقشة «مذكرات التفاهم» التي تم توقيعها خلال زيارة الملك سلمان لمصر العام الماضي. وشددت المصادر على أن اللقاء سيبحث تنسيق المواقف من الأزمات الإقليمية والقضية الفلسطينية والأزمة السورية والأوضاع في كل من اليمن وليبيا.

يعدّ خادم الحرمين الشريفين الملك سلمان بن عبد العزيز والرئيس المصري عبد الفتاح السيسي، اليوم، قمة ثنائية في الرياض تناقش تعزيز العلاقات الاستراتيجية بين البلدين، إلى جانب ملف مكافحة الإرهاب وقضايا المنطقة. وقالت مصادر دبلوماسية مصرية لـ«البيان» إن ملف «العلاقات الثنائية الاستراتيجية» سيكون المحور الرئيس على طاولة اللقاء المرتقب. وأشارت المصادر إلى أن المحور

أصدر خادم الحرمين الشريفين الملك سلمان بن عبد العزيز، ملك المملكة العربية السعودية، مساء أمس، مجموعة من الأوامر الملكية التي أجري بموجبها تعديلات في مجلس الوزراء، إلى جانب تعيين أمراء ونواب أمراء على بعض مناطق المملكة، كما شملت الأوامر الملكية تعديلات وتعيينات في بعض الأجهزة الإدارية. ونصت الأوامر على إعادة جميع البدلات والمكافآت والمزايا

ضوء وظل على الصراع بين المدارس التشكيلية في الإمارات <41-40

خبراء: خطط أميركية لتفكيك تحالفات إيران <19

علماء المستقبل يرتقون على عتبة «بالعلوم نفكر» <12

زيادة المرافق والدمج العملي» احتياجات أصحاب الهمم <08

البياض الصحي اليوم وكل أحد

خاص البياض



شرطة دبي تناقش ظاهرة التنمر بين الطلبة



7 نجوم لـ «كهرباء دبي» ضمن «صناع التفوق»



عبدالله المري يتلقى تهنئة القنصل السوداني

«12»

«10»

«10»

02



www.albayan.ae

26 رجب 1438 هـ | 23 أبريل 2017 م | العدد 13458

الأحد

قنصل الدولة في نيويورك يلقي الضوء على جهود الإمارات في الطاقة النظيفة

الطاقة النظيفة والمتجددة سيقود إلى توليد المزيد من الفرص الاقتصادية ويضمن الإدارة السليمة للبيئة. وقال: «إننا نفكر في كل مستوى في الحكومة بكيفية إنماء اقتصادنا بطريقة مستدامة تقود إلى نمو طويل الأمد»، مضيفاً: «أن استثمار دولة الإمارات في مصادر الطاقة النظيفة يدعم هذا الرأي، إذ إن تنوع الطاقة هو جزء ضروري من الاستدامة بشكل عام، وأن الاقتصاد المتنوع أساسي في تحقيق النمو الطويل الأمد».

من شركة البناء للإنشاءات الصناعية. وتحدث عن جهود دولة الإمارات في تطوير مصادر الطاقة المتجددة والبدلية، وخططها الطموحة للحصول على 27٪ من مجمل الطاقة المستخدمة من مصادر نظيفة بحلول عام 2021. وأضاف أن قيادة الإمارات الحكيمة استثمرت في تكنولوجيات الطاقة الجديدة، لأن التكنولوجيات المبتكرة كحال أي صناعة أخرى ضرورية لتكون جزءاً من التحول. وأكد أن استثمار دولة الإمارات في مصادر

■ واشنطن - وام

شارك ماجد السويدي، القنصل العام للدولة في نيويورك، في حلقة نقاش عن «ابتكار الطاقة وزيادة الأعمال في الشرق الأوسط» التي نظمتها المجلس الأطلسي. كما شارك في الحلقة النقاشية، التي نظمت في واشنطن بالتعاون بين مركز الطاقة العالمية للمجلس الأطلسي ومركز برينت سكوكروت للمجلس الأطلسي المعنى بالأمن الدولي، جوليا نيشوات، من وزارة الخارجية الأميركية، وصلاح طبره،

حاكم عجمان يحضر حفل زفاف نجل عبيد بن طروق النعيمي



■ حميد النعيمي وراشد بن حميد والعريس وذووه خلال الحفل | وام

■ عجمان - وام

راشد بن حميد وعدد من الشيوخ وأعيان البلاد يشاركون في الحفل

البلدية والتخطيط، وعدد من الشيوخ وطارق بن غليظة الغفلي مدير مكتب صاحب السمو حاكم عجمان، بجانب وجهاء وأعيان البلاد ورؤساء ومديري الدوائر الحكومية والمحلية والمدعوين وكبار المسؤولين.

■ مشاركة

وقدم صاحب السمو حاكم عجمان والحضور، التهاني إلى والد العريس وآل النعيمي وعائلة الكتيبي، وتلقى سموه جانباً من التهاني من الحاضرين. وأعرب أهل العروسين، عن بالغ شكرهما وتقديرهما لصاحب السمو حاكم عجمان، على مشاركته أفراحهم.

حضر صاحب السمو الشيخ حميد بن راشد النعيمي عضو المجلس الأعلى حاكم عجمان، حفل الاستقبال الذي أقامه عبيد حمد راشد بن طروق النعيمي، مساء أمس، بمناسبة زفاف نجله علي إلى كريمة راشد محمد حمودة الكتيبي.

■ حضور

كما حضر الحفل، الذي أقيم في صالة مؤسسة خليفة بن زايد آل نهيان للأعمال الإنسانية في منطقة الحميدية في عجمان، الشيخ راشد بن حميد النعيمي رئيس دائرة

وفد موريتاني يطلع على تجربة «مدينة الشارقة للخدمات الإنسانية»

رعاية وتعليم المكفوفين الموريتانية المختار ولد صاحلي بالمستوى المتقدم لمدينة الشارقة للخدمات الإنسانية خاصة في مجال تعليم الأشخاص ذوي الإعاقة مؤكداً أن تبادل الخبرات مع مؤسسة عريقة كالمدينة سيفضي إلى نتائج إيجابية بإذن الله.

تمكينهم ودمجهم في المجتمع. وأعرب الفنان الكويتي يوسف العماني عن سعادته الكبيرة بالأحداث التي تجاذب أطرافها مع الطلبة ذوي الإعاقة وأكد أن الهدية التذكارية التي قدمها طلاب ورشة النحاس له هي أجمل هدية. من جانبه أشاد مدير جمعية

■ الشارقة - وام

استقبلت مدينة الشارقة للخدمات الإنسانية وفداً من جمعية رعاية وتعليم المكفوفين الموريتانية وفناناً كويتياً حيث اطلعوا على أهم ما تقدمه لطلبتها من خدمات تعليمية وتدريبية تسهم في



مكّن الفوز بجائزة زايد لطاقة المستقبل في العام 2016، شركة أوف جريد إلكترونيك من وضع خطة لتوفير حلول الطاقة النظيفة إلى مليون منزل في تنزانيا ورواندا وخلق 15 ألف فرصة عمل محليه.

ساهم في التأثير الإيجابي



باب الترشيح وتقديم طلبات الاشتراك في جائزة زايد لطاقة المستقبل مفتوح الآن.

www.ZayedFutureEnergyPrize.com

آخر موعد لاستلام الترشيحات وطلبات الاشتراك 6 يوليو 2017



ZAYEDFEP |



ZFEP |



TZFEP |



ZFEP

تواصلوا معنا:

مواصلة

نهيان بن مبارك وسلطان بن حمدان بن زايد يعزيان في شيخخة بنت عبد الله بن كلبان



■ نهيان بن مبارك وسلطان بن حمدان بن زايد خلال العزاء | وام

قدم معالي الشيخ نهيان بن مبارك آل نهيان، وزير الثقافة وتنمية المعرفة، والشيخ سلطان بن حمدان بن زايد آل نهيان، مدير إدارة شرق آسيا والباسيفيك بوزارة الخارجية والتعاون الدولي، واجب العزاء في المرحومة شيخخة بنت عبد الله أحمد بن كلبان، وخلال زيارتهما لمجلس العزاء في منطقة ند الشبا في دبي، قدما صادق عزائهما إلى أنجال الفقيدة أحمد وعبيد ومطر وطارق وسعيد أبناء المرحوم حميد الطاير. دبي - وام

واجب

محمد بن حمدان بن زايد يعزي في عوشة المهيري



■ محمد بن حمدان بن زايد يعزي أسرة المهيري | وام

قدم الشيخ محمد بن حمدان بن زايد آل نهيان تعازيه ومواساته إلى مبارك بن عبدالله المهيري ومطر بن عبدالله المهيري ومبارك بن حمد المهيري، في وفاة المغفور لها عوشة مبارك بن محمد المهيري، وذلك بمنزل العائلة في مدينة العين. وتوجه الشيخ محمد بن حمدان بن زايد بالدعاء إلى الله العلي القدير أن يتغمد الفقيدة بواسع رحمته وغفرانه. العين - وام

رئيسة وأعضاء المجلس الوطني يطلعون على مشاريع حيوية في رأس الخيمة



■ أمل القبسي خلال زيارتها مركز رعاية «أصحاب الهمم» | من المصدر

■ رأس الخيمة - وام

استهل أعضاء المجلس الوطني الاتحادي برئاسة معالي الدكتور أمّل عبد الله القبسي، رئيسة المجلس الوطني الاتحادي، المحطة الثانية من سلسلة الزيارات الميدانية للمجلس، التي شملت عدداً من المؤسسات الحكومية والمشاريع الحيوية في إمارة رأس الخيمة، بزيارة مركز رأس الخيمة لـ«أصحاب الهمم»، وهو الأمر الذي يجسد حرص المجلس على ترجمة وتفعيل المبادرات التي تضمنتها الخطة الاستراتيجية البرلمانية، والتي من ضمنها تفعيل الشراكة المجتمعية والزيارات الميدانية التي تعد من أهم الركائز الأساسية في عمل المجلس، بما يحقق اللقاء والتواصل مع جميع فئات وقطاعات المجتمع في شتى أرجاء الدولة، لأهمية ذلك في تمكين المجلس من مناقشة مختلف القضايا الوطنية.

مرحلة جديدة

وأكدت معالي رئيسة المجلس أن الزيارات الميدانية لمختلف إمارات الدولة تعد انطلاقة لمرحلة جديدة في مسيرة عمل المجلس، في إطار حرصه على تحقيق الأهداف الوطنية، انطلاقاً من الخطة الاستراتيجية للمجلس، حيث سيكون هناك العديد من المشاريع والمبادرات والبرامج والمشاركات المجتمعية العديدة والمتنوعة. وفي بداية الزيارة لإمارة رأس الخيمة، حرصت رئيسة وأعضاء المجلس الوطني الاتحادي على زيارة مركز رأس الخيمة لذوي الإعاقة «أصحاب الهمم»، حيث أكدت معالي الدكتورة أمل القبسي أن الدولة تولي هذه الشريحة من أبناء الوطن كل الاهتمام والرعاية، تحت رعاية القيادة الحكيمة للدولة. وأكدت معاليها أن زيارة أعضاء المجلس الوطني الاتحادي جاءت لتأكيد ضرورة ترسيخ مفاهيم التضامن الاجتماعي والمسؤولية

الاجتماعية لدى أفراد المجتمع الإماراتي، وأهمية تعزيز الشراكة الفاعلة مع المؤسسات الحكومية والأهلية والقطاع الخاص في الدولة. ولدى وصول رئيسة وأعضاء المجلس إلى المركز، كان في استقبالهم ناجي الحاي، وكيل وزارة المساعد لشؤون التنمية الاجتماعية، ووفاء علي الشحي، مديرة المركز، ومسؤولو المركز. كما زار أعضاء المجلس الوطني الاتحادي أصحاب مهنة الصيد البحري في «مدينة رأس الخيمة القديمة» بإمارة رأس الخيمة، وكان في استقبالهم الدكتور إبراهيم الجمالي، مدير المنطقة الشمالية

بوزارة البيئة والتغير المناخي، وخليفة المهيري، رئيس جمعية الصيادين بالإمارة. وقام أعضاء المجلس بجولة في المركز، شملت العيادات الصحية وعيادات الكشف وغرف الغيار وقاعات انتظار المراجعين وقسم التلقيحات والإدارة والأشعة والمختبر والصيدلية. كما زار أعضاء المجلس مستشفى إبراهيم عبيد الله لعلاج كبار السن وأمراض الشيخوخة، وقام وفد المجلس بجولة داخل المستشفى على أقسام ترومب المرضي من الرجال والنساء والاطمنثان إلى أحوالهم.

أحمد السويدي يحضر أفراح الغيثي والفلاسي والكلباني



■ أحمد السويدي خلال حضوره أفراح الغيثي والفلاسي | وام

■ العين - وام

كبير من المدعوين والأهل والأصدقاء. كما حضر السويدي حفل الاستقبال الذي أقيم مساء أمس بقاعة الظاهر للأفراح في منطقة العين، بمناسبة زفاف كل من عبد الرحمن سيف عبد الله الكلباني إلى كريمة سيف بن علي الكلباني، وسلطان سيف بن علي الكلباني إلى كريمة سلطان خلفان حمود الكلباني. حضر حفل عدد من أعيان القبائل وكبار الشخصيات والمسؤولين، وحشد غفير من المدعوين والأهل والأصدقاء، وتخلله مشاركة فرقة الحربة بعروض وأهازيج متنوعة، ابتهاجاً بهذه المناسبة.

حضر أحمد خليفة السويدي ممثل صاحب السمو رئيس الدولة، حفل الاستقبال الذي أقامه ناصر علي بن ناصر الغيثي، بمناسبة زفاف نجله هزاع إلى كريمة عيسى أحمد الأشرف الفلاسي. كما حضر الحفل الذي أقيم بقاعة الاحتفالات الكبرى بأرض المعارض في مدينة العين، الشيخ سالم بن محمد بن ركاض العامري، وعدد من وجهاء القبائل وأعضاء السلك الدبلوماسي وكبار المسؤولين وكبار ضباط القوات المسلحة والشرطة، وحشد

لانا نسبية: الإمارات ملتزمة إنسانياً مع نيبال



■ لانا نسبية ووفد الأمم المتحدة خلال زيارة نيبال | وام

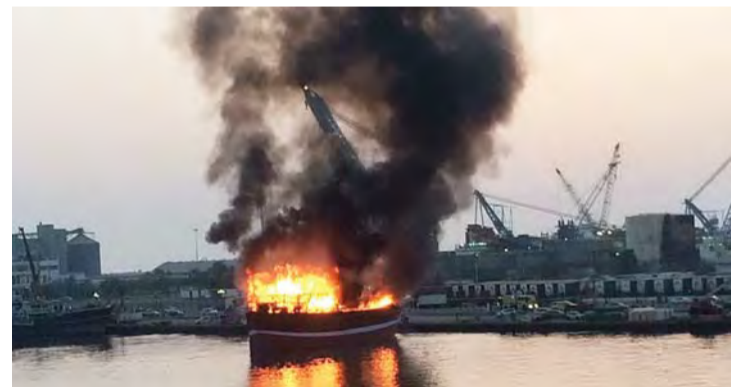
■ كاتماندو - وام

اختتمت لانا زكي نسبية المندوبة الدائمة لدولة الإمارات لدى الأمم المتحدة، بصفحتها رئيسة المجلس التنفيذي لهيئة الأمم المتحدة للمرأة لعام 2017، زيارة ميدانية مشتركة لمتابعة أنشطة الأمم المتحدة المختلفة فيها.

وأكدت نسبية أن زيارتها لهذا البلد إنما شكلت فرصة لتجديد تأكيد الالتزام القوي لدولة الإمارات وعلاقتها الوثيقة مع حكومة وشعب نيبال وهو ما تم التعبير عنه في إطار الزيارة الرفيعة المستوى التي قام بها رئيس وزراء نيبال بوشبا كمال داهال إلى دولة الإمارات خلال يناير الماضي ولقاءاته المتميزة مع القيادة في دولة الإمارات، معربة عن فخرها لكون دولة الإمارات جهة فاعلة ومانحا ملتزماً في المجال الإنساني بما في ذلك في نيبال. شارك في الزيارة رؤساء وأعضاء المجالس التنفيذية لمنظمة الأمم المتحدة للطفولة «اليونيسيف» وبرنامج الأمم المتحدة الإنمائي وصندوق الأمم المتحدة للسكان ومكتب الأمم المتحدة لخدمات المشاريع وبرنامج

الأغذية العالمي. وشمل برنامج الزيارة الاطلاع على أنشطة الوكالات الدولية الست على أرض الواقع ومواعمتها والتنسيق فيما بينها فضلاً عن الالتقاء بالممثلين الميدانيين لتفهم القضايا التي تؤثر على المشاريع ونتائجها. وأسهمت هذه الزيارة الميدانية المشتركة التي ترأسها والتون

سقوط مركبة في البحر أثناء انشغال قائدها بمشاهدة حريق بميناء الشارقة



■ لا إصابات في حريق المركب الخشبي | من المصدر

■ الشارقة - عصام الدين عوض

سقطت إحدى المركبات في البحر بينما كان سائقها منشغلاً في مشاهدة حريق شب في مركب خشبي بميناء الشارقة أمس، وكان داخل السيارة رجل وامرأتان من الجنسية الآسيوية، حيث بادر ثلاثة من المارة للقفز إلى المياه، وأنقذوا الغرقى وتم نقلهم إلى المستشفى عبر الإسعاف الوطني، وأكدت الشرطة أن حالتهم مستقرة. وقد الساعة؛ سيطرت فرق الدفاع المدني في الشارقة على حريق مركب خشبي وقع عند السادسة والنصف من

وبيصون المندوب الدائم لأنتيجوا وباربودا رئيس المجلس التنفيذي لليونيسيف في تعزيز إمام الرؤساء بمعطيات ما يدور من أنشطة للأمم المتحدة في الميدان لتمكينهم من التحضير للاجتماعات السنوية القادمة للمجالس التنفيذية لهيئاتهم المعنية. وأوضحت السفارة لانا نسبية

ونظم المجلس في أبريل 2016 الدورة الرابعة من «أبوظبي تقرأ» التي جاءت بالتزامن مع إعلان قيادة الدولة الرشيدة عام 2016 عاما للقراءة وحققت نجاحا وتفاعلا كبيرا من مختلف فئات المجتمع. وتستمر الدورة الخامسة من حملة «أبوظبي تقرأ» حتى الثاني من شهر مايو المقبل ويتمثل الهدف الرئيسي من الحملة لهذا العام في ترسيخ مبدأ القراءة من أجل المعرفة فالبداية تعطي للطلاب الفرصة لتحمل المسؤولية إلى جانب تشجيع النشء على الإبداع والتعلق بالقراءة والكتابة.

من أهمية الحملة التي تعقد هذا العام تحت شعار «ضع بصمتك» إلى تزويد جمع المدارس بالمصادر الملثمة لورش العمل المخصصة لذوي الطلبة بهدف إشراكهم في العملية التعليمية لأنبائهم.

ثقافة القراءة

وأكد الدكتور علي راشد النعيمي مدير عام مجلس أبوظبي للتعليم أن حملة «أبوظبي تقرأ» تلعب دورا أساسيا في تسليط الضوء على أهمية القراءة لطلاب المدارس والمجتمع ككل وجعل القراءة من العادات اليومية في حياتهم إذ تسعى الحملة نحو نشر ثقافة القراءة وحب المطالعة وتقييم مهارات القراءة والكتابة. وتوسع المدارس المشاركة في الحملة إلى استقطاب المجتمع المدرسي للمشاركة في أنشطة قرائية ممتعة بحيث يشارك الطلبة والمعلمون وأولياء الأمور في فعاليات قرائية مختلفة.

تسعى لتحقيقها إضافة إلى طرحها لأول مرة جائزة «أبوظبي تقرأ» بفتيتها «أفضل قصة قصيرة» مستهدفة الطلبة و«أفضل استراتيجية مبتكرة لتنمية مهارات القراءة باللغتين العربية والانجليزية» مستهدفة المعلمين. ونظم المجلس في أبريل 2016 الدورة الرابعة من «أبوظبي تقرأ» التي جاءت بالتزامن مع إعلان قيادة الدولة الرشيدة عام 2016 عاما للقراءة وحققت نجاحا وتفاعلا كبيرا من مختلف فئات المجتمع. وتستمر الدورة الخامسة من حملة «أبوظبي تقرأ» حتى الثاني من شهر مايو المقبل ويتمثل الهدف الرئيسي من الحملة لهذا العام في ترسيخ مبدأ القراءة من أجل المعرفة فالبداية تعطي للطلاب الفرصة لتحمل المسؤولية إلى جانب تشجيع النشء على الإبداع والتعلق بالقراءة والكتابة.

حملة «أبوظبي تقرأ» تنشر المعرفة في المجتمع المدرسي

أهداف

تتضمن أهداف حملة «أبوظبي تقرأ» منذ انطلاقتها تقييم مهارات القراءة والكتابة لدى الطلبة في المراحل التعليمية الأولى والاستجابة للاحتياجات الفردية للطلاب في مجال القراءة والكتابة وتخصيص وقت محدد يوميا للطلاب لممارسة أنشطة القراءة والكتابة المتنوعة وتدريب المعلمين على تشخيص مشاكل القراءة التي يعاني منها الطلاب وإيجاد حلول لها وإشراك الطلاب المتفوقين في برامج تطوير مهارات القراءة والكتابة واكتشاف مواهب الطلاب المبدعين في القراءة والكتابة.

حول تعليم مهارات الكتابة واستراتيجيات استيعاب النصوص المقروءة واستمر التدريب لمدة عشرة أيام على مستوى الإمارة.

واهتم المجلس في هذه الدورة بالتفاعل مع الأسرة بشكل أكبر ونظم دورة تدريبية للأهلام حول أهمية القراءة

فقد أطلق مجلس أبوظبي للتعليم في شهر أبريل 2013 حملة «أبوظبي تقرأ» بالتعاون مع عدد من الجهات والمؤسسات الحكومية والمجتمعية بهدف نشر ثقافة القراءة وحب المطالعة بين طلاب المدارس والمجتمع المحلي بشكل عام. واستهدفت حملة «أبوظبي تقرأ» طلبة المدارس بصورة أساسية والمجتمع المحلي بجميع أفراد وشرائحه وفئاته بصورة شمولية.

برنامج تدريبي

واعتمد المجلس الحملة حدثاً سنوياً وأطلق في أبريل 2014 الدورة الثانية لحملة «أبوظبي تقرأ» التي حظيت بتوسع أكبر واستهدفت جميع طلبة المراحل الدراسية وتم خلالها إعداد برنامج تدريبي للمعلمين من رؤساء هيئة التدريس لمواد اللغة العربية والإنجليزية والمنسقين بالروضة والحلقة الأولى والصف السادس

■ أبوظبي - وام

تجسد حملة «أبوظبي تقرأ» التي ينظمها مجلس أبوظبي للتعليم للعام الخامس على التوالي جهود المجلس لنشر المعرفة بين مختلف أطراف العملية التعليمية والمجتمع والحرص على تعزيز شغف القراءة بين مختلف الفئات العمرية. ويأتي تنظيم مجلس أبوظبي للتعليم للحملة الخامسة لـ«أبوظبي تقرأ» في ظل النجاح الكبير الذي حققته الدورات السابقة للحملة والتي تأتي مواكبة لتبني الدولة الاستراتيجية الوطنية للقراءة 2026/2016 وترصد وكالة أبناء الإمارات «وام» من خلال هذا التقرير محطات حملة «أبوظبي تقرأ» التي بدأت عام 2013 كإحدى المبادرات الوطنية التي تهدف إلى ترسيخ ثقافة القراءة لدى الأجيال الناشئة وفئات المجتمع كافة.

يسر جامعة محمد الخامس أبوظبي أن تعلن عن حاجتها لسد الشواغر التالية بفرعها الكائن بإمارة عجمان

رقم الوظيفة	الوظيفة الشاغرة	المؤهلات العلمية والخبرات العملية
1	مرشدة أكاديمية	درجة البكالوريوس في علم النفس أو علم الاجتماع. ٣ سنوات خبرة علمية الأقل في مجال العمل الأكاديمي.
2	إدارة التسويق والاتصال	درجة البكالوريوس في التسويق والاتصال أو ما يعادلها. ٣ سنوات خبرة علمية الأقل في مجال العمل.
3	أمين مكتبة	درجة البكالوريوس في علم المكتبات. ٣ سنوات خبرة علمية الأقل في مجال العمل.
4	إدارة الأنشطة الرياضية والثقافية	درجة البكالوريوس في مجال الوظيفة. ٣ سنوات خبرة علمية الأقل في مجال العمل.
5	إدارة الموارد البشرية	درجة البكالوريوس في إدارة الأعمال أو ما يعادلها. ٣ سنوات خبرة علمية الأقل في مجال الوظيفة.
6	إدارة مشتريات	درجة البكالوريوس في إدارة الأعمال أو ما يعادلها. ٣ سنوات خبرة علمية الأقل في مجال العمل.
7	محاسب	درجة البكالوريوس في المحاسبة أو ما يعادلها. ٣ سنوات خبرة علمية الأقل في مجال العمل.
8	إدارة تقنية المعلومات	درجة البكالوريوس في مجال علوم الحاسب الآلي. ٣ سنوات خبرة علمية الأقل في مجال العمل.
9	إدارة التسجيل	درجة البكالوريوس في مجال التخصص أو في تخصص مرتبط بالوظيفة. ٣ سنوات خبرة علمية الأقل في مجال الوظيفة.
10	إدارة خدمات	درجة البكالوريوس في إدارة الأعمال أو ما يعادلها. ٣ سنوات خبرة علمية الأقل في مجال الوظيفة.
11	إدارة مرافق سكن	الدبلوم في الإدارة أو ما يعادلها. ٣ سنوات خبرة علمية الأقل في مجال العمل.
12	مساعد إداري	الدبلوم في إدارة المكاتب. ٣ سنوات خبرة علمية الأقل في مجال العمل.
13	سكرتير تنفيذي	الدبلوم في الأعمال المكتبية أو ما يعادلها. ٣ سنوات خبرة علمية الأقل في مجال العمل.
14	موظف استقبال	الدبلوم في الأعمال المكتبية أو ما يعادلها. ٣ سنوات خبرة علمية الأقل في مجال العمل.

الشروط العامة:

- يكون التقديم للوظائف أعلاه خلال (10) أيام من تاريخ الإعلان ولن يتم النظر إلى الطلبات الواردة بعد هذا التاريخ.
- تعطى الأولوية في التعيين لمواطني دولة الإمارات العربية المتحدة.
- يرجى إرسال السيرة الذاتية مرفقة بصورة شخصية عبر البريد الإلكتروني: REC@um5a.ac.ae مع ذكر رقم واسم الوظيفة المراد التقديم إليها.
- لا تقبل الطلبات المقدمة من خارج دولة الإمارات العربية المتحدة.
- لا تقبل الطلبات غير مستوفية الشروط.

ملاحظة: إذا لم يتم الرد خلال (3) أسابيع بعد انتهاء فترة الإعلان هاتفياً أو عبر البريد الإلكتروني، فإن الطلب لم يجر علمه الأفضلية حسب المعايير المتبعة لفرز الطلبات بالجامعة وهذا يعتبر بمثابة اعتذار رسمي للمتقدم لشغل الوظيفة.

لمزيد من التفاصيل، يرجى التواصل على هاتف الجامعة رقم 02-4999000
أو زيارة موقع الجامعة: www.um5a.ac.ae

موسم التخفيضات من طيران الخليج!

العرض ساري حتى 23 أبريل وللسفر من 1 مايو لغاية 15 يونيو 2017.

احجز الآن على gulfair.com أو اتصل على 02 6516 888 أو قم بزيارة أقرب مكتب لطيران الخليج أو وكيل سفرك الهولي.

جميع الأسعار بالدرهم الإماراتي وتبدأ من:

الرحلات من دبي:

الدرجة السياحية	درجة الصقر الذهبي	لندن
1,690	5,940	باريس
1,500	5,880	فرانكفورت
1,560	4,610	اسطنبول
980	4,010	لارناكا
1,160	4,520	موسكو
1,390	5,820	كولومبو
890	2,090	بانكوك
1,240	4,300	بيروت
800	2,760	القاهرة
920	4,130	

*تطبق الشروط والأحكام.

طيران الخليج
Gulf Air



المستشفى الأمريكي دبي
وحدة رعاية السرطان

يدُ تأخذك إلى بر الشفاء وقلوبٌ تحيطك برعايتها

أدوات علمية متقدمة لتشخيص المرض ومكافحته، لذا لا نختار إلا نخبة من الأطباء المؤهلين ذوي المهارات الطبية العالية لوضع خطة العلاج المناسبة.

تضع وحدة رعاية السرطان التابع للمستشفى الأمريكي دبي علاج السرطان نصب عينيه بدءاً من التشخيص وعلاج الآثار الجانبية للأدوية والمحافظة على نسب النجاة من هذا المرض، ويحرص المتخصصون لدينا على علاج كل مرحلة من مراحل السرطان. ونضع بين أيديكم تقنيات علمية حديثة للوصول إلى تشخيص سريع ودقيق وإرساء خطط العلاج ودعم المرضى بأنماط العلاج الأخرى لتخفيف الآثار الجانبية وتقديم حياة أفضل لهم.

لحجز موعد، يرجى الاتصال على الرقم 971 4 377 6369+ أو زيارة الموقع الإلكتروني www.ahdubai.com

MAYO CLINIC CareNetwork Member

المستشفى الأمريكي
AMERICAN HOSPITAL
دبي DUBAI

خدمات رعاية السرطان المقدمة:

- طب الأورام والدم
- طب الأورام والدم للأطفال
- العلاج الإشعاعي لطب الأورام بتقنيات طبية متقدمة جداً
- جراحات الأورام في جميع التخصصات
- قسم تشخيص السرطان بالتصوير البوزيتروني
- الرعاية التلطيفية
- علاج استئصال السرطان لعلاج حالات سرطان الغدة الدرقية.
- يعتمد منهجنا على شمول جميع التخصصات الطبية بالاستعانة بخدمة الاستشاري ضمن شبكة رعاية مايو كلينك



مناسبة «الشؤون الإسلامية» تحتفل بذكرى الإسراء والمعراج غداً

رئيس الهيئة ونخبة من كبار العلماء من داخل الدولة وخارجها. وأكدت الهيئة إن مجمل ما جاء في معجزة الإسراء والمعراج العظيمة أن جبريل عليه السلام أتى النبي صلى الله عليه وسلم بالبراق، وأنطلق إلى بيت المقدس، حيث صلى النبي صلى الله عليه وسلم بالأنبيا إماماً، ثم عرج به إلى السماوات العلى ورأى صلى الله عليه وسلم من آيات ربه الكبرى، وفرضت عليه الصلوات الخمس.

تقيم الهيئة العامة للشؤون الإسلامية والأوقاف غداً احتفالية خاصة بمناسبة ذكرى الإسراء والمعراج وذلك على مسرح الأرشيف الوطني في أبوظبي، وتستذكر الهيئة خلال هذه الاحتفالية معجزة الإسراء والمعراج والدلالات العلمية وأهدافها وآثارها الحضارية المتجددة، ودروسها وعبرها وعظمتها واستخلاص الحكم النافعة والدروس الجامعة لكل فضيلة وذلك بمشاركة الدكتور محمد مطر الكعبي



هزاع بن زايد: «لأجلك يا صومال» استكمال لمنهجنا

أكد سمو الشيخ هزاع بن زايد آل نهيان نائب رئيس المجلس التنفيذي لإمارة أبوظبي أن حملة #لأجلك_يا_صومال استكمال للمنهج الإماراتي الإنساني. جاء ذلك في تدوينات لسموه عبر صفحته على موقع التواصل الاجتماعي «تويتر». وقال سموه: «من زايد إلى خليفة أياد بيضاء تعيث المنكوب وتساعد المحتاج وتمنح الأمل للإنسانية».

500 ألف درهم تبرعاً من «دار البر» لحملة «لأجلك يا صومال»



خلفان المزروعى



عبد الله الفلاسي

الجمعية بادرت مبكراً بإطلاق حملة إغاثة إنسانية عاجلة

دبي - البيان

أعلنت جمعية «دار البر» تقديمها 500 ألف درهم لصالح حملة «لأجلك يا صومال»، في مواكبة للثبث الإعلامي الموحد للحملة عبر محطات التلفزة في أبوظبي ودبي والشارقة والإذاعات المحلية، نحو حشد الدعم وجمع أكبر حجم ممكن من التبرعات للحملة الإنسانية، وذلك ترجمة لتوجهات صاحب السمو الشيخ خليفة بن زايد آل نهيان رئيس الدولة، حفظه الله، لمواجهة المجاعة والجفاف والمحل في الصومال، وتقديم المساعدات العاجلة لأبناء الشعب الصومالي، من المتضررين والجوعى والمرضى والأطفال وكبار السن والعجزة والنساء وسواهم.

مهمة إنسانية

وأشار خلفان خليفة المزروعى، الرئيس التنفيذي للجمعية، إلى أن «دار البر» بادرت سابقاً، بالتزامن مع بدايات المجاعة وحالة المحل والجفاف، إلى إطلاق حملة إغاثة إنسانية عاجلة في الصومال، وأرسلت وفداً خاصاً من مقرها الرئيس في دبي إلى البلد الشقيق المنكوب، في مهمة عمل

تكافل

بدوره، أكد عبد الله علي بن زايد الفلاسي، المدير التنفيذي للجمعية، أن الهدف الأسمى لبادرة «دار البر»، هو التكافل والتعاقد مع الشعب الصومالي، والوقوف الإنساني معه، والحد من معاناته، ورفع مخالب الجوع والمرض والجفاف عنه، بجانب الاستجابة الفورية لتوجهات قيادتنا الرشيدة، وعكس صورة مشرقة للعالم عن الدور الخيري والوجه الإنساني لدولة الإمارات، وقیم الإماراتيين في حقوق العمل الخيري، الإنساني والتطوعي.

«أخبار الساعة»: الإمارات ماضية على طريق الخير

أبوظبي - وام

قالت نشرة «أخبار الساعة» الصادرة عن «مركز الإمارات للدراسات والبحوث الاستراتيجية»: «ماضون على نهج الخير برغم أنف الإرهاب وأعداء الإنسانية.. عهد إماراتي نجاهه اليوم وكل يوم ما دام رهاننا على حزم قيادتنا الرشيدة التي تأبى إلا أن تبقى في صدارة المشهد الإنساني العالمي وعزم رجالنا الأبطال الذين يذللون كل غزال ونفيس في سبيل إبقاء راية الإمارات شامخة ناصعة البياض في مختلف ميادين العز والأجداد». وتحت عنوان «ماضون على طريق الخير» أكدت النشرة الصادرة أمس أنه مهما بلغ كيد الكائدين ومهما

«تشريعية المجلس الاستشاري» تشيد بجهود «خيرية الشارقة»

الشارقة - البيان

العلاقات العامة والإعلام. ضم الوفد عبدالله دعيفس رئيس اللجنة والأعضاء أيمن عثمان الباروت وخليفة شامس الكعبي وعبدالله مراد ميرزا والدكتور شاهين المازمي.. ومن الأمانة العامة للمجلس عبدالعزيز بن خادم رئيس قسم الجلسات أمين سر اللجنة. وأشاد عبدالله دعيفس بالدور الخيري الرائد الذي تقوم به جمعية الشارقة الخيرية في مجال كفاءة الأسر الفقيرة والأيتام والاهتمام بالحالات المعوزة وأعمال الإغاثة ونجدة المنكوبين وسد حاجات المعوزين، مثنياً على ما تقوم به الجمعية من أدوار مهمة في خدمة المجتمع من خلال تقديم الدعم للأسرة الفقيرة وتلقي المساعدات وإيصالها لمستحقيها.

«خليفة الطبية» تنظم حفلاً للأطفال المصابين بـ«الناعور»

أبوظبي. البيان

معتاد، كما قد يواجه بعض المصابين به نزفاً دموياً من دون سبب في المفاصل أو العضلات أو غيرها من أعضاء أجسامهم. ويهدف اليوم العالمي للناعور (الهيموفيليا)، تحت شعار «اسمع أصواتهم»، إلى رفع مستوى الوعي حول هذا المرض، وضرورة بناء الأسر الواعية والداعمة لأفرادها المصابين به. وقال الدكتور ناصر الزين، استشاري ورئيس قسم أمراض الدم والأورام عند الأطفال بالإنبابة لدى مدينة الشيخ خليفة الطبية، المجاز من البورد الأميركي في طب الأطفال ومن البورد الأميركي لأمراض الدم والأورام عند الأطفال: «يؤثر الناعور (الهيموفيليا) على العديد من الجوانب الصحية عند المصاب، وعلى طبيعة حياته اليومية.

نظمت مدينة الشيخ خليفة الطبية - إحدى منشآت شركة أبوظبي للخدمات الصحية «صحة» - حفلاً للأطفال المصابين بمرض الناعور (الهيموفيليا) بحضور أفراد أسرهم كجزء من فعاليات اليوم العالمي للناعور. وتشير الإحصائيات إلى إصابة 1 من كل 10,000 شخص بمرض الناعور (الهيموفيليا)، وهو اضطراب وراثي في نرف الدم يؤثر على عملية تخثره، فالأشخاص الذين يعانون من الناعور لا يملكون الكمية الكافية من عامل التخثر، وهو عبارة عن بروتين موجود في الدم يتحكم في النزيف الدموي، ما يعني أن المصاب قد يتعرض للنزف الدموي لفترة أطول مما هو

طالبة تؤثر على نفسها وتبرع بأدخار 6 سنوات

أم القيوين - عصام الدين عوض

منذ 6 سنوات تعمل الطالبة العنود راشد والتي تدرس بمعهد التكنولوجيا بفلج المعلا في أم القيوين جاهدة على توفير مبالغ مالية تعينها على قضاء حاجاتها معتمدة على ذاتها حتى تعلم نفسها كيفية الادخار والاستفادة منه عند الشدائد، معتمدة في ذلك على نفسها، رغم أن الأسرة لم تقصر معها في شيء وخاصة أنها ميسورة الحال ولم تدخر جهداً في سبيل تلبية طلباتها وتوفير كل ما يلزمها حتى تكمل سني دراستها بكل يسر، فهي تمني النفس بأن تكمل دراستها وتخرج وتعمل طبيبة حتى تعالج المرضى كباراً وصغاراً وتقدم الدعم والمساندة لهم، وهي صفات تعلمتها من والدها ووالدتها اللذين

زرعا في نفسها منذ الصغر حب الخير ومساندة المحتاجين وثقافة الادخار، وحسب العمل الخيري، أثرت على نفسها الحلم الذي تريد أن تحققه ولم تفصح عنه، وفرحتها تتضاعف حيث تتذكر أن تلك الأموال ستذهب إلى أناس في أشد الحاجة إليها.

إيثار

تقول الطالبة العنود: إنها منذ الصغر جبلت على تقديم عمل الخير والمشاركة في الأنشطة الخيرية التي تنظم بالمدارس، الأمر الذي أهلها إلى أن يتم اختيارها في جمعية الهلال الأحمر الطلابية بأم القيوين، مبنية أنها أثرت على نفسها المشاركة في حملة (لأجلك يا صومال) والتي أطلقها صاحب السمو الشيخ خليفة بن زايد آل نهيان رئيس الدولة، حفظه

الله، وبمتابعة من صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم نائب رئيس الدولة رئيس مجلس الوزراء حاكم دبي، رعاه الله، وصاحب السمو الشيخ محمد بن زايد آل نهيان ولي عهد أبوظبي نائب القائد الأعلى للقوات المسلحة، فتمتعت بأموالها التي ظلت تجمع فيها منذ 6 أعوام بهدف تقديم يد المساندة والدعم للأشقاء في الصومال الشقيق، لأولئك الأطفال الذين يتضورون جوعاً، وإلى الأمهات هناك اللاتي يشاهدن فلذات أكبادهن يموتون أمام ناظرهن ولا يتمكن من إنقاذهم ومد يد العون لهم.

تفاعل

وانشأت الطالبة العنود كل المواطنين والمقيمين من أجل التفاعل مع تلك



العنود مع والدها

وعلى المستوى العربي أو العالمي.

أعضاء في «الوطني»: اللغة العربية ترسخ المسؤولية الوطنية لدى الأجيال

لزمنا الحاضر. وقال العامري إن القرار جاء لترجم توجيهات القيادة الرشيدة نحو مستقبل أفضل يبدأ من المدارس والصفوف والمناهج التعليمية، إذ إن الاهتمام باللغة العربية وتطوير طرائق وأساليب تدريسها وتعليمها جزء لا يتجزأ من هذه الرؤية ولا يقل أهمية عن الاهتمام بالتعليم بشتى فروع.

■ أبو ظبي - أحمد سعيد

والندوات داخل الدولة والتي يكون أغلب الحضور فيها من المتحدثين باللغة العربية. فلماذا لا يتم استخدام لغتنا الأم في مثل هذه المناسبات؟ ومن جانبه، أوضح محمد بن كردوس العامري عضو المجلس الوطني الاتحادي، أن اللغة العربية كما قال صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم نائب رئيس الدولة رئيس مجلس الوزراء حاكم دبي، رعاه الله، هي لغة حياة نعيشها، وليست تاريخاً لا يصلح



■ محمد العامري



■ حمد الرومي

لمس نقطة جيدة وهي استخدام الفصحى في التدريس، الأمر الذي سينعكس إيجاباً على أداء الطلبة والطالبات في الدولة». وأشار الرومي إلى أن لديه سؤالاً يطرحه خلال الجلسة المقبلة للمجلس موجهاً لمعالي الشيخ نهيان بن مبارك آل نهيان وزير الثقافة وتنمية المعرفة، يلامس القرار ولكن خارج محيط المدارس، وهو عن قيام البعض باستخدام اللغة الإنجليزية في العرض والمداخلات في المؤتمرات

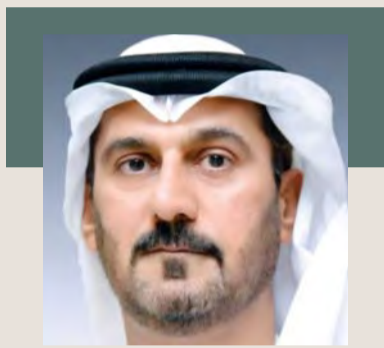
أشاد أعضاء المجلس الوطني الاتحادي بقرار وزارة التربية والتعليم ومجلس أبوظبي للتعليم الذي يقضي بأن تكون لغة التدريس لجميع المواد المقررة باللغة العربية بالفصحى، ما من شأنه دعم وترسيخ المسؤولية الوطنية والدينية لدى الأجيال. وقال حمد الرومي عضو لجنة شؤون التربية والتعليم والشباب والإعلام والثقافة بالمجلس الوطني الاتحادي: إن «القرار

وفق قرار أصدرته «التربية» ومجلس أبوظبي للتعليم

اعتماد «الفصحى» لتدريس جميع المواد



■ تمكين الطلبة من اللغة الأم وتعزيز صلتهم بمفرداتها



حسين الحمادي:
تعزيز الجهود الوطنية في ترسيخ مكانة لغة الضاد

التي صدر بموجبها هذا القرار، تتلخص وتكرسها لدى الأجيال مطلب ملح. وقال معاليه: إن اعتماد اللغة العربية وسيلة لتدريس المقررات بالعربية، سيسهم في دفع الجهود نحو تعزيز العربية، وهو ما سينعكس على التطور الأكاديمي للطلاب، وسيقود بالتالي إلى إتاحة المجال لقضاء وقت كبير بالحديث والقراءة وتعزيز المهارات اللغوية بين مختلف عناصر المجتمع المدرسي.

لهجات متنوعة

وأضاف: من الدوافع الأخرى، لجوء بعض المدرسين للتحدث بلهجاتهم العامية في الصف الدراسي، ما يعرض الطلبة للاستماع إلى لهجات متنوعة، وبالتالي، يشكل لهم ذلك عائقاً لفهم ما يتناول في الصف، فضلاً عن منح الطالب متسعاً من الوقت ليتواصل باللغة العربية الفصحى، وهذا لا يتأتى إذا استخدمها في حصص مادة اللغة العربية وحدها.

وذكر أن الوزارة تحرص على إبقاء الطالب في بيئة حية لممارسة اللغة العربية قراءة، واستماعاً، وتحدثاً، وكتابة، بجانب مضاعفة زمن الممارسة اللغوية بالفصحى، بما يعادل ثلثي الوقت الذي يقضيه الطالب في المدرسة، وتعزيز

وتاريخنا وهويتنا وحضارتنا، والاهتمام بها وتكريسها لدى الأجيال مطلب ملح. وقال معاليه: إن اعتماد اللغة العربية وسيلة لتدريس المقررات بالعربية، سيسهم في دفع الجهود نحو تعزيز العربية، وهو ما سينعكس على التطور الأكاديمي للطلاب، وسيقود بالتالي إلى إتاحة المجال لقضاء وقت كبير بالحديث والقراءة وتعزيز المهارات اللغوية بين مختلف عناصر المجتمع المدرسي.

وأوضح أن وزارة التربية تسعى من خلال هذه الخطوة، إلى تكثيف ممارسة الطالب اللغة العربية الفصحى، وإبقائه في بيئة تعليمية طبيعية تتيح ممارستها، مؤكداً أن هذا القرار المتعلق بلغة تدريس المواد المقررة باللغة العربية داخل الصفوف الدراسية باللغة العربية الفصحى، وذلك لاعتبارات أخرى مهمة، تتمثل في أن اللغة العربية هي اللغة الرسمية لدولة الإمارات العربية المتحدة، ووجوب ظهورها جلية في المعاملات اليومية، لا سيما ما يخص بالدراسة والتعليم.

وحدد معاليه مجموعة من الدوافع

ديي - البيان

أصدرت وزارة التربية والتعليم، وكذلك مجلس أبوظبي للتعليم، قراراً يقضي بتدريس جميع المواد المقررة باللغة العربية داخل الصفوف الدراسية، باللغة العربية الفصحى، فضلاً عن اتخاذ مجموعة من الخطوات الكفيلة بتحقيق هذا الهدف.

وتأتي هذه الخطوة، في إطار حرص وزارة التربية ومجلس أبوظبي للتعليم على تمكين الطلبة من اللغة الأم ومهاراتها اللغوية، وتعزيز صلة الطلبة بمفرداتها وتجلياتها وبقائها حاضرة بقوة في المعاملات اليومية.

جهود وطنية

وأكد معالي حسين الحمادي وزير التربية والتعليم، أن قرار اعتماد اللغة العربية في التدريس، نابع من حرص الوزارة على تعزيز الجهود الوطنية الرامية إلى إعادة لغة الضاد إلى مكانتها الراسخة، مشيراً إلى أن العربية تعد الوعاء الجامع لإرثنا

كارفور
Carrefour

كارفور
Carrefour
market

From 23rd April to 3rd May 2017

من ٢٣ أبريل إلى ٣ مايو ٢٠١٧

ELVIVE

50% OFF

18.25 Dhs

36.50 Dhs

شامبو الفيف (لوربال) 400 مل + بلشام 400 مل

L'Oréal Elvive shampoo 400ml + conditioner 400ml

وفر 18.25 Dhs

50% OFF

12.50 Dhs

25.00 Dhs

4 قطع

مستحضر تنظيف (ديتول) 165g

Dettol bar soap 165g

وفر 12.50 Dhs

50% OFF

16.50 Dhs

33.00 Dhs

3 قطع

معجون أسنان (كولجات) 75 مل

*Colgate total toothpaste 75ml

وفر 16.50 Dhs

60% OFF

8.25 Dhs

21.00 Dhs

2 قطع

فرشاة أسنان (كولجات) 6 قطع

Royal toothbrush 6's

وفر 12.75 Dhs

30% OFF

19.25 Dhs

27.50 Dhs

2 قطع

كريم (فاير لوفلي) 80g

Fair & Lovely facial cream 80g

وفر 8.25 Dhs

50% OFF

20.50 Dhs

41.00 Dhs

2 قطع

لوشن الجسم (جرجنس) 400 مل

Jergens body lotion 400ml

وفر 20.50 Dhs

40% OFF

16.75 Dhs

28.00 Dhs

2 قطع

مناشف صحية (أليس) 3 قطع

Always sanitary napkins large 30's

وفر 11.25 Dhs

50% OFF

8.25 Dhs

16.50 Dhs

كريم الشعر (كولستون) 150 مل

Wella Koleston hair color cream

وفر 8.25 Dhs

50% OFF

18.50 Dhs

37.00 Dhs

3 قطع

جل استحمام (نيفيا) 250 مل

NIVEA shower gel 250ml

وفر 18.50 Dhs

30% OFF

39.75 Dhs

58.75 Dhs

2 قطع

عطر (سيفل) 100 مل + جل استحمام (سيفل) 150 مل x2

Sigil EDT 100ml + deodorant spray 150ml x2

وفر 19.00 Dhs

50% OFF

18.50 Dhs

37.00 Dhs

2 قطع

شبيبات (سيفل) 10 قطع

Super-max 3 triple blade disposable razors 10's

وفر 18.50 Dhs

Customers may not find all promo items in the following Carrefour Market stores: Silverme, Raha, Murjan, Burj Views and ADCP.

Facebook.com/carrefouruae
Twitter.com/carrefouruae
Carrefouruae
www.carrefouruae.com/webstore



800-73232

All offers on: www.carrefouruae.com

عيسى الحمادي: خطوة مهمة تعزز مكانة «العربية» بين اللغات



القرار يسهم في معالجة الازدواجية اللغوية في التعليم | أرشيفية

القيادات الرشيدة وتماشياً مع رؤيتها نحو تطوير تعليم اللغة العربية وحمايتها، والمساهمة بشكل فاعل في خدمة اللغة العربية، فضلاً عن تطوير طرق التدريس فيها وطريقة إخراج الكتاب المدرسي بما يضمن المنافسة العالمية وتحقيق الأهداف المرجوة سواء بتعليمها كمنهج للناطقين أو غير الناطقين بها.

التطبيقية والعلوم الإنسانية، موضحاً أن قرار وزارة التربية والتعليم ومجلس أبوظبي للتعليم الخاص بتدريس جميع المواد الدراسية المقررة باللغة العربية يتم تدريسها داخل الصفوف باللغة العربية الفصحى، ستؤهل الطلبة وستعيد للغة العربية الفصحى مكانتها بين اللغات وخاصة أن هناك لهجات متعددة وكل معلم يستخدم لغته الخاصة في التدريس. ولفت إلى أن هذا القرار سيلبي توجهات

أفاد عيسى الحمادي مدير المركز التربوي للغة العربية لدول الخليج بأن قرار تدريس المواد الدراسية المقررة باللغة العربية سيرجع للغة مكانتها وسيضعها على قائمة أوائل اللغات، وسيجعل الطلبة والأجيال الجديدة مدركين لأهميتها وستنافس اللغات الأجنبية. وقال الحمادي: إن اللغة العربية هي اللغة الأولى، وإنها لغة التعليم والتعلم في المواد الدراسية المختلفة العلمية



مواد المقررة باللغة العربية داخل الصفوف

المجتمع، باعتبارها أداة رئيسة لتعزيز الهوية الوطنية للأجيال القادمة، كما أنها وسيلة تواصل بين الطلبة باختلاف ثقافتهم وجنسياتهم.

وقال النعيمي: إن اللغة العربية تحمل قيمة جمالية بالغة، فلغة الضاد حاضنة للعديد من المفردات والمعاني العميقة، وإننا كدوليين ومسؤولين في قطاع التعليم، نعمل جاهدين من أجل تعزيز أهمية المحافظة على اللغة العربية، وبيان مدى أهميتها وإثقانها بين أبنائنا الطلبة، وحث الطلبة على تفعيل الاستخدام السليم لمفردات لغتنا الأم وجمالياتها، وإثراء الحصيلة اللغوية والعلمية للطلبة.

وقال النعيمي: إن اللغة العربية تحمل قيمة جمالية بالغة، فلغة الضاد حاضنة للعديد من المفردات والمعاني العميقة، وإننا كدوليين ومسؤولين في قطاع التعليم، نعمل جاهدين من أجل تعزيز أهمية المحافظة على اللغة العربية، وبيان مدى أهميتها وإثقانها بين أبنائنا الطلبة، وحث الطلبة على تفعيل الاستخدام السليم لمفردات لغتنا الأم وجمالياتها، وإثراء الحصيلة اللغوية والعلمية للطلبة. وأضاف: إننا في مجلس أبوظبي للتعليم، نؤكد على أهمية التزام جميع معلمي المواد الدراسية التي تدرس باللغة العربية في المدارس الحكومية والخاصة، بالتدريس والتحدث مع الطلبة في الفصل الدراسي باللغة العربية والفصحى، فضلاً عن إضافة هذه الممارسة ضمن معايير الاعتماد والرقابة والترخيص المهني في

مهاراته اللغوية. وذهب معاليه إلى أن القرار سيؤدي إلى تحقيق مبدأ العدالة وتكافؤ الفرص أمام الطلبة، ليتواصلوا مع معلمهم وزملائهم بلغة يفهمها الجميع، إضافة إلى التخلص من الترسبات التي علقت بأذهان الطلبة، المتمثلة في التوهم بأن اللغة العربية الفصحى هي لغة الدرس، أو لغة القراءة والكتابة، أو لغة التعاملات الرسمية فقط، بل يجب أن يعوا أنها لغة التواصل والحديث اليومي، والتعلم، والإنتاج والنشر.

اختلافات الثقافات

من جهته، أكد الدكتور علي راشد النعيمي مدير عام مجلس أبوظبي للتعليم، على حرص المجلس في تطبيق قرار اعتماد اللغة العربية الفصحى في التدريس والتحدث في المدارس، والذي يأتي إيماناً منا بأهمية هذه اللغة، التي تعكس هويتنا وموروثنا الأصيل، وترجمة للرؤى الحكيمة لقيادتنا الرشيدة في الحفاظ على اللغة العربية، وتعزيز مكانتها في



علي النعيمي: ترجمة رؤى القيادة في الحفاظ على موروثنا الأصيل



الجميلة | أرشيفية

الإمارات تصون «الضاد» وتعزز الهوية العربية

دبي - وائل نعيم

إطلاق صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم، نائب رئيس الدولة رئيس مجلس الوزراء حاكم دبي، رعاه الله، حزمة مبادرات لتعزيز مكانة اللغة العربية في المجتمع، وأكد سموه أن ذلك إلى جعل الدولة مركزاً للامتياز في اللغة العربية.

وتضمنت المبادرات ميثاقاً للغة العربية لتعزيز استخدامها في الحياة العامة، ومجلساً استشارياً برئاسة وزير الثقافة لتطبيق مبادئ الميثاق، ورعاية الجهود الهادفة لتعزيز وضع اللغة العربية، إلى جانب مبادرات أخرى تتعلق بإحياء اللغة العربية لغة للعلم والمعرفة، وإبراز المبدعين من الطلبة فيها.

مسابقات

كما تم الإعلان عن تنظيم مسابقات مدرسية في المدارس الحكومية والخاصة، تهدف إلى إبراز المبدعين والمتميزين في اللغة العربية من الطلبة، ورعايتهم، وتأسيس معهد لتعليم اللغة العربية لغير الناطقين بها عن طريق جامعة زايد، والإعلان عن إنشاء كلية للترجمة ضمن مظلة كلية محمد بن راشد للإعلام بالجامعة الأمريكية في دبي، تهدف إلى تخريج المترجمين، الذين ستزايد الحاجة إليهم، خصوصاً مع السياسات والقوانين الجديدة، التي ستعزز اللغة العربية في المجتمع.

كما أطلق سموه «جائزة محمد بن راشد للغة العربية»، والتي تعد بمثابة أرفع تقدير لجهود العاملين في ميدان اللغة العربية أفراداً ومؤسسات، وتندرج في سياق المبادرات التي أطلقها صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم، رعاه الله، للنهوض باللغة العربية ونشرها واستخدامها في الحياة العامة، وتسهيل تعلمها وتعليمها، إضافة إلى تعزيز مكانة اللغة العربية وتشجيع العاملين على نهضتها.

ابتكار

وركزت توجيهات القيادة الرشيدة على اهتمام المؤسسات التعليمية بأن يكون أسلوب التعليم مبتكراً لجعل جيل المستقبل يحب لغته الأم لدفعه للإبداع والابتكار، خاصة أن «العربية» لغة حياة غنية بمفرداتها ومعانيها، وبذلت الدولة ولا تزال جهوداً كبيرة في سبيل حماية الهوية العربية وقيمتها ومبادئها الأصيلة، وفي ظل التوجهات والسيدة للقيادة الرشيدة، وعلى رأسها صاحب السمو الشيخ خليفة بن زايد آل نهيان رئيس الدولة، حفظه الله، انطلاقاً من أن اللغة تلعب دوراً استراتيجياً هاماً في ترسيخ منظومة تعليم متطور يؤهل الأجيال لمواكبة العصر والتفاعل مع تحدياته.

50

لعب مشروع «تحدي القراءة العربي» أكبر مشروع عربي أطلقه صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم، رعاه الله، دوراً بارزاً في تشجيع القراءة لدى الطلاب في العالم العربي عبر التزام أكثر من مليون طالب بالمشاركة بقراءة 50 مليون كتاب خلال كل عام دراسي. وفي هذا السياق، مبادرة «لغتي» لتعليم طلبة مدارس المشاركة اللغة العربية بوسائل تعليمية حديثة، وهو المشروع الذي أطلقه صاحب السمو الشيخ الدكتور سلطان بن محمد القاسمي، عضو المجلس الأعلى للاتحاد حاكم الشارقة، لدعم اللغة وتشجيع استخدامها بين طلبة المشاركة باستخدام وسائل تعليمية حديثة وتطبيقات ذكية.

تربويون: القرار ينهض بـ«العربية» من جديد

متابعة - نورا الأمير رحاب حلولة

أكد تربويون أن إلزام المدارس باستخدام العربية الفصحى في المواد التي تدرس بالعربية سيؤدي إلى النهوض باللغة مرة أخرى وإعادتها إلى دائرة الضوء من جديد، وذلك عبر التحول من العامية إلى الفصحى وعلاج الازدواجية اللغوية في المؤسسات التعليمية وإلزام الطالب باستخدامها داخل الفصل لتصبح هي اللغة المحكية وليحسن إتقان لغته الفصحى بصورة سليمة، وأفادوا بأن قرار تدريس المواد الدراسية المقررة باللغة العربية سيعزز مكانة اللغة وسيجعل الأجيال الجديدة مدركة لأهميتها وبنافستها اللغات الأخرى.

معالجة

وأوضح الأستاذ الدكتور محمد جابر في جامعة الإمارات كلية التربية - أساليب وطرق تدريس اللغة العربية، أن هذا القرار سيساهم في معالجة الانكسار اللغوي الذي وصلت إليه اللغة العربية نظراً للتأثير السلبي الذي تفرزه البيئة اللغوية والحضارية الجديدة التي وجدنا البعض يقلد الغرب تقليداً أعمى ويردد بلا وعي تعابير اصطلاحية مترجمة ترجمة بعض هزيلة لطفيان الحرفية المعجمية على العقول.

وأفاد بأنها ستجعل النصوص الأدبية والشعرية سهلة على الطالب بعدما كان يعاني من صعوبتها، من خلال التمسك على اللغة الفصحى، مشيراً إلى أن كل هذه المبادرات ستعيد للغة العربية مكانتها بعدما تأثرت العربية في الآونة الأخيرة بعد أن ساد التعليم الأجنبي. وذكر أن للدولة جهوداً كبيرة في حماية اللغة العربية منها عام القراءة وتحدي القراءة وبالفعل بدأت اللغة العربية تستعيد عافيتها في المدارس وأصبح لها نصيب من حب الطلاب بعد عام القراءة.

خطوة رائدة

بدورها، ثمنت بدرية آل علي مديرة مبادرة لغتي صدور هذا القرار الذي يعد خطوة رائدة في مجال المحافظة على اللغة، والاستثمار سليم للأجيال القادمة والذي سنحصد نتائجه المثمرة في القريب العاجل، كما أن هذا القرار سيساهم في توحيد الجهود والمبادرات والمضي في استراتيجيات واضحة تتماشى مع اعتماد اللغة العربية في الصفوف الدراسية في كافة المدارس الحكومية والخاصة مما سيؤدي كذلك إلى



فكرة نوعية تثرى مهارات النشء اللغوية | أرشيفية

في المناهج الدراسية، منذ انطلاقها إلى اليوم، فأدرجت أجهزة لويحة لطلبة مدارس الشارقة، تتضمن تطبيق «حروف» لإثراء حصيلة الطلاب اللغوية، وتبسيهم فيها، كوسيط معرفي، وثقافي غني». وأشارت إلى «أن المبادرة انتهت من مراحل توزيع الأجهزة اللوحية على طلاب رياض الأطفال في الشارقة، والصف الأول الابتدائي، وهي الآن بصدد التوزيع في مرحلتها الثالثة، على طلاب الصف الثاني الابتدائي، لتستكمل ما حققته المرحلتين الأولى والثانية، من إنجازات سباقاً على مستوى البنية التعليمية لإمارة الشارقة».

أهمية خاصة

من جانبها، قالت عايدة الضو مدرسة لغة عربية في المدرسة الألمانية الخاصة إن هيمنة العامية كلغة حوار داخل الصف المدرسية قلل من قيمة واعتبار العربية في نفوس الطلبة، كما عمل على إضعاف قدراتهم في الفهم والتحليل والكتابة، لافتة إلى ضرورة إيلاء اللغة أهمية خاصة في مدارس المناهج الأندمية التي تعتبر فيها العربية لغة ثانية لكنها ترى من واقع تجربتها أن المشكلة تتفاقم في ظل غياب دور الأسرة ما يؤدي إلى وصول طلبة إلى مرحلة الحلقة الثانية والثالثة وهم لا يتقنون فنون الكتابة والقراءة بلغتهم.



محمد جابر



بدرية آل علي

تعزيز الهوية وأكدت أن قرار وزارة التربية والتعليم ومجلس أبوظبي للتعليم، يؤكد الرؤية التي تمضي فيها الدولة في تعزيز الهوية العربية، وتمكين الأطفال من لغتهم الأم، ليكونوا أكثر ارتباطاً بثقافة بلادنا، وتاريخها، فلا تمثل اللغة رموزاً للتواصل بقدر ما تمثل شكلاً من أشكال الهوية الإنسانية، التي تربط الفرد بمجتمع، وتعزز لهته بذاكرة حضارته. وأضافت: «على الرغم من أهمية القرار وتأثيره على سوية التعليم في الدولة، إلا أنه يجب الالتفات إلى أنه ينبغي العمل على تطبيقه بصورة حديثة، تتناسب مع متطلبات العصر، والذهنية التعليمية التي يمتاز بها أجيال اليوم». وأكدت «أن مبادرة لغتي تبنت مشروع النهوض بواقع اللغة العربية

مبادرة

«حملة سلامة الطفل» تعرّف بمخاطر التواصل الاجتماعي

نظمت «حملة سلامة الطفل» - إحدى مبادرات المجلس الأعلى لشؤون الأسرة - ضمن دورتها الثالثة تحت شعار «صغارنا أمنون إلكترونيًا» ورشتي توعية لأولياء الأمور في مراكز الأطفال في كلباء وخورفكان بالتعاون مع الهيئة العامة لتنظيم قطاع الاتصالات، وذلك انطلاقاً من حرصها على تعميم رسائلها للتوعية وتحقيق أمن وسلامة الطفل الإلكتروني. استعرضت الورشتان اللتان أقيمتا تحت

عنوان «كيف تحمي أبنائك من مخاطر الأجهزة الذكية» أبرز المخاطر التي قد يواجهها الناشئة عند استخدامهم الإنترنت والتي قد تؤدي إلى اختراق بياناتهم عبر أجهزةهم الذكية إلى جانب التعرف بطرق الوقاية من هذه المخاطر وتجنب الوقوع بها وكيفية حماية الأجهزة الذكية. شارك في تقديم الورشتين المهندس عبدالعزيز الزرعوني من الهيئة العامة لتنظيم قطاع الاتصالات وتضمنتا العديد

من المحاور التي تتعلق بمخاطر شبكات التواصل الاجتماعي. وقالت هنادي صالح اليافعي مدير إدارة المجلس الأعلى لشؤون الأسرة رئيس اللجنة المنظمة لحملة سلامة الطفل إنه سعيًا من المجلس لتحقيق أهداف الحملة في دورتها الثالثة ونشر رسالتها في جميع مناطق إمارة الشارقة يأتي تنظيم هذه الورش لتوعية أولياء الأمور بالمخاطر التي قد يتعرض إليها أطفالهم عند استخدامهم الأجهزة الذكية. الشارقة - وام

«ميناسا ناسبا» يناقش منهجيات التعليم العالي

مؤتمر

استضاف مكتب الحياة الجامعية في جامعة نيويورك - أبوظبي فعاليات الدورة الـ 11 من المؤتمر السنوي «ميناسا ناسبا» لمناقشة التحديات والأفكار والمنهجيات الجديدة في مجال التعليم العالي، وذلك بمشاركة 175 متخصصًا في إدارة شؤون الطلاب.

وهي الجمعية الرائدة التي تعنى بتعزيز تقدم واستدامة مهنة إدارة شؤون الطلاب. ومنح المؤتمر المشاركين منصة لتبادل الآراء متنوعة والنقاشات حول التوجهات المعاصرة في مجال التعليم العالي. وأكد معالي الدكتور أحمد بن عبد الله حميد بالهول الفلاسي وزير دولة لشؤون التعليم العالي - خلال كلمته الرئيسية في المؤتمر - إن العمل في مجال التعليم العالي على قدر كبير من التطورات وهو

في دراسة أنجزتها الجمارك و«نادي دبي لأصحاب الهمم» أصحاب الهمم يطمحون إلى زيادة المرافق والدمج العملي

مبادرات
من جانبه قال خليل صقر بن غريب، مدير إدارة الاتصال المؤسسي في جمارك دبي، إن إمارة دبي نجحت في تقديم نموذج عالمي للتعامل مع أصحاب الهمم، كما أنجزت حزمة من النظم، التي تكفل تمكين هذه الفئة من الاندماج في المجتمع، مؤكداً أن جمارك دبي تحرص على المشاركة والإسهام بفاعلية في دمج أصحاب الهمم في المجتمع والتسهيل عليهم بما يحقق سعادتهم من خلال إطلاق سلسلة من المبادرات المتكبرة والمستدامة المخصصة لهم. وأضاف أن ضمن المبادرات التي أطلقتها جمارك دبي لأصحاب الهمم مؤخراً مبادرة «عربة التخليص الجمركي الذكية» لخدمة هذه الفئة وكبار السن ضمن مبادرة «مجتمعي.. مكان للجميع».

إعفاءات
وتنفيذاً لمبادرة صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم نائب رئيس الدولة رئيس مجلس الوزراء حاكم دبي، رعاه الله، القاضي بإعفاء السلع والمواد الخاصة بأصحاب الهمم من آية رسوم جمركية أو ضريبية تخفيفاً للأعباء التي تقع على كاهلهم، واستناداً لقرار مجلس الوزراء بهذا الشأن، تعفي جمارك دبي السلع والمواد المستخدمة من قبل أصحاب الهمم من الرسوم الجمركية ضمن الشروط الواردة في قرار مجلس الوزراء، حيث تم إعفاء 8 سلع من المواد المرتبطة بهذه الفئة.

وأضاف أن الدراسة قامت بتغطية الفئات العمرية المختلفة لأصحاب الهمم الذين تتراوح أعمارهم بين 18 و50 عاماً، لضمان شمولية الدراسة. وأشار كاظم إلى أن أبرز نتائج الدراسة أظهرت احتياج أصحاب الهمم ممن يعانون مشاكل «حركية» لمزيد من المرافق المخصصة لهم في الأماكن العامة كالشواطئ والحدائق، وذلك لرغبتهم في زيارة هذه الأماكن بصفة مستمرة والتردد عليها بشكل دائم، أما في ما يخص أصحاب الهمم ممن يعانون مشاكل «بصرية»، فجاءت مطالبهم بفتح مجال أكبر لدمجهم في سوق العمل عبر توفير الوظائف المناسبة لهم. وجاء تحليل نتائج الدراسة على 4 مراحل أساسية هي: «الجانب التعليمي، الخدمات العامة، التوظيف، المواصلات العامة، التوعية المجتمعية».

وفي السياق؛ تحدث الدكتور رياض المهيدب مدير جامعة زايد عن أهمية دعم الطلبة من أصحاب الهمم مادياً ومعنوياً لتمكينهم من المساهمة المجتمعية، مشيراً إلى حرص الدولة على الاستفادة من جهود هذه الشريحة التي لا تقل تميزاً عن الآخرين.

لجان عمل
وسلط الكعبي الضوء على أهداف الجمعية التي تتمثل في خلق المناخ الملائم لإبراز المواهب والقول الوطنية والكادر البشري، وما تتضمنه من مكونات تطويرية وأفكار إبداعية لمفهوم «السعادة والإيجابية» وتسخيرها لخدمة المجتمع الإماراتي. وقال: «لن نُنفذ تلك الأفكار إلا من خلال اللجان التي تم تشكيلها والتي ستعنى بكافة شرائح المجتمع المتمثلة في المرأة والطفل والشباب وكبار السن والمسنونين والأمسر المتعطفة وأسر المتعثرين وذوي الإعاقة وفئة العمال أيضاً». وأضاف الكعبي: «سنجهد إلى التوعية المجتمعية فيما يتعلق بالإيجابية والسعادة، وذلك من خلال التركيز على طلبة المدارس والجامعات وتنظيم الورش والندوات والمسابقات، وزيارة المؤسسات والجهات والدوائر لتعزيز الإيجابية والسعادة في بيئة العمل، كما سننظم مجالس للسعادة، وإنشاء قرية السعادة التي ستكون عبارة عن ملتقى دائم يحفل بالعديد من الأنشطة والفعاليات التي تستعد زوارها، وستعاون أيضاً مع شرطة أبوظبي بالقيادة العامة لشرطة أبوظبي، من خلال دورية السعادة المرورية، والتي تعتبر المبادرة الأولى من نوعها والأولى على



أصحاب الهمم يجدون رعاية متكاملة من مؤسسات المجتمع كافة | أرفشيفية

إنجاز مشروع البيئة المؤهلة
المدينة في مجال البنية التحتية، ثم قامت اللجنة بوضع معايير أخرى جديدة للبناء والمواصلات والبنى التحتية، وتوحيد كافة المعايير على مستوى دبي، بعد أن تمت مراجعتها ثلاث مرات من عدة جهات، على أن يتولى المجلس التنفيذي للإمارة إصدارها قريباً بحيث تكون ملزمة لكافة الجهات المعنية بالتطوير العقاري وإنشاء الطرق والمواصلات والبنى التحتية. وأفاد بأن اللجنة قامت بوضع استراتيجية لتأهيل البنية التحتية في الإمارة وتغييرها وتعديلها خلال الثلاث سنوات القادمة، بحلول اكتوبر 2020، بناء على المعايير الجديدة التي سيتم تطويرها لتتواءم مع احتياجاتنا وتطلعاتنا في مجال البنية التحتية. كما يأتي ضمن المحاور الرئيسية لاستراتيجية دبي للإعاقة 2020. وأوضح أنه تم أخذ نماذج من المباني والمستشفيات والحدائق والمساجد، كما تم تقييم الشوارع ووسائل النقل ورصد الفجوات الموجودة في

المدينة في مجال البنية التحتية، ثم قامت اللجنة بوضع معايير أخرى جديدة للبناء والمواصلات والبنى التحتية، وتوحيد كافة المعايير على مستوى دبي، بعد أن تمت مراجعتها ثلاث مرات من عدة جهات، على أن يتولى المجلس التنفيذي للإمارة إصدارها قريباً بحيث تكون ملزمة لكافة الجهات المعنية بالتطوير العقاري وإنشاء الطرق والمواصلات والبنى التحتية. وأفاد بأن اللجنة قامت بوضع استراتيجية لتأهيل البنية التحتية في الإمارة وتغييرها وتعديلها خلال الثلاث سنوات القادمة، بحلول اكتوبر 2020، بناء على المعايير الجديدة التي سيتم تطويرها لتتواءم مع احتياجاتنا وتطلعاتنا في مجال البنية التحتية. كما يأتي ضمن المحاور الرئيسية لاستراتيجية دبي للإعاقة 2020. وأوضح أنه تم أخذ نماذج من المباني والمستشفيات والحدائق والمساجد، كما تم تقييم الشوارع ووسائل النقل ورصد الفجوات الموجودة في

المدينة في مجال البنية التحتية، ثم قامت اللجنة بوضع معايير أخرى جديدة للبناء والمواصلات والبنى التحتية، وتوحيد كافة المعايير على مستوى دبي، بعد أن تمت مراجعتها ثلاث مرات من عدة جهات، على أن يتولى المجلس التنفيذي للإمارة إصدارها قريباً بحيث تكون ملزمة لكافة الجهات المعنية بالتطوير العقاري وإنشاء الطرق والمواصلات والبنى التحتية. وأفاد بأن اللجنة قامت بوضع استراتيجية لتأهيل البنية التحتية في الإمارة وتغييرها وتعديلها خلال الثلاث سنوات القادمة، بحلول اكتوبر 2020، بناء على المعايير الجديدة التي سيتم تطويرها لتتواءم مع احتياجاتنا وتطلعاتنا في مجال البنية التحتية. كما يأتي ضمن المحاور الرئيسية لاستراتيجية دبي للإعاقة 2020. وأوضح أنه تم أخذ نماذج من المباني والمستشفيات والحدائق والمساجد، كما تم تقييم الشوارع ووسائل النقل ورصد الفجوات الموجودة في

دبي - مرفت عبد الحميد
أظهرت نتائج دراسة ميدانية عن احتياجات أصحاب الهمم والخدمات التي يرغبون في توفيرها، احتياج من يعانون من صعوبات حركية لمزيد من المرافق المخصصة لهم في الأماكن العامة كالشواطئ والحدائق، وذلك لرغبتهم في زيارة هذه الأماكن بصفة مستمرة والتردد عليها بشكل دائم، أما في ما يخص الفئات التي تعاني من صعوبات بصرية فجاءت مطالبهم بفتح مجال أكبر لدمجهم في سوق العمل عبر توفير الوظائف المناسبة لهم. وأنجزت الدراسة «جمارك دبي» بالتعاون مع نادي دبي لأصحاب الهمم، وذلك من خلال عقد جلسات متعددة ومتعمقة مع أصحاب الهمم.

مواكبة
وتواكب «جمارك دبي» توجهات الحكومة نحو تحويل دبي لمدينة صديقة لأصحاب الهمم بحلول عام 2020، حيث ترجمت الدائرة اهتمامها بهذه الفئة إلى مبادرات وبرامج فاعلة على أرض الواقع تهدف إلى تنمية اتجاهات هذه الفئة بالدرجة الأولى، ودمجهم في سوق العمل والرقي بمستوى الخدمات المقدمة لهم وفقاً للممارسات العالمية الأكثر فاعلية، تنفيذاً لرؤية صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم، نائب رئيس الدولة رئيس مجلس الوزراء حاكم دبي، رعاه الله، في جعل دبي نموذجاً يحتذى به في تعزيز مشاركة أصحاب الهمم.

صداقة
وقال أحمد عبد السلام كاظم، مدير أول إدارة الاستراتيجية والتميز المؤسسي في «جمارك دبي»، إن «جمارك دبي» أعدت هذه الدراسة خصيصاً بهدف توجيه مبادراتها وبرامجها المستقبلية الخاصة بفئة أصحاب الهمم، بما يتواءم مع احتياجات هذه الفئة، وتعزيز تمكينهم ودمجهم بشكل أفضل في المجتمع تماشياً مع استراتيجية دبي 2020 لأصحاب الهمم في جعل مدينة دبي صديقة لأصحاب الهمم، حيث تحرص الاستراتيجية على ضمان حصول هذه الفئة على حقوقهم كاملة وتوفير البيئة المؤهلة والأدوات الممكنة لهم، لتحسين واقع الخدمات المقدمة لهم وتعريف المجتمع بأهمية دمجهم وجعلهم قوى فاعلة وقادرة على المساهمة في بناء الإمارة.

مؤسس ورئيس «جمعية الإمارات للإيجابية»:**هدفنا الارتقاء بمقومات السعادة مجتمعيًا**

العين - جميلة إسماعيل
تطوير وبث مفاهيم الإيجابية ومقومات السعادة بما يتفق مع توجيهات القيادة الرشيدة، ومراعاة القوانين والأنظمة المعمول بها والعادات والتقاليد والشريعة الإسلامية السعماء، والإسهام في تنمية وتطوير جميع مفاهيم الإيجابية والسعادة بين مجتمع الإمارات.. أبرز أهداف جمعية الإمارات للإيجابية والسعادة، التي أُنشئت بعد إصدار وزارة تنمية المجتمع مؤخراً القرار (81) لسنة 2017، بشأن إشهار الجمعية تحت الرقم (167) واختيرت مدينة العين في العاصمة أبوظبي مقراً لها.

عبدالله الكعبي
وأكد الكعبي أن رؤية الجمعية التي أسست في 17 من الشهر الجاري بمدينة العين، وهي جمعية ذات نفع عام، تتمثل بكونها متخصصة ومتميزة في بث روح الإيجابية والسعادة لجميع شرائح المجتمع. في حين تكمن رسالتها بأنها صوت شعب الإمارات المتوج بلقب «أسعد شعبي»، لإبراز ما ينعم به من إيجابية وسعادة الحياة في ظل القيادة الرشيدة.

رؤية
وأضاف: «كما نعتز برص قيادةنا الرشيدة التي قامت على السعادة واختارتها نهجاً في دولة الإمارات، منذ عهد مؤسس دولة الاتحاد المغفور له الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان، طيب الله ثراه، والقيادة المؤسسين، واليوم بقيادة صاحب السمو الشيخ خليفة بن زايد آل نهيان رئيس الدولة، حفظه الله، تعضي دولة الإمارات قدماً على هذا النهج نحو تعزيز ونشر الإيجابية كأسلوب حياة بين فئات وشرائح المجتمع كافة»، مهنياً إلى أن عدد الأعضاء المؤسسين للجمعية 20 عضواً، فيما تمثل عدد الأعضاء المنتسبين والعالمين للجمعية 65 عضواً.



مستوى الدولة في خطوة متميزة تسعى من خلالها شرطة أبوظبي إلى أن تكون سبابة في ترسيخ قيم الإيجابية»، وأكد الكعبي على طموح مجلس إدارة الجمعية بأن يصل عدد الأعضاء مع نهاية العام لعدد 300 عضو.

خطة عمل
اعتمدت الجمعية العمومية لجمعية الإمارات للإيجابية والسعادة خلال اجتماعها مؤخرًا في مدينة العين خطة عمل الجمعية خلال الفترة المقبلة وشعارها والمهم المناطق بها، إلى جانب تشكيل مجلس إدارتها ومناقشة مواضيع أخرى ذات صلة وأهمية بها. وتجدد الإشارة إلى أن الاجتماع عقد بعد اكتمال النصاب القانوني، وعقب قرار وزارة تنمية المجتمع رقم 81 لسنة 2017 بإشهار «جمعية الإمارات للإيجابية والسعادة» كجمعية ذات نفع عام وذلك بحضور ممثلين عن وزارة تنمية المجتمع وأعضاء الجمعية المؤسسين.

مَهْرَجَانُ الشَّارِقَةِ الْقِرَائِي لِلطِّفْلِ Sharjah Children's Reading Festival

الدخول مجاناً

فعاليات اليوم

19 أبريل
29 أبريل

مركز اكسيو الشارقة

شاركنا المغامرة
واكتشف
عن قرب

برنامج الطفل:

ورشة معرض رسوم الطفل:

البرنامج الثقافي:

لوحتنا العملاقة
10:00 - 9:30
لغتي
10:45 - 10:15
حروف وأوراق
10:00 - 9:30
17:00 - 16:00
عرض المختبر السحري
10:45 - 10:00
16:45 - 16:00

معرض الشارقة لرسوم كتب الطفل (القاعة 5)
مكعبات فنية (حيز تفاعلي)
14:00 - 9:00
مجسمات (ورشة تفاعلية)
سالم الجنيني - حيدر القسام
10:30 - 9:30
قصاصيص (فن التصيق)
روؤف الكراي
12:00 - 11:00
مكعبات فنية (حيز تفاعلي)
20:00 - 16:00
لوحتي الكبيرة (فنون تفاعلية)
فاطمة كوتراني
18:00 - 17:00
بني قلعة (فنون ثلاثية الأبعاد)
أحمد صديق
19:30 - 18:30

أطفالنا (دور الكتب في تطوير ذائقة الأطفال)
19:00 - 18:00
ملتقى الكتاب
هبة مندني
د. وفاء الشماسي
أنوشكا رافيشاتكار
جاسون فورد
إدارة: محمد عبده
خيال في خيال (حدود الابتكار في أدب الخيال العلمي)
20:00 - 19:00
ملتقى الأدب
د.نبيل فاروق
نورة التومان
إدارة: دينا قنديل

برنامج الطهي:

ورشة معرض رحلة عبر الدماغ:

معرض رحلة عبر الدماغ:
يومية: 20:00 - 9:00
الجمعة: 21:00 - 15:30
الواقع الافتراضي: أفعوانية الدماغ:
يومية: 20:00 - 9:00
الجمعة: 21:00 - 3:30
ورشة عمل: أسرار دماغنا:
دماغنا المذهل: 10:30 - 9:30
الاحساس باداء الدماغ: 11:45 - 10:45

الطهي الحي: كالبنا ولغا - المملكة المتحدة
الأثنين 24 أبريل: 10:45 - 10:00
الثلاثاء 25 أبريل: 16:45 - 16:00
الأربعاء 26 أبريل: 10:45 - 10:00
مسابقة الطاهي الصغير:
18:00 - 17:15
19:15 - 18:30
مسابقة المبتكرون الصغار والبرجر:
11:15 - 10:30
18:00 - 17:15
ورشة عمل: مطبخي الصغير:
وجيني باختيار: 11:00 - 10:00
مغيلات مانتدي: 12:30 - 11:30
أنا أزين البسكوت: 17:30 - 16:30
كعكتي الصغيرة: 19:30 - 18:30

بتنظيم من هيئة الشارقة للكتاب Sharjah Book Authority
الرئيسي الرسمي
الشريك الاستراتيجي
الراعي الإعلامي
الراعي الإعلامي
مركز اكسيو الشارقة Expo Centre Sharjah

توقيت المهرجان: 20:00 - 09:00
الخميس: 22:00 - 09:00
الجمعة: 22:00 - 16:00

scrf.ae #scrf17

الجراثيم؟ كلمة لا نعرف بوجودها.

بوش وفينيش، تنظيف مشترك يزيل الجراثيم ويتوج منزلك بالصحة.

عندما تتحد غسالة أطباق بوش، الرقم 1 في العالم، مع فينيش، تكون النتيجة الصحية مؤكدة ويتم وضع حد للجراثيم في منزلك. بفضل الأداء المتميز، تقدم غسالة أطباق بوش نظام بيئي فعال وصحي لمنزلك، يقوم باحتساب استهلاك المياه والحرارة. اختر غسالة أطباق بوش لتكون الحياة الصحية رقيقة عائلتك.

www.bosch-home.com/ae

BOSCH
تقنية للحياة



خصم حتى
600 درهم*



WORLD'S
BRAND No.1*

GERMAN ENGINEERING
GERMAN ENGINEERING

من على حق وديار، موزعون حصريون
551522
400 44355
Be Right Know Your Choice

BoschHomeGulf

HOMEWIDE
موزع حصري
04-3306733

*تطبق الشروط والأحكام
المصدر: Euromonitor، دليل المبيعات - 2016

finish
PROTECT & SHINE



المنظف
رقم 1
لغسالات
الأطباق

زيارة

عبد الله المري يتلقى تهنئة من القنصل السوداني

استقبل اللواء عبد الله خليفة المري، القائد العام لشرطة دبي، السفير عبد العظيم محمد الصادق، القنصل العام لجمهورية السودان في دبي، الذي قدم له تهنئة بمناسبة تعيينه قائداً عاماً لشرطة دبي، بحضور اللواء محمد سعد الشريف، مساعد القائد العام لشؤون الإدارة. وتم خلال اللقاء بحث تعزيز التعاون بين القيادة العامة لشرطة دبي والقنصلية السودانية، ومناقشة المواضيع المشتركة.



عبد الله المري مهدياً عبد العظيم الصادق درع شرطة دبي | من المصدر

دورة افتتاح «فن إدارة الفعاليات» في شرطة دبي

محاضر الدورة علاء آل حرز الله من معهد التفكير والابتكار المهني، وبمشاركة العنصر النسائي في قطاع البحث الجنائي المتمثلة في الإدارة العامة للتحريات والمباحث الجنائية، والإدارة العامة للأدلة الجنائية وعلم الجريمة، والإدارة العامة للمؤسسات العقابية والإصلاحية، والإدارة العامة لمكافحة المخدرات، وكافة مراكز الشرطة في دبي.

افتتح اللواء الخبير خليل إبراهيم المنصوري، مساعد القائد العام لشؤون البحث الجنائي، دورة «فن إدارة الفعاليات» التي تنظمها اللجنة النسائية لقطاع شؤون البحث الجنائي في مبنى الإدارة العامة للتحريات والمباحث الجنائية، بحضور العقيد صلاح جمعة بوعصبية، مدير إدارة مكافحة الجرائم الاقتصادية، والعقيد أحمد المري، مدير إدارة مسرح الجريمة، ونائبه العقيد مكي بن سلمان،

لرفع وعي ومشاركة متعاملي الهيئة بمبادرة شمس دبي

7 نجوم لـ «كهرباء دبي» ضمن «صناع التفوق»



سعيد الطائر وأحمد النصيرات عقب توزيع شهادات التقدير على فريق هيئة كهرباء ومياه دبي | من المصدر

وهذا الدكتور أحمد النصيرات، الهيئة فوزها، مثنياً على جهودها في مجال التطوير الحكومي وتحقيق الريادة في جميع المجالات. وقال سعيد محمد الطاير: نحن فخورون بهذا الإنجاز غير المسبوق، وتفوق فريقنا المشارك، حيث نعمل وفق توجيهات صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم نائب رئيس الدولة رئيس مجلس الوزراء حاكم دبي، رعاه الله، الذي أطلق مبادرة «في دبي نتعلم» بهدف تعزيز وترسيخ ثقافة العمل المتميز والمبدع في القطاع الحكومي. وتابع: تحقيقاً للرؤية الطموحة لدولة الإمارات في أن تكون من أفضل دول العالم في عام 2021، ومواكبة لمنظومة البرامج والمشاريع الرائدة التي تطبقها حكومة دولة الإمارات في مجال التطوير الحكومي.

المنتدب الرئيس التنفيذي للهيئة، قام الدكتور أحمد النصيرات منسق عام برنامج دبي للأداء الحكومي المتميز، بتوزيع شهادات التقدير على فريق الهيئة، الذي ضم كلاً من المهندس وليد سلمان، النائب التنفيذي للرئيس لقطاع الاستراتيجية وتطوير الأعمال، وخولة المهيري نائب الرئيس لقطاع التسويق والاتصال المؤسسي، ومروان الزعابي نائب الرئيس -التميز المؤسسي، والمهندسة نورة النقبسي - مدير المشروع، والأعضاء كل من نجيب بوحيطة، ومحمود العوضي، ومريم عبد الله، ونهى التبريزي. كما حضر حفل التكرم الدكتور روبن مان، الخبير الدولي في المقارنات المرجعية والتعلم المؤسسي، والدكتور زياد الكحلوت مستشار أول الجودة والتميز في برنامج دبي للأداء الحكومي المتميز.

مشروع «رفع وعي ومشاركة متعاملي الهيئة بمبادرة شمس دبي»، أمام لجنة من خبراء دوليين قامت بتقييم 13 مشروعاً مبتكراً في برنامج صناع التفوق، ضمن مبادرة «في دبي نتعلم»، وقد عمل الفريق منذ شهر نوفمبر 2015 ولغاية شهر ديسمبر 2016، بجهد وكفاءة لتحقيق هذا الإنجاز الجديد للهيئة. وتعتبر مشاريع برنامج صناع التفوق في مبادرة «في دبي نتعلم»، نقلة نوعية في عمليات وخدمات حكومة دبي، حيث بدأ برنامج دبي للأداء الحكومي المتميز - المبادرة الطموحة «في دبي نتعلم» - بتبادل المعرفة والابتكار» للجهات الحكومية في دبي، وتتكون من مجموعة أنشطة لتبادل المعرفة والتعلم المؤسسي. وبحضور سعيد محمد الطاير، العضو

دبي - البيان فازت هيئة كهرباء ومياه دبي بتصنيف 7 نجوم في مشروع «رفع وعي ومشاركة متعاملي الهيئة بمبادرة شمس دبي»، وهو أعلى تصنيف ضمن برنامج «صناع التفوق»، برعاية برنامج دبي للأداء الحكومي المتميز، متقدمة بذلك على تسع دوائر ومؤسسات حكومية. وقد حققت هذا الإنجاز المتميز، نظراً لتبنيها أفضل الممارسات العالمية في مجال المقارنات المعيارية باستخدام منهجية (TRADE) للتعلم المؤسسي والمقارنة المرجعية.

تجربة

وقام فريق الهيئة بتقديم تجربته المتميزة في مجال المقارنات المعيارية، من خلال

«الطرق» تطلع «كهرباء دبي» و«دبي التجارية» على أفضل الممارسات

لافتاً إلى أن العرض سلط الضوء أيضاً على الأنظمة والبرامج المستخدمة في مركز الاتصال، منها نظام إدارة علاقات المتعاملين «CRM»، ونظام «SDDI» للترخيص وغيرها، فضلاً عن تقديم عرض عن آلية تدريب وتأهيل وتقييم موظفي المركز، ومؤشرات قياس الأداء وآليات التحفيز. وفي نهاية الزيارة أشاد وفداً هيئة كهرباء ومياه دبي و«دبي التجارية» بتجربة اطلاعهما على آلية عمل مركز الاتصال بهيئة الطرق والمواصلات، مؤكداً أن تلك الزيارات تسهم في إغناء عمل مراكز الاتصال بوصفها أداة الاتصال الأكثر تأثيراً في إسعاد المتعاملين في مختلف الجهات الحكومية.

الطرق والمواصلات ورسالتها، والهيكل التنظيمي للقيادة والقطاعات والمؤسسات، مع استعراض وسائل ضمان جودة وتحسين خدمة المتعاملين، واستراتيجية العناية بهم، مع شرح نبذة عن مراكز إسعاد المتعاملين التابعة للهيئة بجانب مراكز مزودي الخدمة والشركاء. وأضاف: إن اللقاءين تخللتهما تعريف الوفد بالخدمات التي يقدمها مركز الاتصال للجمهور، مع تقديم نظرة عامة عن المكالمات الواردة والصادرة التي تبلغ 8500 مكالمات يومياً، ومعدل الاستجابة لهذه المكالمات، وطرق الاستبيانات المتبعة لقياس رضا المتعاملين،

المعايير العالمية في هذا المجال.

تبادل الخبرات

وقال أحمد محبوب، مدير إدارة تنفيذي خدمة المتعاملين بقطاع خدمات الدعم الإداري المؤسسي في الهيئة: إن زيارة وفد هيئة كهرباء ومياه دبي، و«دبي التجارية» للمبنى الرئيسي للهيئة، جاءت من منطلق الحرص على المقارنات المعيارية بيننا وبين الجانبين لتبادل الخبرات والمعلومات، حيث تم إطلاع الوفدين على أفضل الأساليب المطبقة في مركز الاتصال 8009090، موضحاً أن اللقاء بدأ باستعراض رؤية هيئة

دبي - البيان

استقبلت هيئة الطرق والمواصلات في دبي وفدين من هيئة كهرباء ومياه دبي، و«دبي التجارية»، لاطلاعهما على أفضل الممارسات المتبعة في مركز الاتصال 8009090، خاصة بعد فوز الهيئة بجائزة حمدان بن محمد للحكومة الذكية عن فئة أفضل مركز اتصال حكومي للعام 2016. ويأتي ذلك في إطار توجيهات الحكومة الرشيدة بتبادل الخبرات بين الجهات الحكومية وشبه الحكومية سواء على المستوى المحلي أو الاتحادي للوصول لأرقى

شرطة دبي تطلق الإصدار الثالث لإسعاد المتعاملين

دبي - البيان

أطلقت القيادة العامة لشرطة دبي، الإصدار الثالث من ميثاق إسعاد المتعاملين 2017، والذي يؤكد على حرص شرطة دبي على توفير خدمات مبتكرة وعالية الجودة، تحقق سعادة وثقة المتعاملين وتفق توقعاتهم. وأشار العقيد الشيخ محمد عبد الله المعلا مدير الإدارة العامة للجودة

الشمالة، إلى أن الميثاق ينص على حقوق متعاملي شرطة دبي في حسن الاستقبال والمعاملة باهتمام واحترام وبشاشة، والحصول على خدمة متميزة وعالية الجودة ومعاملة عادلة ومتساوية. وبين أن الميثاق يؤكد على تلبية احتياجات المتعاملين بمهنية وحرفية من قبل موظفين متعاونين ومدربين ومؤهلين، والعمل على بناء علاقات إيجابية مع المتعاملين، يكون أساسها

الشفافية في التعامل، وأن نعمل على توفير خدمات إلكترونية وذكية متميزة. بدوره، بين المقدم الدكتور سعيد المظلوم مدير إدارة إسعاد المتعاملين، أن الميثاق يوضح المتطلبات التي يجب على المتعاملين اتخاذها من أجل تقديم خدمات متميزة لهم، والمتمثلة في الالتزام بالقانون، وتقدير جهود الموظفين ومعاملتهم باحترام ومسؤولية.

أم القيوين - عصام الدين عوض

شهد شاطئ ممشى أم القيوين «البيت متوحد» عصر الجمعة الماضية 4 حالات غرق لأشخاص من جنسيات مختلفة، حيث ورد بلاغ لغرفة العمليات بالقيادة العامة لشرطة أم القيوين يفيد بوقوع حالات غرق بالمشمس، وتم على الفور إعلام الجهات المختصة في الإمارة وانتقال دوريات مركز شرطة المدينة

الشمال والإسعاف الوطني إلى مكان الحادث وتم إنقاذ 3 أشخاص عن طريق زوار البيت متوحد، فيما الرابع من الجنسية الإفريقية فارق الحياة. وقال المقدم عبيد فاضل نائب مدير إدارة مراكز الشرطة الشاملة بالقيادة العامة لشرطة أم القيوين: إنه تمت الاستعانة بالمركز الوطني للإنقاذ ولم يتمكن من الحصول على جثمان الغريق الرابع من الجنسية الإفريقية نتيجة لسوء

الأحوال الجوية، فتم الاستعانة بالسرب الثالث من خفر السواحل لاستخراج جثة الغريق والذي تمكن من ذلك صباح أمس. وناشد نائب مدير إدارة مراكز الشرطة الشاملة في أم القيوين الجمهور بعدم ارتداء الشواطئ المحظور السباحة أو الصيد فيها حرصاً على سلامتهم، لافتاً إلى أن بعض الرواد لا يلتفتون لتلك النصائح والإرشادات.

عطاء وإبداع

حمدة البلوشي.. روح القانون

الشارقة - عصام الدين عوض

تجزم حمدة البلوشي أن دولة الإمارات مكنت المرأة في الجوانب الاجتماعية والاقتصادية والسياسية، كعملية بناء الوعي والتأهيل وبناء القدرات، وبناء القواعد المعرفية لديها، إلى جانب وجود الإرادة السياسية الداعمة للمرأة، مؤكدة بذلك على نبؤها اليوم العديد من المناصب القيادية في الدولة نتيجة الدعم الذي تقدمه القيادة الرشيدة بإيلاء الإماراتية الاهتمام البالغ لتمكينها من تملك الأدوات والمعرفة، لتكون شريكاً حقيقياً للرجل في تأدية المهام

الموكلة إليها حيثما تسلمت المناصب والوظائف.

حمدة البلوشي مدير القضايا بمرکز الشارقة للتحكيم التجاري الدولي (تحكيم) تخرجت من مدرسة فاطمة الزهراء الثانوية بإمارة الشارقة 2005، ثم التحقت بجامعة الشارقة كلية إدارة أعمال قسم المحاسبة واستمرت ما يقارب عامين ونصف العام، ثم غيرت من مسارها الدراسي للتحقق بالتخصص الذي كانت تطمح إليه دراسة القانون العام 2008 وتخرجت 2012 بكالوريوس قانون بجيد جداً، ثم التحقت ببرنامج الماجستير في القانون العام وتخرجت 2016 بتقدير امتياز، وحالياً تكمل دراستها في برنامج الدكتوراه في فلسفة القانون العام، وهي تهوى الطبخ

واقتنا الموهبات، وأن القراءة تعد من أولى اهتماماتها. تقول البلوشي إن بداية عملها كان في غرفة تجارة وصناعة الشارقة متعاونة بقسم الشؤون القانونية، ثم عينت باحثاً قانونياً، ثم انتقلت إلى مركز الشارقة للتحكيم التجاري الدولي العام 2015 مديراً للقضايا بالمركز لمباشرة إدارة القضايا التحكيمية ومتابعة سير إجراءاتها، مبيئة أن التحكيم التجاري يعتبر وسيلة قانونية بديلة عن القضاء لحل النزاعات وخاصة النزاعات التجارية بين المستثمرين ورجال الأعمال، فالهدف منه تعزيز الاستقرار الاقتصادي والاستثماري في الدولة لتحقيق بيئة استثمارية.



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

يَا أَيُّهَا النَّبِيُّ الْبَشِيرُ وَالنَّذِيرُ اجْعَلْ لِي فِي عِبَادِي وَإِخْوَانِي
صَدَقَ اللَّهُ الْعَظِيمُ

بقلوب مؤمنة بقضاء الله وقدره

نتقدم بخالص العزاء وصادق المواساة إلى

معالي / أحمد بن حميد الطاير

معالي / عبيد بن حميد الطاير

وزير الدولة للشؤون المالية

معالي / مطر بن حميد الطاير

رئيس مجلس إدارة هيئة كهرباء ومياه دبي

سعادة الدكتور / طارق بن حميد الطاير

سعادة / سعيد بن حميد الطاير

الرئيس التنفيذي لمؤسسة ميدان

نائب رئيس نادي دبي للفروسية

الشيخة أمينة بنت حميد الطاير

لوفاة المغفور لها بإذن الله تعالى

والدتهم

سائلين المولى عز وجل أن يتغمد الفقيدة بواسع رحمته
ويسكنها فسيح جناته ويلهم أهلها وذويها الصبر والسلوان

﴿إِنَّا لِلَّهِ وَإِنَّا إِلَيْهِ رَاجِعُونَ﴾

رئيس مجلس الإدارة والرئيس التنفيذي

وجميع العاملين في

مؤسسة الإمارات لأنظمة التبريد المركزي (إمباور)

اجتماع

تفعيل الشراكة بين شرطة عجمان
(موارد البلدية)

نائب مدير عام الإدارة العامة للموارد والخدمات المساندة بشرطة عجمان، حضور أحمد محمد آل علي مدير إدارة الموارد البشرية بإدارة الشرطة عجمان وفداً من إدارة الموارد البشرية بدائرة البلدية والتخطيط بعجمان. تم خلال اللقاء عقد اجتماع بقاعة الاجتماعات بمبنى القيادة وذلك لبحث ومناقشة تفعيل دور الشراكة بين الجانبين، ترأس الاجتماع العقيد علي حميد المسيبي

في إطار توطيد التعاون مع الشركاء الاستراتيجيين للوصول إلى التميز والجودة التي تسعى لها القيادة العامة لشرطة عجمان، استقبلت القيادة العامة لشرطة عجمان وفداً من إدارة الموارد البشرية بدائرة البلدية والتخطيط بعجمان. تم خلال اللقاء عقد اجتماع بقاعة الاجتماعات بمبنى القيادة وذلك لبحث ومناقشة تفعيل دور الشراكة بين الجانبين، ترأس الاجتماع العقيد علي حميد المسيبي



■ جانب من الفعاليات في مدرسة رافلز وورلد الأكاديمية | من المصدر

فعاليات

شرطة دبي تناقش ظاهرة «التنمر»
في أوساط الطلبة

وسلمى المري رئيسة شعبة توعية الجاليات الأجنبية، ومريم الفلاحي موظفة «تفنيدي رئيسي» في إدارة التوعية الأمنية، حيث قدموا إلى الطلبة مسابقات ومعلومات قيمة حول العمل الشرطي وكيفية الاتصال والتواصل مع الشرطة على الرقم المجاني 999 في حال وجود حالة طارئة، وعلى الرقم 901 في حال الاستفسار عن أي معلومات أو خدمات تتعلق بشرطة دبي.

نظمت إدارة التوعية الأمنية في الإدارة العامة لإسعاد المجتمع في شرطة دبي فعاليات توعوية لمجموعة من الطلاب في مدرسة رافلز وورلد الأكاديمية، حيث قدمت فقرات توعوية حول عواقب استخدام العنف بين الطلاب أو ما يعرف بـ«التنمر»، وأطلعت الطلبة على دور العمل الشرطي في خدمة المجتمع. وقدم الفعاليات التوعوية النقيب علي يوسف يعقوب من إدارة التوعية الأمنية،

علماء المستقبل يرتقون على عتبة «بالعلوم ن فكر»

جهاز حناء ثنائي الأبعاد وكاميرا ذكية تقيس حرارة الجسم



■ الطالبتان المبتكرتان لمشروع «الحزام الأخضر»



■ فريق عمل مشروع استخدام البكتيريا في تحسين قدرة النباتات على المعالجة الحيوية للتلوث النفطي | من المصدر

الشخص المصاب بارتفاع في درجة حرارة الجسم، عبر أجهزة استشعار خاصة، ومن ثم تلتقط له صورة على الفور وتقوم بإرسالها عبر البريد الإلكتروني إلى الشخص المعني سواء كانت الممرضة أو أحد أفراد المنزل.

وابتكر المشروع 4 طالبات يدرسن في الصف الثاني عشر وهن أسماء سليمان وعائشة الحمادي وأمنة عبدالرحمن ومها الجابري.

تعقيم الجو

وبدورها أوضحت الطالبة مها الجابري أن الكاميرا مزودة بحساسات معينة ومبرمجة لتكشف ارتفاع حرارة جسم الإنسان عن المعدل الطبيعي حتى ولو كان ارتفاعاً طفيفاً، كما أنها مبرمجة بارتفاع درجة الحرارة عادة ما يصاحب الإصابة بالأمراض المعدية، لذا فإنه فور التقاط الصورة للشخص المصاب وإرسالها عبر البريد الإلكتروني للشخص المعني يبدأ الجهاز بسحب الهواء من المكان وتنقيته وإعادة تنقيته حالياً من الفيروسات والبكتيريا الضارة، وذلك من خلال الأشعة فوق البنفسجية.

وأضافت أن الابتكار يفيد في حالات رعاية الأطفال وكبار السن، خاصة أثناء عدم التواجد في المنزل أو ليلاً أثناء النوم فقد يسببهم من يرعاهم ولكن الابتكار ينهض حتى يتخذ الإجراءات اللازمة تحوهم وضمان رعايتهم على الوجه الأكمل، خاصة وأن ارتفاع درجة حرارة الجسم وبالأخص لدى الأطفال قد تؤدي إلى مضاعفات خطيرة لا تحمد عقباه.

وأكدت الطالبات أنهن يهدفن من خلال الابتكار إلى خدمة وطنهن ويحلمن بأن تتاح لهن الفرصة لخدمة المجتمع، وأن تسطر أسماؤهن في تاريخ خدمة الدولة والقيادة الرشيدة، بحروف من ذهب.

وابتكرت طالبتان في مدرسة «انترناشونال كومينتي سكول» في أبوظبي نظاماً للأمن والسلامة في المركبات أطلقت عليه «الحزام الأخضر» بهدف توفير أكبر قدر من الأمان لسائقي المركبات، ويربط قدرتهم على القيادة بالتزامهم بربط حزام الأمان، وفاز المشروع ضمن معرض بالعلوم نفكر 2017، كأفضل المشاريع التي صوت لها الجمهور.

وقالت الطالبتان جينا جميل نقاح وشريفة محمد الرميثي خلال مشاركتهما في معرض بالعلوم نفكر إن «الحزام الأخضر» عبارة عن مشروع متعدد الوظائف، يستخدم مكونات وأجهزة الاستشعار الكهربائية البسيطة، وتعد فكرته غير مسبوقه عالمياً، ومن شأنه تحقيق أكبر قدر من الأمان المروري في المجتمع، من خلال إلزام السائقين سقوت ضحايا خلل الحوادث المرورية. وأضافنا «على الرغم من تسابق أحدث ماركات المركبات العالمية إلى توفير أكبر قدر من مواصفات الأمان داخل المركبات، إلا أن فكرة الحزام الأخضر غير مطبقة على الإطلاق في أية مركبة، الأمر الذي يفرض أهمية المشروع والفكرة ومدى حاجة المجتمع إليها».



■ الجهاز ثنائي الأبعاد لنقش الحناء يقلل الوقت والتكلفة

04

طالبات يفزن
بالمركز الأول
على مستوى
الجامعات

300

مشروع علمي
شارك في إنجازها
أكثر من 820
شابا وشابة

ديبي - رحاب حلوة، وميرفت عبدالحميد

جاءت التكنولوجيا والطاقة البديلة وعلوم البيئة في صدارة أبرز مجالات المشاريع التي عرضت في معرض بالعلوم نفكر الذي اختتم فعالياته في دبي أمس الأول ونظمتها مؤسسة الإمارات بالتعاون مع شركائها وزارة التربية والتعليم ومجلس أبوظبي للتعليم.

وضم المعرض 300 مشروع علمي شارك في إنجازها أكثر من 820 شاباً وشابة، ومن أبرز المشاريع المعروضة جهاز ثنائي الأبعاد لنقش الحناء بشكل أدق، ومشروع استخدام البكتيريا النافعة لتحسين كفاءة المعالجة الحيوية لتلوث التربة بالنفط الخام باستخدام النباتات، ومشروع الكاميرا الذكية لقياس درجة حرارة الجسم، إضافة إلى ابتكار جهاز طباعة ثلاثي الأبعاد من مواد معاد تدويرها.

المركز الأول

وفازت 4 طالبات بالمركز الأول على مستوى المشاريع المشاركة من الجامعات، وذلك عن مشروع استخدام البكتيريا النافعة لتحسين كفاءة المعالجة الحيوية لتلوث التربة بالنفط الخام باستخدام النباتات.

ويتكون فريق العمل من الطالبات نورة سالم همامان الأحبابي، ومريم إسماعيل عبدالله البلوشي، وسارة سالم الراشدي، ونيليا نبي جان زازي ويدرس في جامعة الإمارات العربية المتحدة فرع العين.

وأوضحت الطالبات أن الغرض من هذا المشروع هو تحسين كفاءة المعالجة الحيوية للتلوث النفطي باستخدام النباتات وبالأخص نباتات النجيلية مع خليط من البكتيريا النافعة، مشيرين إلى أن المعالجة الحيوية للتلوث النفطي التي تتم باستخدام البكتيريا على حدة أو استخدام النباتات الخضراء على حدة لهو أمر معروف ولكن يقابله العديد من المعوقات.

طباعة ثلاثية الأبعاد من مواد معاد تدويرها

ديبي - البيان

ابتكرت ثلاث طالبات جهاز طباعة ثلاثي الأبعاد بسعر مناسب مستخدمين فيه مواد معاد تدويرها من أجهزة الحاسوب أو الأجهزة التكنولوجية المعطلة وتحاكي توجهات الدولة نحو الدفع إلى استخدام التكنولوجيا وأحدث الطابعات.

كلفة

ويتكون فريق العمل من الطالبات فاطمة سلطان وفاطمة آل علي وبخيتة الفلاسي اللاتي يدرسن في الصف الثاني عشر في مدرسة دبي الوطنية - فرع البرشاء، تحت إشراف المعلمة نفيسة الجبان.

فكرة

ولفتت نفيسة الجبان إلى أن هذه الفكرة تواجه غلاء أجهزة الطباعة ثلاثية الأبعاد إذ كلفت الفتيات أقل من 500 درهم للمشروع، واعتبرت انه يمكن أن ينفذ على شكل أكبر في حال تم استخدام أدوات الطابعات العادية غير

أو النباتات على حدة.

نقش الحناء

كما قدمت طالبات مدرسة الشفاء بنت عبد الله في الشارقة جهاز ثنائي الأبعاد لنقش الحناء بشكل أدق، ونفذ المشروع الطالبتان نورة علي الزعابي وطيف هيثم. وأكدت الطالبتان أن نقشن الحناء تقليد تراثي في منطقة الخليج بشكل عام وفي الإمارات بشكل خاص حيث يعتبر زينة مميزة في الأعياد والأفراح والمناسبات، وتتنافس السيدات في إبراز أجمل نقوش الحنة.

وأضافت الطالبتان اللتان تدرسان في الصف الحادي عشر، أن صالونات التجميل، أو الانتظار لفترات طويلة داخل الصالون، كما أنها ستمكن من تقليل التكاليف التي كانت من الممكن أن تدفعها لعمالة الصالون والتي تتضاعف في موسم الأعياد، كما أن الجهاز يتيح لها تصميم نقشة الحناء في ليلة العيد، الأمر الذي دفعنا لابتكار هذا الجهاز الذكي الذي يقلل الوقت ويستغني عن الأيدي العاملة، مما يقلل التكاليف أيضاً.

وأشارتا إلى أنه من الممكن أن تقتنيه السيدات في المنزل ليتمكن من نقش الحناء في أي وقت وبكل سهولة ويسر من دون الحاجة لتكبد مشقة الذهاب

الكاميرا الذكية

وعرضت طالبات من ثانوية التكنولوجيا التطبيقية مشروع الكاميرا الذكية الذي يفيد في الأغراض الطبية، كونها تكتشف

تدشين مصنع جلفار
للأدوية في جدةبريطانيا أكبر مستثمر
خارجي في الإمارات

«16»

«15»

www.albayan.ae	ناسداك دبي: 3329.77 0.68 %	دبي: 3469.82 1.02 %	أبوظبي: 4521.63 0.22 %	26 رجب 1438 هـ 23 أبريل 2017 م العدد 13458	الأحد
----------------	------------------------------	-----------------------	--------------------------	--	-------

خلال الربع الأول من العام

16 مليار درهم استثمارات الأجانب في عقارات دبي

من الراغبين بالتملك، بعد سنتين طويلة من غياب مشاريع عقارية تستهدف ذوي الدخل المتوسطة، ما جعل الأسعار تبقى محلقة في مستويات عالية، نتيجة تمسك بعض المطورين بطرح عقارات فاخرة أو جدول دفعات سداد غير مرت.

تجدر الإشارة إلى أن القيمة الإجمالية لاستثمارات الخليجيين خلال تلك الفترة، تجاوزت 11 مليار درهم، بنمو 22 % مقارنة بالفترة ذاتها من 2016، والتي بلغت 9 مليارات درهم، فيما زاد عدد الصفقات بنسبة 47 %، مقارنة بالفترة ذاتها من العام الماضي، وبلغ إجمالي عدد الصفقات حينها 15501 صفقة.

ووصلت القيمة الإجمالية لاستثمارات العرب (عدا الخليجيين الذين يحق لهم التملك في مناطق الإمارة كلها)، أكثر من 4 مليارات درهم في مناطق التملك الحر خلال الربع الأول من العام الجاري 2017، بنمو 33 % مقارنة بالفترة ذاتها من 2016، والتي بلغت 3 مليارات درهم.



عقارات دبي تجتذب المزيد من الاستثمارات الأجنبية | البيان

دبي - مشرق على حيدر

بلغت استثمارات الأجانب في سوق عقارات دبي خلال الربع الأول من العام الجاري 2017، قرابة 16 مليار درهم، بحسب سجلات أراضي وأملاك دبي.

وقال سلطان بطي بن مجرّن مدير عام الدائرة لـ (البيان الاقتصادي)، إن استثمارات الأجانب تنمو على نحو مستدام، وقد زادت بنحو ملياري درهم، مقارنة بالفترة ذاتها من العام الماضي 2016.

وأضاف: إن عدد المستثمرين الأجانب في السوق خلال الأشهر الثلاثة الأولى من 2017 أعلى من نظيرتها في 2016، كما اشترى الأجانب 7727 عقاراً، وهذا العدد أعلى بنسبة 21 % مقارنة بالفترة ذاتها من العام الماضي، وبلغت 6391 مستمراً.

ويرى بن مجرّن أن هذا مؤشر دقيق، يعكس تزايد جاذبية عقارات الإمارة من جهة، ومن جهة أخرى، وصول الأسعار إلى مستويات معقولة في متناول شريحة أكبر

استثناء النفط والغاز من ضريبة
«القيمة المضافة» خليجياً

لاسترداد الضريبة المسددة على السلع الانتقائية أو الأعفاء منها، على أن تحدد الدولة العضو شروط وإجراءات الاسترداد والإعفاءات، وهذه الحالات هي: طرح السلع الانتقائية للاستهلاك في الدولة العضو في حال التصدير أو إعادة التصدير لأغراض الأعمال إلى خارج إقليم دول المجلس.

واستخدام السلع الانتقائية في إنتاج سلع انتقائية أخرى خاضعة للضريبة. والسلع الانتقائية التي سبق أن طرحت للاستهلاك وخضعت للضريبة في دولة عضو وانتقلت لاحقاً إلى دولة عضو أخرى. وعدم استهلاك السلع الانتقائية داخل الدولة العضو.

دبي - البيان

استثنت لوائح وأنظمة الاتفاقية الموحدة لضريبي القيمة المضافة والانتقائية لدول الخليج النفط ومشتقاته، إضافة إلى الغاز من ضريبة القيمة المضافة، وذلك وفقاً للشروط والضوابط التي تحددها كل دولة خليجية. وفق ما نشرته الجريدة الرسمية السعودية «أم القرى».

وتضمنت اللوائح حق الدول الخليجية في إخضاع أو إعفاء أربعة قطاعات من فرض ضرائب المضافة فيها وهي: التعليم والصحة والقطاع العقاري والنقل المحلي. وفي ما يخص الضريبة الانتقائية، حددت الاتفاقية الموحدة 6 حالات

واشنطن تعارض زيادة رأسمال
البنك الدولي

الرأسمال ضرورية إن أردنا الاستجابة لتطلعات العديد من الدول عبر العالم». غير أن الولايات المتحدة، الممول الأول للبنك الدولي، رفضت هذه الدعوة وأعلن وزير الخزانة الأمريكي ستيف منوتشين في بيان صدر في ختام الاجتماعين أن هذا النقاش «غير ضروري وغير واقعي». وتابع «نعتقد أن بوسعنا القيام بالمزيد لتحقيق حصيلة مالية مثلى للبنك الدولي وتقادي تراجع سريع في قروضها».

ويتبع البنك الدولي منذ سنوات خطة ادخار أشارت استياء بين موظفيه. وحض منوتشين في بيانه البنك الدولي على تركيز جهوده بشكل أكبر على «نتائج» مشاريعه الإنمائية.

واشنطن - أ ف ب

أعلنت إدارة الرئيس الأميركي دونالد ترامب معارضتها لمشروع البنك الدولي الرامي إلى زيادة رأسماله لتعزيز قدراته على الإقراض وحض صندوق النقد الدولي على تشديد رقابته على «الاختلالات» الاقتصادية.

ويدعو البنك الدولي منذ عدة أشهر إلى زيادة موارده من أجل تقديم مساعدة أفضل للدول الفقيرة وتمويل النمو الاقتصادي لدول مثل العملاقين الصيني والهندي.

وقال رئيس البنك الدولي جيم يونغ كيم لدى افتتاح الجمعيتين العامتين الربيعيتين لمؤسسته ولصندوق النقد الدولي: «أعتقد أن زيادة

أزمة فنزويلا تكبد الشركات
الأميركية خسائر باهظة

وجنرال موتورز ليست الشركة الأميركية الوحيدة التي تأثرت بالأزمة الفنزويلية إذ استحوذت السلطات على مصنع كمبرلي-كلارك لصناعة الورق فتكبدت الشركة 153 مليون دولار خسائر بسبب عملياتها في فنزويلا.

وتكرر الأمر نفسه مع شركة مونيليز لصناعة السكويات التي كلفها إنهاء نشاطها في فنزويلا السنة الماضية 778 مليون دولار. وتواصل الشركة بيع منتجات أوريو الشهيرة فيها ولكنها لم تعد قادرة على ضبط حسابات البيع. والوضع نفسه دفع شركة بيبسي إلى تحمل مبلغ 1.4 مليار دولار في أكتوبر.

واشنطن - أ ف ب

تكبد الشركات الأميركية خسائر باهظة جراء الأزمة السياسية والاقتصادية في فنزويلا نظراً لاستثماراتها الكبيرة في هذا البلد، وهو ما يشهد عليه استحواد الحكومة أخيراً على مصنع جنرال موتورز.

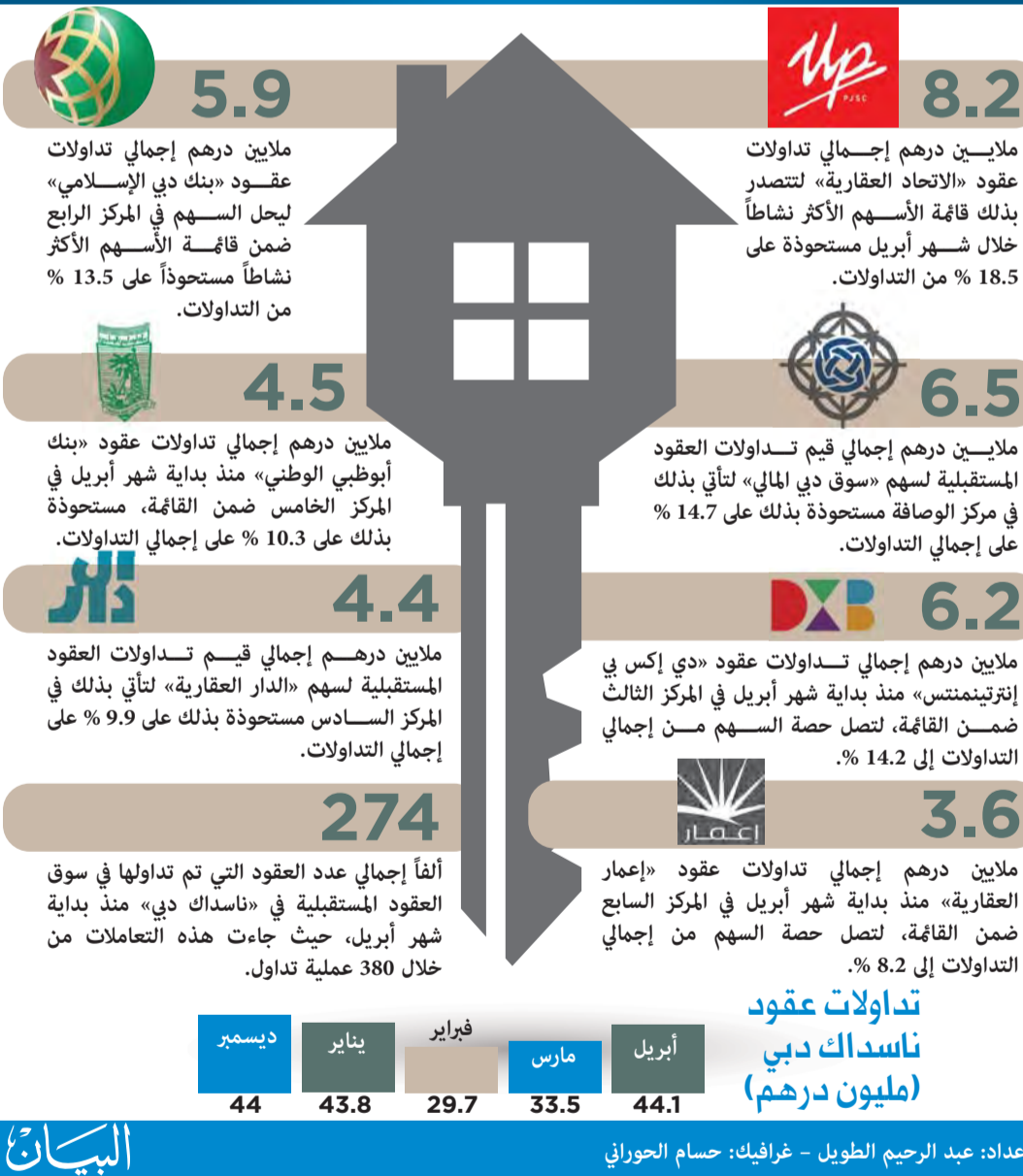
ونتيجة لذلك اضطرت أكبر شركات صناعة السيارات الأميركية إلى صرف 2700 موظف في مصنعها القائم منذ 69 عاماً في مدينة فالنسيا الذي كان متوقفاً عملياً وغير قادر على تشغيل خطوط الإنتاج بسبب الفوضى السائدة في البلد.

44.1

مليون درهم تداولات عقود «ناسداك دبي» في أبريل

سجلت العقود المستقبلية في «ناسداك دبي» منذ شهر أبريل من العام الجاري 2017 تعاملات بقيمة قاربت 107 ملايين درهم، مقارنة مع 33.5 مليون درهم خلال شهر مارس الماضي بأكمله، أي بنسبة ارتفاع بلغت 32 %.

ليكون شهر أبريل ورغم عدم انتهائه بعد، الأكثر نشاطاً منذ إطلاق السوق في شهر سبتمبر الماضي.



البيان

إعداد: عبد الرحيم الطويل - غرافيك: حسام الحوراني

الناقلات الأميركية.. معاملة سيئة وخطرة

نيويورك - الوكالات

أصبحت إساءة معاملة الركاب على متن الطائرات الأميركية ظاهرة تنفّش يوماً بعد يوم ووصلت إلى حد الخطر في رأي الكثيرين ممن يتابعون شؤون الطيران المدني حول العالم.

ولحقت «أميركان إيرلاينز» بشقيقتها «يوناييتد إيرلاينز» للطيران، في النهج المسيئ للركاب وظهر ذلك جلياً من خلال مشاجرة على متن إحدى طائراتها بين أفراد الطاقم وعدد من الركاب وامرأة تكي وهي تحمل طفلاً بعد قيام موظف بالشركة بانتزاع عربة أطفال من المرأة وضربها بها وكاد أن يصيب أيضاً طفلاً.

وقال أحد مستخدمي موقع «فيسبوك» واسمه سورين أديانثايا في تدوينة أرفق بها فيديو للواقعة مساء أول من أمس إن موظف الشركة انتزع عربة أطفال من المرأة وضربها بها وكاد أن يصيب أيضاً طفلها. وقبل أقل من أسبوعين كان طبيب يدعى ديفيد داو (69 عاماً) نُقل إلى المستشفى بعد أن أنزلته شرطة الطيران في شيكاغو عنوة من طائرة تابعة لشركة يوناييتد إيرلاينز مما أثار غضباً دولياً وسبب كابوساً للعلاقات العامة في الشركة.

وقالت ليزلي سكوت المتحدثة باسم «أميركان إيرلاينز» إن الشرطة تحقق في واقعة يوم الجمعة التي حدثت على متن الرحلة 591 المتجهة من سان فرانسيسكو إلى دالاس قبل إقلاع الطائرة.



«الوطنية المتكاملة للخدمات اللوجستية» تستثمر 85 مليون دولار في «دبي الجنوب»

وقد طبقت الشركة الوطنية المتكاملة للخدمات اللوجستية أحدث تقنيات التخزين من خلال توفير الحلول المخصصة المرنة، ويوفر نظام الشركة الخاص بمعلومات الشحن والتخزين (In-Transit Visibility) لشركائها في سلسلة التوريد معرفة شاملة بحالة شحنهم من الاستلام، وأثناء النقل والعبور والتخزين وحتى التسليم النهائي. دبي - البيان

التي تبحث عن توفير الدعم الشامل لمنتجاتها وخدماتها في جميع أنحاء منطقة الشرق الأوسط وشمال أفريقيا وما وراءها وقد طورت الشركة خدماتها على مدى عشر سنوات.

وقد شهدت الشركة الوطنية المتكاملة للخدمات اللوجستية (INL) ارتفاعاً كبيراً في الطلب على منتجاتها وخدماتها واسعة النطاق والتي تشمل التخزين والنقل وشحن البضائع للعملاء في مختلف القطاعات.



مركز التوزيع الجديد في منطقة دبي الجنوب | البيان

ذات مداخل التحميل المرتفعة ومتعددة درجات الحرارة وذات التخزين المجمع والمؤتمتة بالكامل بارتفاع 29 متراً، فضلاً عن 20,000 متر مربع من مناطق التخزين الجافة بدرجة حرارة درجة مئوية والتي تتسع لنحو 36,000 لوح تحميل بارتفاع 22 متراً.

وتُعدّ الوطنية المتكاملة للخدمات اللوجستية (INL) شركة رائدة في مجال تزويد الحلول اللوجستية الشاملة للشركات

شيدت الشركة الوطنية المتكاملة للخدمات اللوجستية مركزاً للتوزيع باستثمارات 85 مليون دولار أميركي في منطقة دبي الجنوب، والمركز يعد واحداً من أكبر مجمعات المستودعات تحت سقف واحد في دولة الإمارات. وتوفر الشركة العديد من المزايا عندما يتعلق الأمر بتخزين السلع الخاصة بالعملاء والتعامل معها حيث توفر الشركة 20,000 متر مربع من مساحات التخزين

خلال مشاركتها في معرض الرياض للعقارات

«الدار» تستعرض مقومات الاستثمار في أبوظبي

الاقتصادية الأساسية لإمارة أبوظبي. وأشار إلى أن مشروع «ياس إيكس» ومايان» - وهما من المشاريع الرئيسية الأكثر تميزاً - يوفران فرصة استثمار جاذبة ضمن اقتصاد عالمي متنام.

وأضاف المبارك أن نهج الشركة المتبع أثبت نجاحه حتى الآن وهذا ما يؤكد تحقيق نسب مبيعات قوية في جميع وجهاتها فضلاً عن تنوع قاعدة عملائها.. لافتاً إلى أن الشركة شهدت ارتفاعاً في عدد المستثمرين من دول مجلس التعاون الخليجي حيث يشكل السعوديون نسبة كبيرة من قاعدة المستثمرين لديها.

جدير بالذكر أن مشروع «ياس إيكس» تصل تكلفته الإجمالية إلى 6 مليارات درهم - ويوفر 1315 فيلا عند اكتمالها في عام 2019. وأطلقت الدار العقارية - مؤخراً مشروع «ذا بردجز» السكني والذي يضم حوالي 1200 وحدة سكنية.

مجمعات نابضة بالحياة في جميع أنحاء إمارة أبوظبي وتوفير أكثر من 23 ألف وحدة سكنية عالية الجودة حتى الآن إضافة إلى مجموعة متنوعة من المنتجات التي تلبي احتياجات جميع المستثمرين.

تنوع

وقال محمد خليفة المبارك الرئيس التنفيذي لشركة الدار العقارية إن أبوظبي شهدت ولا تزال تحولاً سريعاً واستطاعت أن ترسم ملامح مستقبل أكثر إشراقاً مستفيدة من خطط التنوع الإستراتيجية والبنية التحتية المتطورة ووجود مجموعة من المواهب والكفاءات الأكثر تميزاً في المنطقة. وأعرب عن فخر الشركة بكونها جزءاً من هذا التحول إلى جانب لعب دور محوري في توفير منتجات عقارية عالية الجودة في الوقت والمكان المناسبين وفقاً لاحتياجات السوق استناداً إلى الركائز



محمد المبارك

والفعاليات الشهيرة مثل سباق الفورمولا 1 والذي يقام في أحد أكثر حلبات سباقات السيارات تقدماً من الناحية التكنولوجية.

نجاح

ونجحت شركة الدار العقارية في تطوير



مشروع «ذا بردجز» أطلقتها الدار العقارية مؤخراً في سيتي سكيب أبوظبي | البيان

الصادر خلال شهر يناير الماضي. وتستقبل إمارة أبوظبي أعداداً كبيرة من السياح سنوياً الذين يستمتعون بمجموعة متنوعة من الأنشطة والوجهات الترفيهية بما في ذلك عالم فيراري أبوظبي فضلاً عن أكثر الفنادق فخامة في العالم مثل قصر الإمارات

مفضلة مستفيدة من مجموعة من المعالم السياحية واستضافتها لعدد من الفعاليات العالمية المتميزة على مدار العام حيث تصدرت المرتبة الثالثة عالمياً كـ «أسرع الوجهات السياحية نمواً» وفقاً لتقرير شركة الخدمات المالية الشهيرة «ماستر كارد»

أبوظبي - البيان

تشارك «شركة الدار العقارية» في معرض الرياض للعقارات والتطوير العمراني «ريستاتكس الرياض العقاري» 2017 الذي تنطلق فعالياته اليوم وتستمر أربعة أيام حتى 26 أبريل الجاري في مركز الرياض الدولي للمؤتمرات والمعارض.

تهدف «الدار العقارية» من مشاركتها في المعرض إلى تعزيز قنوات التواصل مع مجموعة من العملاء والمستثمرين وإطلاعهم على مقومات إمارة أبوظبي والفرص الاستثمارية التي يوفرها قطاع العقارات فضلاً عن مكانتها وريادتها في طرح مشاريع وفق آليات تلبية تطلعات جميع شرائح المجتمع. فيما تستعرض خلاله عدداً من مشاريعها الأكثر تميزاً بما في ذلك مشروع «ياس إيكس» ومايان» و«ذا بردجز». وعززت أبوظبي مكانتها كوجهة عالمية

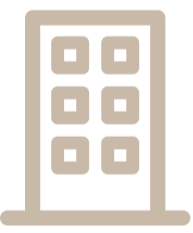
استثمارات جديدة في مشاريع عقارية في سيتي سكيب أبوظبي

شهد معرض سيتي سكيب أبوظبي، إطلاق عدة مشاريع ضخمة على مدار أيامه الثلاثة، وركزت معظمها على مشاريع الإسكان المتوسط، والتي لاقت إقبالاً منقطع النظير من المشترين، فيما تشير التوقعات إلى تعافي قوي في أداء القطاع العقاري بالدولة خلال الفترة القادمة، خصوصاً مع الاستمرار في ضخ استثمارات في المشاريع الجديدة.



5

مليارات درهم قيمة مشاريع سكنية وفي مجالات الصيانة والتجزة، تنفذها شركة «رأس الخيمة العقارية» خلال 5 سنوات وحتى 2021



947

وحدة يضمها مشروع «بلووم تاورز» للإسكان المتوسط في إمارة دبي، وتنفذها شركة «بلووم القابضة»

245

ألف متر مربع مساحة السوق الشعبي الذي تعتزم إنشائه شركة «القدرة القابضة» في منطقة بين الجسرين في أبوظبي ومشروع براري عين الفايضة بمدينة العين، وفندق قصر البحر في مدينة الرباط بالمغرب

332

غرفة فندقية تضيفها شركة «إيجل هيلز» في مشروعين فندق «ذا بالاس» الذي يتألف من 162 غرفة ومجمع سكني يضم 84 فيلا، ومشروع «العنوان الفجيرة» ويضم أربعة مبان سكنية تتألف من 170 وحدة و10 فيلات

1.3

مليار درهم تكلفة مشروع «ذا بردجز» للإسكان المتوسط في جزيرة الريم بأبوظبي، ويتألف من 1272 ألف وحدة تنفذها «الدار العقارية»

2000

وحدة سكنية يضمها مشروع ضخم للإسكان المتوسط، تعتزم «طموح للاستثمارات» إطلاقه قريباً، وستصل فترة التنفيذ إلى عامين

4

مليارات درهم كلفة 4 مشاريع جديدة تنفذها «منازل العقارية» بين عامين إلى أربعة أعوام، تتضمن مشروع للخدمات الصحية في أبوظبي ومشروع في الأردن

3

مشاريع متنوعة تنفذها شركة التطوير والاستثمار السياحي في أبوظبي تتضمن مشي السعديات وجواهر

18

هكتاراً مساحة مشروع «ميكس ديسرت» الذي تنشئه شركة «إمكام» على الواجهة المائية لجزيرة الريم

4.5

مليارات درهم كلفة توسعة المارينا مول في أبوظبي وإقامة مشروع فيرمونت مارينا ريزورت، والذي يضم 249 وحدة سكنية وتنفذها «الوطنية للاستثمار»

دبي تستضيف مؤتمر هيئة تنمية التكاليف الأميركية بشأن الاستثمار البشري



ماجد حنا



بيشوي عزمي

شراكة

وأكد بيشوي عزمي المدير التنفيذي لشركة الشعفار للمقاولات العامة على دعمه للمؤتمر كراع بلائتي وأفاد «نولي أهمية كبيرة لمواكبة التطورات»

وأعلن ماجد فاروق حنا المدير التنفيذي للجنة التنفيذية العليا للمؤتمر عن شراكة استراتيجية مع مؤسسة إيميرالد للنشر.

دبي - البيان

تستضيف دبي المؤتمر الدولي لهيئة تنمية وإدارة التكاليف الأميركية بعنوان «حماية الاستثمارات من خلال إدارة التكاليف والمخاطر في المشاريع» أول مايو المقبل ولمدة يومين في دبي، وسيشارك بالمؤتمر خبراء عالميون لعرض أفضل الممارسات في مجال إدارة التكاليف والمخاطر في المشاريع، ويصاحب المؤتمر معرض هندسي سوف يستعرض الحلول الذكية في إدارة التكاليف والمخاطر، وكذلك عدد من الجوائز لأفضل الممارسات في المجال.

الإمارات الدولي للأعمال والمهن الحرة» ي دشّن عامه الرابع بـ21 فرعاً حول العالم



خلال الاحتفال وتكريم الخبراء والدبلوماسيين | البيان

دبي - البيان

عامه الرابع وقد امتدت أذرع فروعها لتصل إلى 21 دولة حول العالم تحمل لافتاتها اسم «الإمارات الدولي للأعمال والمهن الحرة»، حيث تنتشر فروعها وممثلها في العالم العربي وأوروبا وآسيا.

سنوات على تأسيسه، وشهد الاحتفال تكريم عدد من الدبلوماسيين وزوجات السفراء العرب بالدولة وهن زوجات سفراء مصر، العراق، المغرب، والسودان. وقالت القاسمي، إن النادي يستهل

احتفل نادي الإمارات الدولي للأعمال والمهن الحرة برئاسة الشبيخة الدكتورة هند بنت عبدالعزيز القاسمي بمرور ثلاث

أصداء إيجابية لورشة العمل بشأن قانون الإفلاس في الإمارات والولايات المتحدة

جماعي وتنسيق بين الجانبين الأمريكي والبريطاني اللذين حرصا أشد الحرص على إنجاح هذا الحدث المهم وإخراجه على الوجه الأكمل وعلى النحو الذي يليق بالسمعة الطيبة التي يحظى بها التعاون والشراكة القانونية والقضائية بينهما. فالورشة - في رأبي - تمثل تويجا لهذا التعاون الثنائي البناء.

التي خصصتها وسائل الإعلام الإماراتية على اختلاف أنواعها - المرئية والمسموعة - لوقائع الورشة، وما أفردته لها الصحف المحلية من مساحات للحديث عن القضايا الحيوية التي تناولها المشاركون فيها.

وقال الدكتور جمال السميطي مدير عام معهد دبي القضائي: «ما من شك في أن الأصداء وردود الأفعال الواسعة على ورشة العمل تشكل في مجملها ثمرة جهد

والمعنية بقانون الإفلاس في الدولتين؛ وذلك لأهمية البالغة للموضوعات التي طرحت على ساحة النقاش والدراسة والبحث على مدار جلسات الورشة. وأشدت الدوائر القانونية والمؤسسات القضائية والعدلية في أرجاء الدولة والنتائج الإيجابية للورشة مشيرة إلى توافق واتساق هذه النتائج مع الأهداف والغايات المحددة للمنظومة القانونية الشاملة في الدولة. كما تجسد هذا النجاح في التغطية



جمال السميطي

الورشة من الجانبين الإماراتي ممثلاً في معهد دبي القضائي والهيئات والجهات القانونية والقضائية الأخرى، والأميركي ممثلاً في وزارة العدل الأميركية. فقد أجمع هؤلاء على أن ورشة العمل هذه قد حققت نتائج إيجابية من شأنها العمل على تفعيل بنود ونصوص قانوني الإفلاس لدى البلدين الإمارات والولايات المتحدة، بما يصب في مصلحة وخدمة الاستراتيجية التي وضعتها المؤسسات المختصة

اختتمت ورشة العمل المنعقدة بقاعة السالفة بمقر معهد دبي القضائي حول قانون الإفلاس في دولة الإمارات والولايات المتحدة الأميركية - أعمالها بنجاح كبير، وشارك فيها ممثلون عن السفارة الأميركية ووزارة العدل الأميركية. وامتدت فعاليات الورشة على مدار ثلاثة أيام متتالية من 17 إلى 19 أبريل الجاري. وظهر نجاح الورشة جلياً في الآراء والتوصيات التي أدلى بها المشاركون في

الدولة تشارك في المؤتمر الخليجي البريطاني للشراكة بين القطاعين الخاص والعام بلندن

بريطانيا أكبر مستثمر خارجي في الإمارات



وزير التجارة الدولية البريطاني يؤكد أهمية التعاون مع دول الخليج | البيان



عبدالله آل صالح يلقي كلمة الإمارات أمام المؤتمر | البيان

العالمي برمتها. وأكد آل صالح أن المؤتمر الخليجي البريطاني للشراكة بين القطاعين الخاص والعام يمثل منصة مهمة لتعزيز علاقات التعاون والصداقة الوطيدة بين دول الخليج العربية وبريطانيا، وأن دولة الإمارات حرصت على دعم التوصيات والخطط التي يسفر عنها المؤتمر لتحقيق شراكة أكثر عمقاً بين القطاعين الحكومي والخاص وتطوير آليات جديدة ومبتكرة لاستدامة هذه الشراكة بين البلدين، بما يحقق المنفعة والازدهار لجميع الأطراف وللشعوب الخليجية والشعب البريطاني.

فرص

من جانبه قدم محمد ناصر حمدان الزعابي مدير إدارة الترويج التجاري والاستثمار بوزارة الاقتصاد عرضاً تقديمياً ألقى خلاله الضوء على أهم القطاعات التي تنطوي على فرص نمو بارزة في الدولة، مثل البروتوكوليات ومصائد الطاقة البديلة والبنى التحتية والتصنيع والتعليم والصحة والطيران والعقارات والسياحة والصناعات الغذائية والخدمات المالية. واستعرض خلاله أهم الشركات الوطنية الاستثمارية والمشاريع التنموية الرئيسية في عدد من هذه القطاعات.

وكانت وزارة الاقتصاد قد نظمت يوم الثلاثاء (18 أبريل) بالشراكة مع سفارة الإمارات في المملكة المتحدة مائدة عمل على هامش المؤتمر، جمعت أعضاء وفد الدولة من مسؤولين ورجال أعمال مع نظرائهم من المسؤولين والمستثمرين البريطانيين. وجاء اللقاء بغية تعميق الروابط الاقتصادية ومد جسور التواصل بين مجتمع الأعمال الإماراتي خصوصاً والخليجي عموماً وبين نظيره البريطاني بما يحقق مصلحة الجانبين، وإطلاع الشركات البريطانية الراغبة في توسيع أعمالها على أبرز الفرص الاستثمارية التي تزخر بها الدولة.

ريادة

قال سليمان حامد المزروعى سفير الدولة لدى بريطانيا في كلمة ترحيبية خلال المائدة إن دولة الإمارات تمتلك ثاني أكبر اقتصاد على الصعيد العربي، وتتميز بالبنى التحتية المتطورة التي تعتبر من بين الأفضل في المنطقة، ما يؤهلها لتولي دور إقليمي ريادي.

استثمارية متنوعة.

تنمية

وتمن آل صالح الدور التنموي المهم للاستثمارات البريطانية في دولة الإمارات، مشيراً إلى أن المملكة المتحدة هي أكبر مستثمر خارجي في دولة الإمارات برصيد استثمارات أجنبية مباشرة يبلغ 13,4 مليار دولار تمثل ما نسبته 12,3٪ من الرصيد التراكمي من تدفقات الاستثمار الأجنبي المباشر الواردة إلى الدولة حتى نهاية عام 2015.

وقال إن الدولة في إطار رؤيتها الاقتصادية الهادفة إلى إرساء دعائم اقتصاد تنافسي عالمي مستدام قائم على المعرفة بقيادة كفاءات وطنية، تحرص على الاستفادة من التجربة البريطانية الرائدة في المجالات المتعلقة بالابتكار والتقنيات الحديثة والبحث العلمي والصناعات المتقدمة، ولا سيما القطاعات التي ركزت عليها الاستراتيجية الوطنية للابتكار، وهي الطاقة المتجددة والنظيفة والمياه والتكنولوجيا والنقل والتعليم والصحة والفضاء.

شركات

وأعرب عن تطلعه إلى مواصلة الارتقاء بعلاقاتها الاقتصادية مع بريطانيا عبر استكشاف فرص بناء شراكات بين القطاعين الحكومي والخاص في البلدين، ولا سيما في ظل ما تشهده هذه الشراكات من اهتمام متزايد باعتبارها إحدى الأدوات

مجموعة المسعود، والمهندس ساعد العوضي الرئيس التنفيذي لمؤسسة دبي لتنمية الصادرات، وسعيد الضحاني من إدارة الشؤون الاقتصادية بوزارة الخارجية والتعاون الدولي، ومحمد الزعوني مدير إدارة السياسات والبرامج في الهيئة العامة لتنظيم قطاع الاتصالات، إضافة إلى شركة مصدر ومجموعة من ممثلي شركات القطاع الخاص في الدولة.

استثمارات

واستهدف المؤتمر، الذي افتتحه ليام فوكس وزير التجارة الدولية البريطانية بكلمة حول العلاقات التجارية والاستثمارية بين المملكة المتحدة ودول مجلس التعاون الخليجي، إلى بحث توسيع آفاق التعاون الاقتصادي وبناء شراكات مثمرة على المستويين الحكومي والخاص بين الجانبين انطلاقاً مما يتمتعان به من علاقات تاريخية راسخة في مختلف المجالات، حيث تعد منطقة الخليج أكبر مستثمر في بريطانيا وثاني أكبر سوق لصادراتها، وتجاوز حجم التبادل التجاري بين الجانبين 25 مليار دولار في عام 2016. وألقى عبدالله آل صالح كلمة خلال المؤتمر أكد فيها مائة العلاقات الاقتصادية التي تربط الإمارات والمملكة المتحدة والتي تعد أحد أهم الشركاء التجاريين والاستثماريين للدولة، مؤكداً حرص الإمارات على توطيد هذه الشراكة المتميزة بمزيد من عوامل القوة والاستدامة، في ظل مساعي الدولة لإرساء دعائم مرحلة اقتصاد ما بعد النفط.

وأوضح أنه في ظل مساعي البلدين لرفع مستوى التبادل التجاري بينهما إلى 120 مليار درهم بحلول عام 2020، فإن الإمارات تبدي اهتماماً كبيراً بالتعاون مع بريطانيا في مجال المشاريع الصغيرة والمتوسطة وريادة الأعمال، فضلاً عن بحث فرص الاستفادة من استضافة الدولة لمعرض اكسبو 2020 وما يطرحه من فرص

لندن - البيان

أكد عبدالله بن أحمد آل صالح وكيل وزارة الاقتصاد لشؤون التجارة الخارجية والصناعة أن بريطانيا أكبر مستثمر خارجي في الإمارات وأن الإمارات وبريطانيا ترتبطان بعدد من الاتفاقيات الاستراتيجية التي أسهمت في تعميق أواصر التعاون بينهما، من أبرزها اتفاقيات تجنب الازدواج الضريبي وحماية وتشجيع الاستثمار والنقل الجوي وغيرها، وأن مستوى التبادل التجاري العالي بين البلدين يعكس بدوره قوة الشراكة الاقتصادية التي تربطهما، حيث بلغ إجمالي التجارة الخارجية غير النفطية بينهما خلال الأشهر التسعة الأولى من عام 2016 أكثر من 26,3 مليار درهم (7,2 مليارات دولار)، وأن أكثر من 384 شركة و859 وكالة تجارية بريطانية تعمل في الدولة حتى نهاية عام 2015، فضلاً عن أكثر من 14250 علامة تجارية مسجلة. جاء ذلك خلال مشاركة الإمارات في فعاليات «المؤتمر الخليجي البريطاني للشراكة بين القطاعين الخاص والعام لتنفيذ خطط التحول الوطني»، الذي عقده مجلس التعاون لدول الخليج العربية وحكومة المملكة المتحدة يوم الأربعاء الماضي في العاصمة البريطانية لندن، وشاركت فيه وفود اقتصادية وتجارية رفيعة المستوى من كل دول المجلس التعاون.

وتترأس وفد دولة الإمارات إلى المؤتمر عبدالله بن أحمد آل صالح وكيل وزارة الاقتصاد لشؤون التجارة الخارجية والصناعة، وشارك فيه سليمان حامد المزروعى سفير دولة الإمارات لدى المملكة المتحدة. وضم الوفد كلاً من مروان السركال المدير التنفيذي لهيئة الشارقة للاستثمار والتطوير (شروق)، ومحمد ناصر حمدان الزعابي مدير إدارة الترويج التجاري والاستثمار بوزارة الاقتصاد، وعتيبة سعيد العتيبة رئيس مجموعة العتيبة، ومسعود رحمة المسعود عضو مجلس الإدارة في

26.3 مليار درهم التجارة غير النفطية بين الجانبين في 9 أشهر

384 شركة و859 وكالة تجارية بريطانية تعمل في الدولة

14250 علامة تجارية من المملكة المتحدة مسجلة في الإمارات

حلول دفع سهلة لمتعاملي الدوائر الحكومية في المشاركة

التي تساهم في تذليل العقبات التي تواجه متعاملي الجهات الحكومية في سداد الرسوم المستحقة عليهم بإيجاد أكثر من وسيلة دفع إلكترونية تحقق المرونة والأمان ومنها الوسائل المتاحة حالياً مثل بطاقة تحصيل وبطاقات الائتمان والمدينة بالإضافة إلى الدفع على المواقع الإلكترونية. وتمت إضافة بطاقة الهوية لتحسين هذه التجربة لتقلل من عدد البطاقات الموجودة مع العملاء كما أنها تسعى على الدوام لتقديم خيارات متعددة للعملاء من خلال توفير الحلول المبتكرة والمتنوعة والدخول في الشراكات المناسبة. وتسهم الاتفاقية مع شركة الأنصاري للصرافة في تعزيز شبكتنا الواسعة من شركاء الدفع في الإمارات وتوفير خيارات أوسع للعملاء للوصول إليها بسهولة أكبر.

من جانبه قال راشد علي الأنصاري، مدير عام شركة «الأنصاري للصرافة»: «هذه الاتفاقية ستساعد في خدمة المزيد من المتعاملين والاستفادة من انتشارنا الجغرافي في جميع إمارات الدولة بالإضافة إلى مواقيت عملنا المرنة طيلة أيام الأسبوع لتعينة حسابات نظام الإيصال الذكي «تحصيل»، ونحن دائماً نبحث عن طرق جديدة لتعزيز خدماتنا ونسعى لتقديم تسهيلات إضافية للعملاء.

تحصيل تملك دائرة المالية المركزية بالشارقة نظام دفع إلكتروني، هو نظام الإيصال الذكي «تحصيل» والذي يطبق في جميع الجهات الحكومية بالإمارة وساهم في توفير الخدمات الحكومية على مدار الساعة لمتعاملي الجهات الحكومية كما قلل من مخاطر استخدام النقد وأضاف العديد من المزايا في الاستخدام الأمثل لتقنيات الدفع الحديثة.

دائماً سباقاً في تطبيق أفضل الأنظمة والتطبيقات التي تميز عملها وهي أول إمارة طبقت نظام دفع إلكتروني خاص بها كما أنها أول حكومة على المستوى المحلي والإقليمي تستخدم بطاقة الهوية في سداد وتحصيل الرسوم الحكومية لدوائر وهيئات حكومة الشارقة. وقامت الدائرة المالية المركزية في الشارقة بالعديد من الخطوات



أثناء توقيع الاتفاقية | البيان

مدير عام شركة «الأنصاري للصرافة» وعدد من المديرين والمسؤولين من كلا الطرفين، حيث تعكس هذه الاتفاقية اهتمام الجانبين برضا العملاء وسهولة الوصول إلى الخدمات المقدمة من طرفهما.

أنظمة

وقال وليد الصايغ: «تعد حكومة الشارقة

شراكة بين «دائرة المالية» و«الأنصاري للصرافة»

المشاركة - البيان

وقعت «دائرة المالية المركزية بالشارقة» بمقرها بالشارقة اتفاقية للتعاون المشترك مع شركة الأنصاري للصرافة لتقديم حلول دفع سهلة ومرحة لمتعاملي الدوائر الحكومية في الشارقة والمستخدمين لنظام الإيصال الذكي (تحصيل) في جميع فروع الأنصاري للصرافة. وتتيح الاتفاقية إمكانية تفعيل واستحداث حسابات الأفراد باستخدام بطاقة الهوية الإماراتية في نظام الإيصال الذكي «تحصيل»، وإعادة تعبئة وشحن حساب الأفراد والشركات لحسابات الهوية وبطاقات تحصيل بالإضافة لخدمات أخرى لتحسين تجربة المتعاملين. وكانت دائرة المالية المركزية بالشارقة قد وقعت اتفاقية بينها وبين هيئة الإمارات للهوية لاستخدام بطاقة الهوية الإماراتية

مشاركة

جزيرة ياس تستعرض محفظتها المتكاملة في معرض سوق السفر العربي

تستعرض جزيرة ياس خلال مشاركتها في سوق السفر العربي 2017 الذي تبدأ فعالياته يوم غد في مركز دبي التجاري العالمي وحتى 27 أبريل الجاري ما تقدمه من إضافة لسوق السياحة والسفر والترفيه في إمارة أبوظبي.

وتعرض الجزيرة مجموعة متكاملة من الأنشطة والفعاليات الترفيهية التي تحتضنها على مدار العام، فضلاً عما تقدمه من خدمات استضافة المؤتمرات

والمعارض والاجتماعات لقطاع الشركات. وأعلنت الجزيرة أخيراً عن خططها الرامية إلى تعزيز مكانتها كوجهة سياحية عالمية، من خلال ضم ثلاثة معالم عالمية إلى قائمة المعالم الحصرية الأخرى التي تحتضنها، والتي من شأنها أن تسهم في تعزيز القطاع السياحي في الإمارة بحلول عام 2018 وبعده.

وتتضمن هذه المعالم «عالم وارنر براذرز أبوظبي» ومشروع «كلايم»، الذي سيضم

أطول جدار تسلق داخلي على مستوى الإمارات، بالإضافة إلى «سي وورد»، المدينة المتخصصة للحياة البحرية الأولى من نوعها في الجزيرة، التي من المتوقع أن تفتتح أبوابها بحلول عام 2022.

ويحظى زوار الجزيرة سواءً من المقيمين في الإمارات أو القادمين إليها من الخارج بفرصة الاستمتاع بخيارات التسوق والإقامة وكذلك الأنشطة الترفيهية والمطاعم.

ترويج

وجود قوي لـ«إتش إم إتش» لإدارة الضيافة في «الملتقى»

وأضاف: «المعرض يوفر لنا الفرصة المثالية للقاء، إقامة شبكة علاقات، التفاوض وإبرام الصفقات مع شركات ووكالات السفر العالمية. بعد أربعة وعشرين عاماً متتالية، سيكون سوق السفر العربي في دبي الأضخم والأبرز حيث يجتمع خلاله العاملون في مجال السفر من 86 دولة ومنطقة حول العالم ونحن فخورون بأن نكون جزءاً من هذا الحدث مرة أخرى - للعام الرابع عشر على التوالي».

وأضاف: «المعرض يوفر لنا الفرصة المثالية للقاء، إقامة شبكة علاقات، التفاوض وإبرام الصفقات مع شركات ووكالات السفر العالمية. بعد أربعة وعشرين عاماً متتالية، سيكون سوق السفر العربي في دبي الأضخم والأبرز حيث يجتمع خلاله العاملون في مجال السفر من 86 دولة ومنطقة حول العالم ونحن فخورون بأن نكون جزءاً من هذا الحدث مرة أخرى - للعام الرابع عشر على التوالي».

برأسمال 200 مليون درهم

فيصل القاسمي ي دشّن مصنع «جلفار السعودية» للأدوية

جدة - وام

افتتح الشيخ فيصل بن صقر القاسمي رئيس مجلس إدارة شركة الخليج للصناعات الدوائية «جلفار» مصنع جلفار السعودية في مدينة الملك عبدالله الاقتصادية في جدة برأسمال قدره 200 مليون درهم.

ويأتي تدشين المصنع - الذي يعد الثالث لـ«جلفار» خارج الإمارات - تنفيذاً لرؤية الشركة في ترسيخ ريادتها في الصناعة الدوائية بمنطقة الخليج والشرق الأوسط وشمال أفريقيا.

حضر الافتتاح الدكتور توفيق الربيعه وزير الصحة السعودي والشيخ عبدالله بن فيصل بن صقر القاسمي نائب رئيس مجلس إدارة «جلفار» والدكتور هشام الجضيي الرئيس التنفيذي للهيئة العامة للغذاء والدواء بالسعودية ومحمد سعيد محمد الظاهري سفير الدولة لدى المملكة العربية السعودية والشيخ ياسر ناغي رئيس مجموعة «سقالة» السعودية. كما حضر الافتتاح الشيخ علي بن سعود بن راشد المعلا والشيخ صقر بن فيصل بن صقر القاسمي وناصر خليفة البودور وكيل وزارة الصحة ووقاية المجتمع وعدد من أعضاء مجلس إدارة الشركة وعدد من رجال الأعمال الإماراتيين.

وقال القاسمي «إن مصنع جلفار السعودية يعد مشروعاً متميزاً وبإدارة



فيصل القاسمي خلال تدشينه المصنع في جدة | وام

استثمارية دوائية هي الأولى بين الإمارات وشقيقتها السعودية وثالث مصانع جلفار خارج مقرها الرئيسي في إمارة رأس الخيمة وتنتقل بثقة إلى أن يكون داعماً للرعاية الصحية في المنطقة ويوفر فرص عمل خاصة بالمواطنين السعوديين الذين تزيد نسبتهم الآن على 50٪ من مجموع العاملين فيه ودافعاً قوياً لفتح شبيهة الشركات الخليجية الوطنية نحو العمل المشترك».

وأشار إلى أن «جلفار السعودية» الذي أنشئ برأسمال يبلغ 200 مليون درهم ويقام على مساحة 70 ألف متر مربع تم تصميمه وتجهيزه وفقاً لأحدث ما توصل إليه العالم من التقنية في مجال التصنيع الدوائي بهدف إنتاج مستحضرات تشكل حلاً علاجية لكثير من الأمراض لافتاً

إلى أن المصنع يتألف في الوقت الراهن من خمسة خطوط إنتاج منها خطان لإنتاج مليار قرص حبوب ومثلها لإنتاج 30 مليون زجاجة أشربة بينما ينتج خط آخر 300 مليون كبسولة في حين تجري الاستعدادات لإنتاج مستحضرات التقنية الحيوية في وقت لاحق.

وقال فيصل القاسمي «إن وجودنا على هذه الأرض الطبية يعزز القناعة الراسخة بأن الإمارات والسعودية تربطهما علاقة وحدة أزلية راسخة وضع لبنتها الآباء والأجداد لمصلحة أبناء البلدين ولنا الشرف بأن يكون لجلفار دور في إرساء مفاهيم تلك العلاقة من خلال إنشاء مصنع يسهم بدور فعال في دعم جهود الرعاية الصحية في المملكة نتيجة وجوده بالقرب من زوار الأرض المقدسة وتنتقل إلى أن تجعل من جلفار السعودية مركزاً للتقنية الحيوية التي تمتلك جلفار السوق في معرفتها واستخداماتها في منطقة الشرق الأوسط».

جولة

كان القاسمي والوفد المرافق له قد قام لدى وصوله إلى المصنع بجولة شملت مختلف الأقسام استمع خلالها لشرح مفصل تناول الأجهزة التصنيعية والتكنولوجيا المستخدمة في إنتاج الدواء التي تحاكي نظيرتها في أعرق مصانع الدواء في العالم.

5 خطوط

القيادة الرشيدة في البلدين التي تحرص على مد جسور التعاون المشترك ودعم المشاريع الاستثمارية ذات الجدوى لفائدة مواطني البلدين».

«سويس - بلهوتيل» تعين نائباً أول للرئيس

دبي - البيان

اختارت مجموعة سويس- بلهوتيل إترناشيونال العالمية للضيافة لوران أ. فوافنيل نائباً أول للرئيس، لشؤون العمليات والتطوير للشرق الأوسط وأفريقيا والهند، وذلك بالتزامن مع انعقاد سوق السفر العربي 2017 في دبي غداً.

تدير المجموعة في الوقت الحالي قائمة تضم أكثر من 145 فندقاً، منتجاً

ومشروعاً حول العالم وتستهدف مناطق الشرق الأوسط، أفريقيا والهند باعتبارها سوق نمو رئيسية.

وقال جافين م. فول، رئيس مجلس الإدارة ورئيس المجموعة أمس: «نحن نتوسع بشكل كبير في تواجدها في أنحاء العالم عبر علامات تجارية معترف بها عالمياً، والمنطقة مهمة للغاية في خططنا للتطوير. ومن أجل دعم هذا التوسع الهائل، من الضروري أن يكون لدينا قيادة قوية».

عروض صيفية خاصة للعائلات الخليجية من «باب القصر»

دبي - البيان

يلتقي فريق عمل فندق باب القصر خلال مشاركته في معرض ومؤتمر سوق السفر العربي 2017 الذي ينطلق في دبي غداً، مع شركاء السياحة والسفر في عدد من الدول الخليجية الأوروبية والآسيوية لطرح عروض الصيف الخاصة للعائلات والمجموعات والأفراد.

وأكد برانديس يورك المدير العام للفندق أهمية المشاركة في المعرض الأبرز في المنطقة للتعريف بالمزاي التي يقدمها «باب القصر» للزائر الخليجي عموماً والأوروبي على وجه الخصوص.

وأشار إلى إمكانية عقد شركات جديدة مع وكالات لخليجية وأوروبية لجلب المزيد من السياح لموسمي الربيع والصيف لهذا العام.

معرض متنقل لـ «الاتحاد للطيران» في سوق السفر العربي



وحدة العرض المتنقلة في المعرض | البيان

الأولى»، الذي توفره الشركة على متن طائرتها من طراز بوينغ 787. كما تضم الوحدة التي تم طلاؤها بألوان التصميم الخاص بالشركة والذي يحمل عنوان «معالم من أبوظبي» استوديو درجة رجال الأعمال والمقاعد الذكية للدرجة السياحية.

يقوم جناح الاتحاد للطيران بالترويج لحملات الشركة التي تهدف إلى «ربط العالم عبر أبوظبي»، فضلاً عن العديد من «الشراكات الفائزة» التي تقيمها الشركة مع صناعة الأزياء وأسابع الموضة السنوية، ومجموعة سيتي لكرة القدم، وسباق جائزة أبوظبي الكبرى الفورمولا 1، ومهرجانات المذاق.

عروض

يشمل المعرض أيضاً عروض الطهي المباشرة التي يقدمها طهاة الاتحاد للطيران، ومن بين الملامح الرئيسية أيضاً، توزيع آيس كريم النيتروجين السائل هدية على الوفود خلال «فترات الاستراحة في معرض السفر العربي». كما سيحظى زوار الجناح بإطلاقه على مستقبل السفر الجوي، من خلال نظارات الواقع الافتراضي المتوفرة في منطقة الفيديو، بالإضافة إلى أجهزة آي باد بود/ iPad pods، مع التركيز بشكل خاص على مبنى مجمع المطار الرئيس الجديد، وعلى التحول الرقمي والابتكار الفريد للشركة.

علاوة على ذلك، يوفر المسرح الخاص بجناح الشركة، مركزاً لجلسات الأسئلة والأجوبة مع الرؤساء التنفيذيين بالاتحاد للطيران، لتغطية مجالات مختلفة، تتمثل في تجربة الضيوف وشراكات التسويق والبيئة والاستدامة.

كما ستشارك لاعبة هوكي الجليد الإماراتية، فاطمة العلي، في جلسة الأسئلة والأجوبة في جناح الشركة. ذاعت شهرة فاطمة في العام الماضي، عندما اكتشفها أسطورة دوري الهوكي الوطني إن إتش إل بيتر بوندر، الذي كان في معسكر للهوكي في أبوظبي. واحتلت قصتها عناوين الأخبار العالمية عندما نقلتها الاتحاد للطيران إلى واشنطن العاصمة للقاء بأبطالها من لاعبي الهوكي الوطني إن إتش أي.

وقال بيتر بومغارتنر، الرئيس التنفيذي للشركة: «يسرنا أن نعرض مرة أخرى منتجات الشركة وخدماتها عالمية المستوى وشبكتها العالمية وشراكاتها التسويقية الحائزة على الجوائز في جناحنا في سوق السفر العربي، والذي سيضم هذا العام سلسلة من المناقشات التفاعلية والتثقيفية للأسئلة والأجوبة».

وأضاف: «يضمّ الحدث مستوى آخر من الحماس بالنسبة للاتحاد للطيران، حيث سيشهد الظهور الإقليمي الأول لوحدة المعرض المتنقلة المبتكرة، والتي تعتبر الأولى من نوعها في العالم، والتي تتضمن أن يكون جناح الشركة جديراً بالمشاهدة لوفود سوق السفر العربي».

نماذج

وتشتمل وحدة المعرض المتنقلة على نماذج من الحجم الطبيعي لكل من مقصورة «الإيوان» المؤلفة من ثلاث غرف، والفريدة من نوعها على امتداد قطاع السفر التجاري، ومقصورة «مسكن الدرجة الأولى»، وكلا المقصورتين توفرهما الاتحاد للطيران على متن أسطول طائرتها من طراز إيرباص A380، بالإضافة إلى مقصورة «جناح الدرجة

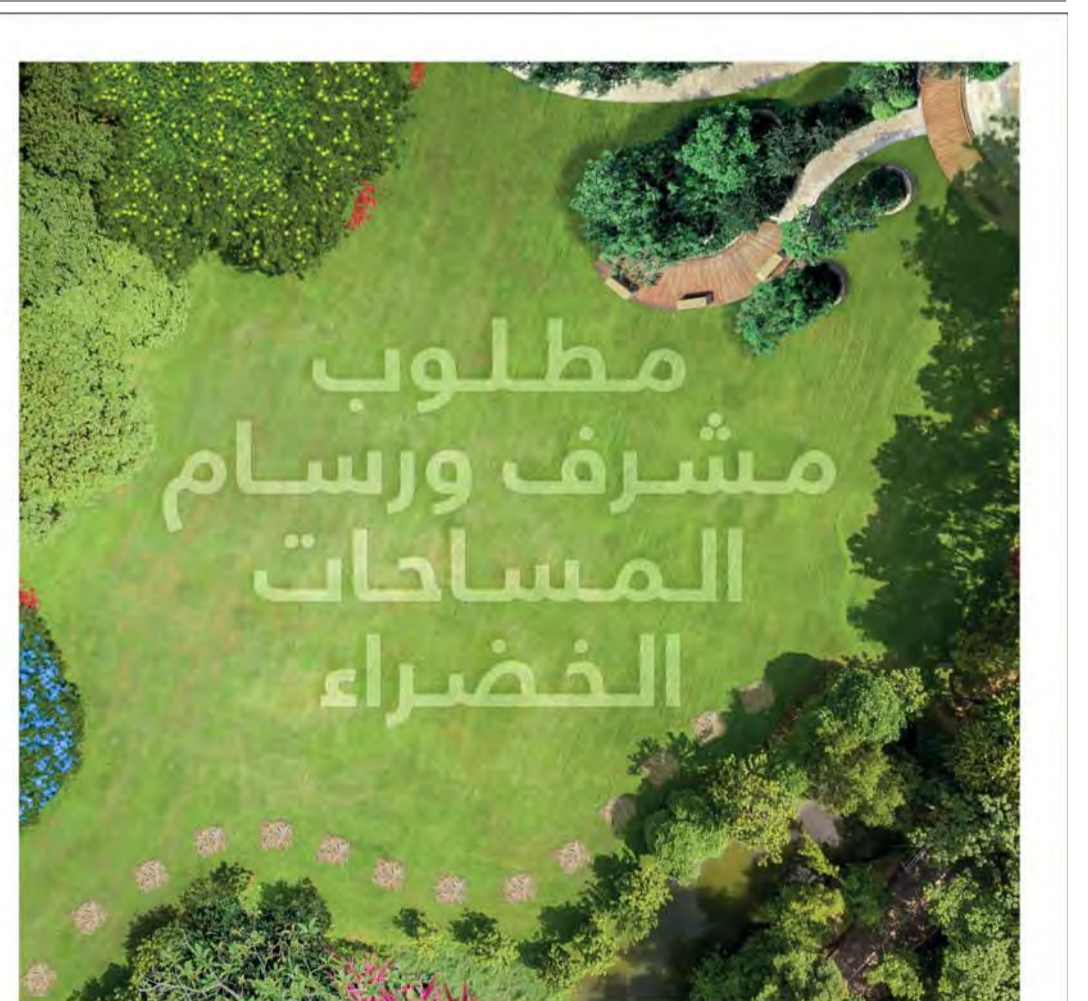
60 ألف كيلومتر قطعتها وحدة العرض خلال 18 شهراً

دبي - البيان

تُطلق الاتحاد للطيران، وحدة المعرض المتنقلة المبتكرة لأول مرة في سوق السفر العربي الذي يقام في دبي، يوم غد ويستمر لغاية 27 الجاري في مركز دبي الدولي للمؤتمرات والمعارض، ما يوفر لوفود تجربة مباشرة مع منتجات المقصورات والخدمات على متن الطائرة الحائزة على الجوائز.

وقد سافرت وحدة العرض المتنقلة التي يبلغ طولها 16 متراً، ويبلغ وزنها حوالي 22 طناً، وقياسها 50 متراً مربعاً، إلى الإمارات من أوروبا، بعد أن قطعت 60000 كيلومتر على مدار 18 شهراً، انقضت في زيارة المعارض التجارية في كل من سويسرا، وألمانيا، وفرنسا، وإيطاليا، والمملكة المتحدة، وهولندا، وإيرلندا، وبلجيكا وإسبانيا.

كما تستضيف الناقل الوطنية للدولة، عدداً من الضيوف على المنصة منهم عارضة الأزياء الأميركية الشهيرة حليلة عدن الصومالية المولد، حيث ستشارك في جلسة أسئلة وأجوبة في الجانب الخاص بالمسرح من الجناح، لمناقشة شراكة الاتحاد للطيران الناجحة مع عالم الموضة.



تعتبر شركة نخيل واحدة من بين أكبر شركات التطوير العقاري الرائدة في العالم، وتتميز بمسيرة ملهمة، تمتد عبر قطاعات عديدة بما في ذلك التطوير العقاري والتجزئة والترفيه والضيافة، حيث تسعى الشركة لتوظيف اختصاصيين مؤهلين لمواكبة مسيرة النمو والتقدم.

مشرف المساحات الخضراء

الوصف الوظيفي

مسؤول عن الصيانة والإشراف على المساحات الخضراء في مشاريع شركة نخيل.

المؤهلات

- بكالوريوس أو دبلوم في العلوم الزراعية أو البيستنة التجميلية وتنسيق الحدائق
- خبرة خمس سنوات كحد أدنى في دول الخليج، في مجال صيانة المساحات الخضراء والبناء وإدارة المواقع
- الإلمام بتقنية المساحات الخضراء ومواصفات الري والرسومات والمواد
- على معرفة تامة بالنباتات والأشجار المحلية (بما في ذلك الأسماء العلمية لها)، وكيفية صيانتها والاهتمام بها

رسام المساحات الخضراء

الوصف الوظيفي

مسؤول عن رسم وتصوّر تصاميم المساحات الخضراء للمشاريع الجديدة ومراجعة التصاميم المقدمة من قبل الاستشاريين والمقاولين.

المؤهلات

- بكالوريوس أو دبلوم في الهندسة المعمارية
- خبرة خمس سنوات كحد أدنى في دول الخليج، في تصميم المساحات وإدارة المواقع للمشاريع الكبرى
- خبرة في استخدام برنامج AutoCAD



nakheel.com

لتقديم الطلبات، يرجى إرسال السيرة الذاتية إلى البريد الإلكتروني nakheel.recruitment@nakheel.com وذلك خلال سبعة أيام وكتابة الوظيفة المتقدم لها.

50% حصة دبي من المعارض التجارية في المنطقة



تستضيف دبي نحو 50% من المعارض التجارية التي تقام في المنطقة وتستضيف من المؤتمرات المخصصة للشركات والمؤسسات بحسب عصام كاظم الرئيس التنفيذي لمؤسسة دبي للتسويق السياحي والتجاري.

وقال كاظم إن سياحة الأعمال تشكل نحو 20% من مجمل عدد السياح القادمين إلى دبي مشيراً إلى أن الإمارة تشهد تزايداً في أعداد الشركات والمؤسسات العالمية، التي

تختار عقد اجتماعاتها وتنظيم فعاليتها في دبي، ما يستقطب بدوره المزيد من السياح إلى المدينة. وأوضح أن موقع دبي الجغرافي إضافة إلى وجود شبكة قوية من حركة الطيران التي تصل إلى معظم دول العالم وبخطوط مباشرة أسهم بشكل كبير في نشاط صناعة المعارض والمؤتمرات، حيث باتت دبي حلقة وصل ونقطة لقاء رجال الأعمال من مختلف أنحاء العالم.

وأضاف أن دبي تقوم بشكل مستمر بتنفيذ

مشروعات لتطوير وتعزيز وترويج الدعائم الأساسية، التي تجعل الإمارة وجهة رائدة على مستوى العالم، وما تقدمه من عروض مذهلة وجذابة، مع الحرص على ألا يقتصر الأمر على جذب أعداد أكبر من السياح فحسب، بل يشمل أيضاً تعزيز مساهمة القطاع في الناتج الإجمالي المحلي للإمارة، والعمل على أن يصبح مصدراً للتنافسية المستدامة، من أجل تحقيق النمو خلال الأعوام المقبلة. ووصلت المعارض التي تقام

في دبي بشكل خاص والدولة بشكل عام إلى مراحل متقدمة، وتلاقي إقبالاً متزايداً من كبرى الشركات العالمية للمشاركة فيها ما يؤدي إلى زيادة الطلب على الغرف الفندقية وتميزت دبي بهذا النوع من السياحة على صعيد المنطقة لما تملكه من بنية تحتية ومراكز للمؤتمرات والمعارض إضافة إلى فنادق على أعلى المستويات.

■ دبي - لؤي عبدالله

تركيا..

أسرار الفصول يكشفها سحر الطبيعة



■ بحيرة أوزنغول في طرابزون.. لوحة ساحرة بين جبال الصنوبر | البيان

■ إسطنبول - منير الطيراوي

للفصول بشتائها وربيعها وصيفها وخريفها، أسرار لا يمكن الكشف عنها جميعاً، إلا بما ترسمه من سحر الطبيعة ولوحاتها النادرة، وفي تركيا تطالع الطبيعة زائرها وكأنها متحف كامل يعرض أمامه الفصول وأسرارها.

وقد يكون الماء سر الحياة.. ولكنه في تركيا أيضاً سر الجمال، وعدا أنها تربط بين قارتين، أوروبا وآسيا، فهي تربط بين مياه البحرين الأبيض والأسود عبر مضيق البوسفور وبحر مرمره ومضيق الدردنيل، لتشكل نقاط الالتقاء والمدن التركية التي تطل في معظمها على المياه، سحراً لا يضاها، يعد من أبرز عوامل الجذب السياحي الذي ينشط على مدار العام.

وإضافة إلى ذلك تتميز تركيا بريبعها الأسر، حيث يتأخر ذوبان الثلوج على مرتفعاتها حتى نهاية الربيع، لتسقى المياه عبر صخور جبالها، الأنهار التي تمتاز بعذوبتها، راسمة في أكثر من منطقة لوحة نادرة من جمال الطبيعة.

الطبيعة

مشهد الطبيعة الأسر تمتاز به أكثر من مدينة، وفي أقصى الغرب على سبيل المثال تمتاز مدينة بورصة بالعديد من الأماكن السياحية الطبيعية الرائعة، التي تجذب السياح إليها وخاصة العرب، ويعد جبل أولوداغ أهمها، حيث تتغطى قممه برداء أبيض من الثلوج، تصل سماكته إلى نصف متر، كما تحوي بورصة شلالات خلابة، تتشكل من مياه الثلوج الذائبة، والنبابح المتفجرة، إضافة إلى الشجرة العملاقة الموجودة، على الطريق البري الواصل إلى قمة جبل أولوداغ.



■ الثلوج تغطي قمة جبل «أولوداغ» في الربيع | البيان

وقد عمل التلفريك الواصل بين مركز مدينة بورصة وجبل أولوداغ، والتي تصل المسافة التي يقطعها إلى نحو (8,5) كيلومترات، على زيادة الجذب بين السائحين، لرؤية سحر المدينة من الأعلى.

أما في الشرق فتمتاز طرابزون التي تقع على البحر الأسود، بسحر الثلوج في مرتفعاتها أيضاً، وما يشكله ذوبانها من أنهار وشلالات، وكذلك تمتاز بسحر نادر ترسمه بحيرة أوزنغول، ودير صوميليا القديم والمحفور في صخور الجبال.

الخليجيين

هذه الأجواء جميعاً نجحت بجهود وزارة السياحة

زاروا تركيا خلال شهري يناير وفبراير الماضيين بلغ حوالي 86 ألف زائر، مشيراً إلى أن الإحصائيات تظهر أن السياح الخليجيين الذين لا يرجحون السفر عادة في فصول الشتاء، يفضلون تركيا أكثر كوجهة سياحية في بداية الشتاء. وتوقع أن يصل عدد السياح الخليجيين حتى نهاية فصل الشتاء في تركيا من 250 إلى 300 ألف سائح.

وأضاف أن السياح الخليجيين يفضلون السفر عادة إلى تركيا في فصلي الربيع والصيف. وتأتي الجهات السياحية التي تمتاز بالطبيعة الساحرة والمياه في قائمة المفضلة لدى السياح الخليجيين وخصوصاً في مدن إسطنبول، وطرابزون، وبورصة، وأنطاليا، والوفا، وموغلا.

العلاج الطبيعي

والى جانب ذلك، يقول مدير قسم الشرق الأوسط في وزارة السياحة التركية، فإن تركيا مفضلة بكثرة من قبل السياح العرب في مجال السياحة العلاجية، حيث إن أعداداً كبيرة من السياح العرب الوافدين إلى تركيا يأتون لأجل عمليات التجميل ومنتجات المياه الحرارية الشافية والعلاج الطبي، وتلعب المصادر الطبيعية في المجال الصحي والتكنولوجيا والتقدم الطبي ومناسبة الأسعار والثقافة الإسلامية وقربها الجغرافي مقارنة بالدول الأخرى دوراً فعالاً في جعل تركيا الوجهة السياحية المفضلة في هذا المجال.

ويضيف آس إن الوزارة تجتهد في تنظيم مختلف أنواع الفعاليات السياحية والحملات الترويجية للتعريف بتركيا في السوق الخليجي وجذب المزيد من السياح العرب إليها، وإلى جانب ذلك تقدم المستخدمين مطالعتها حتى في حال عدم توفر تأشيرات السفر للسياح.

والثقافة التركية في جعل مختلف المدن التركية في صدارة المقاصد السياحية عالمياً، ووفق ما يذكر حسين آس مدير قسم الشرق الأوسط في وزارة السياحة التركية، تحتل تركيا المرتبة السادسة بين دول العالم الأكثر استقبالية للسياح، ومن أسرع الدول نمواً في هذا المجال، وذلك حسب تصنيف منظمة السياحة العالمية.

ويقول حسين آس إن ما وضع تركيا في مركز الصدارة في جميع المجالات السياحية هو امتلاكها الطبيعة الساحرة، والمصادر الطبيعية المتنوعة، والبنية التحتية الممتازة، والثقافة العريقة، ولكونها نقطة التقاء العديد من الحضارات التي عاشت على أراضيها. ويكشف عن أن عدد السياح الخليجيين الذين

01



تلفريك بورصة

تمتاز بورصة بالتلفريك الواصل بين مركزها، وجبل «أولوداغ» ويقطع مسافة نحو 8,5 كيلومترات، حيث يصل إلى قمة الجبل التي تزنها الثلوج.

02



بحيرة أوزنغول

بحيرة ساحرة في قرية أوزنغول في طرابزون، تحيط بها الجبال وأشجار الصنوبر لترسم مشهداً خلاباً، كما تمتاز بصيد الأسماك وتحديداً سمك السلمون النهري الذي يعيش في المياه الباردة.

03



دير صوميليا

دير يقع على المنحدرات الحادة في مرتفعات ماتشكا، بالقرب من طرابزون تأسس في القرن الرابع الميلادي، وتم تحسين الهيكل في القرن الثامن عشر والقرن التاسع عشر، وفي مجمع الدير كنيسة الصخرة.

04



الشجرة التاريخية

شجرة ضخمة عمرها 600 سنة، تقع على بعد 10 دقائق من وسط مدينة بورصة، ويوجد تحت الشجرة مقهى جميل ذو إطلالة رائعة على المدينة.

«التواصل الاجتماعي» وسيلة شركات الطيران لتعزيز الإيرادات

■ دبي - البيان

باتت مواقع التواصل الاجتماعي من أهم وسائل شركات الطيران لتعزيز الإيرادات حيث برزت أهميتها في تسويق المنتجات وطرح العروض وتجاوز الأمر إلى بيع تذاكر السفر والخدمات الإضافية الأخرى من حجز الفنادق والسيارات وغيرها.

وأعطت التكنولوجيا دفعة هائلة لقطاع النقل الجوي للوصول إلى أكبر نسبة من المستهلكين (المسافرين) والتعرف على اتجاهات الإنفاق لديهم مستفيدة من قاعدة البيانات التي توفرها التقنية الحديثة الأمر الذي يساعد هذه الشركات بتعزيز إيراداتها ليس فقط من بيع التذاكر ولكن أيضاً تعزيز العائدات الإضافية التي تشمل بيع الأميال الجوية ومنتجات ووسائل الأسواق الحرة وإتاحة



■ التكنولوجيا تعزز إيرادات شركات الطيران

الفرصة أمام المسافرين لانجاز كافة معاملاتهم ومدفوعاتهم عبر قناة واحدة.

وعلى صعيد الناقلات الوطنية مثل عززت شركات الطيران من استخدام التكنولوجيا الحديثة للتسويق والترويج لخدماتها وابتكاراتها سواء على الأرض أو في الأجواء خصوصاً أن التطبيقات الإلكترونية على الأجهزة المحمولة تتيح للمسافر الوصول إلى سلسلة واسعة من الخيارات بحيث تتيح لها إنجاز الحجز عبر التطبيق الإلكتروني واختيار المقعد وحتى التسوق الإلكتروني وخيارات إضافية مثل حجز الفندق وتأجير السيارات وغيرها.

وتوفر شركات الطيران عبر صفحاتها على مواقع التواصل الاجتماعي الكثير من متطلبات المسافرين. وعلى سبيل المثال تعطي بعض الشركات فرصة للفوز بألاف من الأميال الجوية في حال استخدام بطاقات الاعتماد الصادرة

عن شركة الطيران بالتعاون مع احد المصارف وتمنح في ذلك خصومات وأميالاً جوية إضافية للمسافرين.

ويادرت طيران الإمارات منذ عدة أعوام بإطلاق تطبيقها على الأجهزة المحمولة، فقد بدأتها أولاً على جهاز الأيباد ثم وسعته ليشمل مختلف الأجهزة المحمولة الذكية.

وبالإضافة إلى الخدمات التقليدية مثل إنجاز اجراءات السفر فإن التطبيق يتيح للمسافر معلومات عن بطاقات الائتمان وعن المنتجات والخدمات المتوفرة، لذا فإن باستطاعة المستخدمين مطالعتها حتى في حال عدم توفر اتصال بشبكة الإنترنت.

ومن جهتها أطلقت الاتحاد للطيران تطبيقاً خاصاً على هاتف آيفون، يتيح للضيوف تنظيم وإدارة رحلاتهم بسهولة أكبر، حيث تواصل الشركة تبني تقنية مبتكرة للسفر بمنظور جديد.

«حياة وعالم أفضل»

أنماط معيشية مستقبلية تنتظرنا في 2020

إعداد وجرافيك: فاطمة الفلاسي
طوكيو - اليابان

إن التخطيط للمستقبل هو الخطوة الأساسية لتحقيق النجاح، وهذا ما تسعى له "باناسونيك" من خلال شعارها لتقديم "حياة أفضل وعالم أفضل". حيث أنه تركز على حياة الناس من خلال توفير أنماط حياة مستقبلية ننشدها جميعاً ومبنية على تقنيات إلكترونية متطورة لتوفير أفضل الخدمات والمنتجات للمنازل والشركات وغيرها. تقدم "باناسونيك" مشروع المدينة الذكية لعام 2020 والذي يحتوي على العديد من الحلول الذكية في العديد من المجالات كالأمّن والحياة المجتمعية الذكية، وتوفير الطاقة والعديد من المجالات الأخرى.

Panasonic

تعد "باناسونيك" من الشركات الرائدة في مجال تطوير التكنولوجيا وآخر التقنيات الحديثة. كما أنها لها باع طويل في تقديم الحلول الذكية التي تتناسب مع احتياجات العملاء والشركات.

يتوفر لدى "باناسونيك" أربعة شركات في عدة مجالات كالآتي:



حلول التجارة الإلكترونية بين الشركات



الإلكترونيات الاستهلاكية



السيارات



الإسكان

وندر لايف بوكس:

يتواجد في مقر "باناسونيك" الرئيسي في طوكيو معرض حي تحت مسمى "وندر لايف بوكس" ويقدم رؤية تفاعلية لنمط الحياة المستقبلي من منظور باناسونيك في عام 2020. حيث طرحت الشركة العديد من الحلول الذكية متخطية جميع التحديات التي قد تواجهها في المستقبل وموفرة خدمات مجتمعية تتناسب مع الأشخاص من خلال العديد من الأجهزة الذكية التي تتفاعل مع كل شخص والذي يتكون من الآتي:

"شريك الحياة الذكي"

من ضمن الحلول الذكية التي توفرها "باناسونيك" هو تواجد شريك ذكي يتواصل معك بشكل تفاعلي ويزودك بالعديد من المعلومات التي قد تهتمك. إسم الشريك الذي هو "أكاري" وتعني الضوء باللغة اليابانية. يتم التواصل معه عن طريق المايكروفون المزود في منزلك الذكي، ومجرد التحدث معه، يتم التعرف على صوتك ويقوم بتزويدك بأهم المعلومات التي تهتمك. وتستطيع رؤية "أكاري" وهو يتحرك مثل الضوء على أسطح المنزل وعلى الجدار كأنه بقعة ضوء تلاحقك أينما تذهب.



غرفة النوم ومرآة الحمام

هذه المساحة تم تخصيصها للصحة والجمال، فهي مساحة ذكية تحتوي على العديد من الحلول التفاعلية والتي ستسهل حياة الناس مستقبلاً. ففي غرفة النوم وعند استلقاءك، يتلقى شريك الذكي البيانات الخاصة بحالة جسدك عن طريق المستشعرات التي تصدرها. وبالتالي، يستطيع تعريفك بدرجة حرارتك، ومقدار نومك الكافي. كما أن الغرفة تستطيع التعرف على حالة الطقس خارجاً وإعلامك إن كان الجو صباحاً أو مساءً حتى وإن كانت الستائر مغلقة. أما مرآة الحمام الذكية فقد تم تصميمها بطريقة تفاعلية تستطيع حساب عدد نبضات قلبك، ومعدل الضغط، الرياضة الخاصة بك، حلول للمكياج وتسريحات الشعر وأيضاً معدل الإبتسام. ويتم ذلك، عن طريق الوقوف أمامها خمس ثواني لتتفاعل معك فور النظر إليها.



المطبخ وغرفة المعيشة:

تم بناء هذه المنطقة بمساحة واسعة تتحمل العديد من الإمكانيات. حيث تحتوي في البدء على نظام صوتي. يتم تزويد هذه المنطقة بميكروفونات صغيرة وموزعة في جميع الأماكن مع ساعات. ويتم استلام الأوامر بعد التعرف على صوتك من خلال "أكاري". تحتوي منطقة المطبخ على العديد من التقنيات الجديدة، فعلى سبيل المثال يستطيع "أكاري" إعطاءك وصفة للشاء بناءً على المكونات المتوفرة لديك في الثلاجة الذكية وذلك لعمل أي وجبة لذيدة. كما أنه يتفاعل معك عن طريق كشف صوتي ليعرض لك كيفية عمل الوصفات وتزيينها. أما في غرفة المعيشة، فإن الطاولة المستقبلية ستصبح من منظور "باناسونيك" شاشة ذكية كالحاسوب تستطيع التفاعل معها، أو طاولة مكتب عادية تنبر لك في حال قمت بوضع الكتاب عليها.



المدخل:

يعتبر المدخل حلقة الربط بينك وبين المجتمع المحلي الخارجي. في البداية، يحتوي المدخل على كاميرات ذكية تستطيع التعرف عليك وعلى أصدقائك عن طريق خاصية التعرف على الوجه وبهذا تضمن الأمن الشامل للمنزل. بعد فتح الباب، يتواجد جهاز هوائي في الأعلى لشطف جميع الجراثيم التي قد تكون حملتها من الخارج. بعدها تستطيع التوجه إلى واجهة عرض شفافة ولكنها غير مرئية وتعرض لك الصور فقط عند الضرورة. وسيكون "أكاري" في انتظارك حيث سيوزدك بأهم الأحداث الخارجية والمتعلقة بالأمّن أو الكوارث عند التحدث إليه. كما يقوم المدخل بحماية منزلك من الجراثيم عن طريق خاصية الكشف عنها إلكترونياً وإعلامك بمستوى النظافة الداخلية في منزلك. بالإضافة إلى ذلك، فإنه صديق للبيئة ويساعد في الحفاظ على الطاقة.



وندر تاون:

تعتبر هذه المنطقة الأساسية في المجتمع الذكي، حيث تحتوي على واجهات للمتاجر ويتواجد فيها أهم المنتجات التي تحتاجها في المنزل. كل ما عليك فعله هو تمرير هاتفك المتحرك باتجاه الزجاج الأمامي للمتاجر، وبالتالي تستطيع طلب المنتج بشكل فوري بعد حصولك على جميع المعلومات الخاصة به والتي ستظهر على هاتفك. تنتقل بعدها لقسم التوصيل، والذي تقوم من خلاله بإدخال البيانات الخاصة بمنزلك، حتى يصلك المنتج إلى عتبة منزلك وبسهولة من دون الحاجة للدخول إلى المحل وحمله بنفسك. وتتوزع المتاجر بين جميع الاحتياجات الخاصة بك كالطعام، والتزيين، والملابس، حتى محلات الورد. وبهذه تكون قد وفرت عناء التسوق.

المصدر: باناسونيك

تحرير أحياء جديدة
غربي الموصل

«20»

ترحيب دولي بإطلاق سراح
المختطفين في العراق

«20»

مسيرات دعم الأسرى
تعم فلسطين

«21»



www.albayan.ae

قبائل في صعدة تحشد ضد الحوثيين

التحالف يعتقل قيادات إرهابية في حضرموت

■ عدن - البيان

تواصل الشرعية اليمنية حشد القبائل ضد الانقلابيين، في إطار مساعيها تشكيل خريطة تحالفات قائمة على الحفاظ على الدولة اليمنية وإنهاء الانقلاب ودعم الجيش اليمني، حيث طالب شيخ قبائل الشرعية في معارك معسكر خالد وشلت من الانقلابيين وسط تقدم كبير لقوات الشرعية في معارك معسكر خالد وشلت فاعلية الانقلابيين فيها، في وقت تمكنت قوات مكافحة الإرهاب اليمنية بدعم مباشر من مروحيات التحالف من اعتقال عدد من عناصر قيادات تنظيم القاعدة الإرهابي في حضرموت من بينهم القيادي الملقب بـ«زرقاوي اليمن».

وقالت قيادة التحالف لدعم الشرعية في اليمن «إن مروحيات التحالف نفذت عملية إسناد جوي لقوات مكافحة الإرهاب التابعة للجيش اليمني التي قامت مساء بمداهمات استباقية في إطار ملاحقتها لأوكار تنظيم القاعدة في مدينة المكلا».

وأضافت في بيان لها أن «من أبرز من تم القبض عليهم من العناصر والقيادات الكيصرية لتنظيم القاعدة الإرهابي هو: أحمد سعيد عوض بارحمة» الملقب

بالزرقاوي وذلك في منطقة (الطويلة) بمدينة المكلا». وأشار البيان إلى أن العملية أحبطت المخططات الإرهابية عبر مصادرة معدات وآليات وأسلحة متنوعة كانت معدة لتنفيذ عمليات إرهابية في عدد من المناطق بحضرموت، لافتاً إلى أن العملية هي الثانية من نوعها بعد اعتقال الرجل الثاني بتنظيم القاعدة بحضرموت، أبو علي الصيعري،

في وادي عدم بوادي حضرموت.

قبائل صعدة

على جبهة التحضيرات لمعارك التحرير ضد الانقلابيين، طالب شيخ قبائل في محافظة صعدة بفتح معسكرات جديدة لأبناء المحافظة للمشاركة في تحريرها من الانقلابيين. وخلال لقاء جمع شيخ مديرية الحشوة التابعة لصعدة مع



■ مقاتلون من الشرعية يرصدون تحركات الانقلابيين غربي تعز | أ.ف.ب

هادي محافظ صعدة هادي الوائلي، دعا المحافظ شباب المديرية ورجال القبائل إلى سرعة الانضمام للجيش والمشاركة في تحرير المحافظة. وأكد الوائلي على ضرورة لم الشمل وتوحيد الصف والالتفاف خلف الشرعية.

وأكد مشايخ وأعيان مديرية الحشوة، استعدادهم للمشاركة في عملية التحرير، مطالبين بفتح معسكرات الجيش أمام

أبنائهم للتجنيد، وتشكيل لواء عسكري من أبناء المديرية لدحر الانقلابيين.

معسكر خالد

إلى ذلك، تمكنت قوات «الرمح الذهبي» من شل الفاعلية العسكرية لمعسكر خالد، وذلك بعد محاصرته من جميع الاتجاهات، وفرض السيطرة التامة عليه مع وصول قوات كبيرة إلى المخا

افتتاح مشروع «مدينة الشيخ زايد» في سقطرى

■ سقطرى، عدن - البيان، وكالات

افتتحت السلطات المحلية في جزيرة سقطرى، أمس، «مدينة الشيخ زايد» بمنطقة ستوره المخصصة للأسر المتضررة من إعصاري «تشابالا وميغ».

وشارك في حفل الافتتاح محافظ أرخبيل سقطرى اللواء سالم عبد الله السقطري، والأمين العام للهلال الأحمر الإماراتي الدكتور محمد الفلاحي، وخلفان المزروعى، والأمين العام المساعد للهلال الأحمر محمد الفهيم.

وتتكون مدينة «الشيخ زايد» من 161 وحدة سكنية ومدرسة مع ملحقاتها ووحدة صحية وجامع وحديقة أطفال وملعب رياضي ومشروع كهرباء بالطاقة البديلة وشبكة صرف صحي بمنطقة ستوره المخصصة للأسر المتضررة من إعصاري «تشابالا وميغ».

وفي الافتتاح الذي حضره وكيل المحافظة لشؤون الجزر، رايد الجريبي، وعدد من القيادات في السلطة المحلية والأجهزة الأمنية والعسكرية، ثمن محافظ سقطرى ما تقدمه دولة الإمارات من دعم ومساندة للمتضررين من الإعصارين اللذين ضربا المحافظة وتسببا في أضرار كبيرة في البنى التحتية.



■ الإمارات مولت مشاريع عديدة لمراكز صحية وسكنية في سقطرى | أرشيفية

إقليم حضرموت

من جهة أخرى، وبحضور أكثر من ثلاثة آلاف مندوب من مختلف المكونات السياسية والاجتماعية والمدنية، أقرت ولادة إقليم حضرموت ضمن الإقليم الستة للدولة الاتحادية

في اليمن، على أن يتم الإعلان عن ذلك رسمياً الأسبوع المقبل. وخلال الجلسة الأولى لمؤتمر حضرموت، طالب محافظ حضرموت أحمد سعيد بن بريك، الرئيس عبد ربه منصور هادي، بإعلان إقليم حضرموت



الذي يشمل محافظات حضرموت

والمهرة وشبوة وسقطرى ضمن الدولة الاتحادية، وطالب بقية المحافظات بالشروع في إعلان أقاليمها، وقال إن ذلك سيتم خلال عشرة أيام. وفي كلمته، طالب بن بريك بالحقوق الكاملة والتعويضات لكل ما عانته حضرموت خلال الأعوام المئة الماضية من حقوق المنافذ الجمركية وعائدات النفط. وأعلن تشكيل وفد من المحافظ والدكتور والشباب والمرأة لتقديم الشكر والعرفان لدول التحالف العربي على ما بذلوه ضمن عمليات التحالف لدعم الشرعية.

ودعا المحافظ جميع الشركات النفطية إلى فتح مكاتبها في حضرموت، وأعلن بن بريك عن تخفيض 30 في المئة من قيمة فاتورة الكهرباء والماء، كاشفاً عن تخصيص مبلغ سبعة مليارات ريال لتوفير مادة الديزل، لمواجهة حرارة الصيف، بما يضمن عدم انقطاعها، وأكد أنها لن تنطفئ بعد اليوم.

وقال المحافظ إنه اعتمد الـ24 من أبريل كل عام عطلة رسمية بحضرموت، وهو اليوم الذي جرى فيه تحرير المحافظة من تنظيم القاعدة العام الماضي. كما اعتمد تسجيل قوائم الضحايا منذ عام 1994، وتعهد بصرف مساكن جديدة لجميع من فقد حياته في الحرب.

خبراء لـ «البيان»: خطط أميركية لتفكيك تحالفات إيران

أنور عشقي: ماتيس عرض لقادة المنطقة موقف ترامب ضد طهران

■ الرياض - عبد النبي شاهين

أكدت مصادر أميركية أن إدارة الرئيس دونالد ترامب تدرس تزويد المملكة العربية السعودية بقنابل ذكية وأسلحة نوعية متطورة، فضلاً عن زيادة الدعم اللوجستي والاستخباراتي لقوات التحالف لتحقيق النصر السريع على الانقلابيين

في اليمن خاصة بعد المواقف القوية التي أعلنتها إدارة الرئيس ترامب تجاه إيران وسلوكها العدواني تجاه دول المنطقة.

ضربات للإرهاب

ورجح خبراء ومحللون سعوديون أن تبادر واشنطن إلى توجيه ضربات جديدة ضد التنظيمات الإرهابية في اليمن، مؤكدين أن إيفاد الرئيس ترامب لوزير الدفاع الأميركي جيمس ماتيس، وليس وزير الخارجية إلى السعودية ودول المنطقة هي رسالة قوية إلى طهران.

وقال رئيس مركز الشرق الأوسط للدراسات الاستراتيجية، اللواء د. أنور عشقي، إن جولة جيمس ماتيس على دول المنطقة وعلى رأسها السعودية وزيارة ولي ولي العهد السعودي الأمير محمد بن سلمان، إلى واشنطن، أسهمت في بلورة رؤية مشتركة أميركية خليجية ليس فقط بخصوص اليمن، بل لجميع مشكلات المنطقة كالملف السوري وطريقة التعامل مع إيران والصراع العربي الإسرائيلي. وأضاف أن ماتيس عرض لقادة دول

ماتيس في الدوحة

بحث أمير دولة قطر الشيخ تميم بن حمد آل ثاني مع وزير الدفاع الأميركي جيمس ماتيس أمس، تطورات الأوضاع الإقليمية والدولية لاسيما القضيتين الفلسطينية والسورية، بالإضافة إلى الوضع في كل من اليمن وليبيا. وذكرت وكالة الأنباء القطرية أنه جرى أيضاً خلال المقابلة استعراض العلاقات الثنائية بين البلدين في مختلف المجالات والتطلع إلى تقويتها وتعزيزها بما يحقق مزيداً من التعاون وينعكس نفعاً على الجانبين. وأشارت إلى أن الجانبين تناولا الجهود الدولية المبذولة لمكافحة الإرهاب والعنف والتطرف. الدوحة - كونا

المنطقة التي زارها رؤية إدارة ترامب وموقفه القوي ضد إيران.

دلالات قوية

من جهته، قال الخبير العسكري العميد متقاعد حسين الزهراني إن واشنطن أرسلت للمنطقة وزير الدفاع وليس وزير الخارجية، كما ركزت في زيارته على الدول المتضررة من السلوك الإيراني في المنطقة، كل ذلك يحمل دلالات قوية حول السياسة الأميركية المستقبلية في المنطقة والتي تركز على دعم الحلفاء التقليديين لواشنطن. وقال إن هناك احتمالات قوية بأن تعمل إدارة الرئيس ترامب على تفكيك محور التحالفات الإيرانية الذي تشكل في الأعوام القليلة الماضية وسبب الكثير من المشكلات للولايات المتحدة وحلفائها في أكثر من مكان، مشيراً إلى أنه ربما تخطط واشنطن لتقديم بعض الأسلحة المتطورة للتحالف العربي، وفي الوقت ذاته ستدعم الجهود الدبلوماسية من أجل التوصل لحل سياسي للأزمة اليمنية.

2723

كشفت التحالف اليمني لرصد انتهاكات حقوق الإنسان في اليمن أن ميليشيا الحوثي وصالح الانقلابية ارتكبت 2723 انتهاكاً ضد المدنيين في 17 محافظة خلال الربع الأول من العام الجاري 2017. وأوضح في نشرته الدورية بان الميليشيا الانقلابية قتلت 312 مدنياً بينهم 47 طفلاً و24 امرأة، وإصابة 467 آخرين بينهم 129 طفلاً و63 امرأة. وأشار إلى أن الميليشيا الانقلابية اختطفت وعذبت 1296 مدنياً بينهم 413 تم إخفاؤهم قسرياً، فيما لقي 12 آخرين حتفهم أثناء تعذيبهم في السجون. عدن-سبأنت

10

قال وزير الإعلام اليمني معمر الابراني إن الميليشيا الانقلابية عدوها الأول للإعلام وجميع الإعلاميين ولا تؤمن بالحريات الصحافية، مؤكداً أن الصحف والدوريات تقلصت بعد الانقلاب في 2015 إلى عشر صحف، كلها تتبع الانقلاب، وقناتين رسميتين وقناتين خاصتين جميعها تتبع الانقلاب، بالإضافة إلى 13 إذاعة محلية اختطف الانقلابيون 12 منها، وإذاعة تحولت إلى العمل معهم حتى لا يتم اختطافها. الرياض - سبأنت

60

أظهر تقرير صادر عن الهيئة العامة للتأمين الاجتماعي في البحرين أن عدد المتقاعدين في المملكة ارتفع من 41 ألف متقاعد في العام 2013 ليصل إلى نحو 60 ألف متقاعد مع بداية العام الجاري 2017، أي بزيادة قدرها 18,5 ألف متقاعد خلال أربع سنوات. وذكر التقرير أنه ومنذ العام 2013 وحتى 2015 كانت الزيادة في أعداد المتقاعدين تسير بوتيرة واحدة وتبلغ نحو خمسة آلاف متقاعد سنوياً، إلا أن العام 2016 شهد قفزة في إجمالي عدد المتقاعدين بواقع سبعة آلاف متقاعد.

وفد وكالات الأنباء العربية يطالب باعتماد مسمى «داعش» في وسائل الإعلام

أعرب وفد وكالات الأنباء العربية بمشاركة وكالة أنباء الإمارات «وام» خلال لقائه المدير العام المساعد لشؤون الإعلام والاتصال لمنظمة الأمم المتحدة للتربية والعلم والثقافة «يونسكو» فرانك لارو عن أسفه لإطلاق بعض وسائل الإعلام العالمية مسمى «الدولة الإسلامية» بدل «داعش» على تنظيم إرهابي يدعي الإسلام، مؤكداً أن هذه التسمية خاطئة مهيناً وموضعيّاً. وبحث وفد رؤساء ومديرو وكالات

الأبناء العربية مع المسؤول الأممي سبل تطوير علاقات التعاون بين وكالات الأنباء العربية ومنظمة اليونسكو في مجالات الاتصال والإعلام، والعمل على الارتقاء بمستوى الإعلام عربياً وعالمياً خاصة فيما يتعلق بضرورة إطلاق حملة توعية على مستوى وسائل الإعلام العالمية لتصحيح بعض المسميات والتعابير غير صحيحة المستخدمة من قبل كثير من وسائل الإعلام.

حضر الاجتماع المدير التنفيذي لوكالة أنباء الإمارات محمد جلال الريسي. وأعرب الوفد عن أسفه لإطلاق بعض وسائل الإعلام العالمية مسمى «الدولة الإسلامية» على تنظيم إرهابي يدعي الإسلام، مؤكداً أن هذه التسمية خاطئة مهيناً وموضعيّاً. وطالب الريسي «اليونسكو» أن تستثمر علاقاتها بالمؤسسات الإعلامية الدولية وأن تلعب دوراً تنويرياً للحد من استخدام

التصنيفات التي تسهم في زيادة خطاب الكراهية على أساس مذهبي أو عرقي. ودعا إلى أهمية منع الترويج المجاني لمنظمة إرهابية من خلال تسميتها بـ«دولة إسلامية» على اعتبار أن تنظيم «داعش» الذي يطلق على نفسه هذه الصفة مرفوض إسلامياً، مؤكداً أن المراجع الدينية والفقهاء والمفكرين المسلمين ودور الإفتاء، أثبتت أن هذا التنظيم ومعها الجماعات الإرهابية التي تستخدم الدين

غطاء لتبرير وجودها لا تمت إلى مبادئ الإسلام بصلة. بدوره، أشاد لارو بالعلاقات التي تجمع المنظمة الأممية بدولة الإمارات على جميع الصعد بينها في مجال الإعلام والاتصال والثقافة. وقال لارو في تصريح لـ «وام» على هامش استقباله في مكتبه في مقر المنظمة الدولية بباريس وفداً يمثل عدداً من رؤساء ومديري وكالات الأنباء العربية - إن العلاقات بين

ترحيب دولي بإطلاق سراح المختطفين القطريين والسعوديين في العراق

الإمارات تدعو لتجفيف منابع الإرهاب واجتثاثه من جذوره

■ أبوظبي - وام، عواصم - وكالات

دعت دولة الإمارات العربية المتحدة إلى تصافير الجهود كافة للتصدي للإرهاب وتجفيف منابعه واجتثاثه من جذوره، بينما تواصلت بيانات الترحيب الدولية بشأن إطلاق سراح المختطفين القطريين والسعوديين في العراق.

ورحبت الإمارات بانتهاء معاناة المختطفين القطريين والسعوديين في العراق بعد طول احتجازهم.

ونقل معالي الدكتور أنور بن محمد قرقاش، وزير الدولة للشؤون الخارجية، في تصريح له أمس، تهاني دولة الإمارات إلى دولة قطر الشقيقة قيادةً وشعباً.

وقال إن احتجاز المواطنين القطريين

والسعوديين من قبل جماعات إرهابية هو عمل غير مبرر، وأن معاناتهم ما هي إلا انعكاس للتوتر المخيم على المنطقة وتداعياته التي تنعكس على مواطني المنطقة كافة.

وأضاف معاليه أن وزارة الخارجية والتعاون الدولي تهنيء دولة قطر الشقيقة، وتعرب عن تعاطفها حكومةً وشعباً معهم ومع أسرهم والشعب القطري وارتياحها بانتهاء هذه المحنة الإنسانية.

وأعرب الدكتور أنور بن محمد قرقاش عن تقديره للدور الشخصي الذي قام به رئيس الوزراء العراقي د. حيدر العبادي في تسهيل الإفراج عن المختطفين القطريين والسعوديين.

وأكد معاليه، في ختام تصريحه، أن



■ أمير قطر مستقبلاً أحد المختطفين المفرج عنهم في مطار الدوحة | أ.ب.

محافظ المدينة يطالب بغداد بإنهاء الطائفية الديموغرافية

العبادي يخير كركوك بين العلم الكردي أو الموازنة

1000

يشارك أكثر من ألف عسكري أميركي ومغربي وأوروبي وإفريقي حتى يوم الجمعة المقبل في تدريب عسكري مشترك كبير في جنوب المغرب. وذكرت السفارة الأميركية في الرباط أن مناورات «أفريكين لا يون 2017» وهي موعد سنوي تقليدي، تمثل مناسبة «لتنظيم تدريبات مشتركة مع شركائنا المغاربة» تهدف خصوصاً إلى تحسين القدرات العمليّة للجيش الأميركي.

37

أعلن المغرب استئناف علاقاته الدبلوماسية مع كوبا بعد انقطاعها 37 عاماً. ووقع سفيرا كوبا في الأمم المتحدة، عمر هلال وأنايانسي رودريغيز كاميجو، في نيويورك اتفاقاً لاستئناف العلاقات الدبلوماسية بين البلدين على مستوى الرباط - آ.ف.ب.

27000

كشف وزير الداخلية التونسي الهادي مجدوب أن السلطات الأمنية منعت منذ 2012 أكثر من 72 ألفاً من المشتبه بهم من السفر إلى مناطق النزاع في الخارج. وأفاد مجدوب، أن ليبيا شكلت أبرز وجهة استقطاب للمجندين التونسيين قبل انتقالهم لاحقاً إلى تركيا ومن هناك إلى سوريا. تونس-د.ب.أ.

10

أعلن الناطق باسم النيابة التونسية سفيان السليطي إيداع 10 من العائدين من ألمانيا السجن لتورطهم في قضايا إرهابية، بينما أفاد المكلّف بمهمة بوزارة الخارجية التونسية عبدالرزاق الأندلسي إن الحكومة وضعت برامج إعادة تأهيل التونسيين العائدين من «بؤر التور»، تونس-وكالات

حقيبة المراسلين

الحوادث المرورية تحصد أرواح المئات من السودانيين

■ الخرطوم - طارق عثمان

آلاف الأرواح تزهق سنوياً في السودان ليس بسبب الحرب المشتعلة بعدد من مناطق دارفور وجنوب كردفان والنيل الأزرق، وإنما نتيجة لحوادث السير التي باتت تمثل منافساً للحرب على قتل السودانيين وهاجساً يورق للسلطات والمسافرين على السواء، ورغم أن الجهات المعنية تؤكد أنها تبذل مجهودات كبيرة للحد من الحوادث المرورية إلا أن آخر إحصائية لوزارة الداخلية تشير إلى أن 2366 شخصاً حصد

الإسفلت أرواحهم خلال الفترة من إبريل 2016 وحتى مارس الماضي.

شارع الموت

ولكثره الدماء التي سالت عليه أطلق السودانيون على الطريق الذي يربط بين مدينتي الخرطوم وود مدني تسمية «شارع الموت»، حيث ظل الطريق الذي يعتبر أحد أهم الطرق القومية الرابطة العاصمة الخرطوم بوسط البلاد، مسرحاً لحوادث السير القاتلة ولا يمر يوم إلا ويكون للطريق نصيب من الضحايا ما بين قتيل ومصاب.

أنظمة تتبع

وذكرت وزارة الداخلية السودانية في آخر تقرير لها أن الحوادث المرورية حصدت 2366 شخصاً خلال الفترة من أبريل 2016 وحتى مارس الماضي، وأشارت إلى وقوع 43 ألفاً و 426 حادثاً مرورياً خلال الفترة ذاتها.

وعلى الرغم من الداخلية السودانية أشارت إلى أن هناك انخفاضاً للحوادث مقارنة بالأعوام الأخيرة، غير أن الحوادث المميتة المؤدية ارتفعت بـ 1763 حادثاً. وبحسب التقرير الذي قدمه وزير الداخلية السوداني المكلّف بابكر دقنة أن الادارة العامة

للمرور مستمرة في اتخاذ اجراءات وتدابير الضبط المروري للحد من الحوادث وتحقيق الانسياب بالطرق الي جانب اعتماد الانظمة الحديثة للتحقق الآسي للمركبات ونظام الرادار الثابت والمتحرك ونظام تحديد السرعة آليا.

سوء الطرق

ويرى مدير الإدارة العامة للمرور السريع في السودان الاسبق معاش الطيب عبد الجليل أن هناك عدة أسباب وراء الحوادث المرورية في السودان تتمثل في سلوك مستخدمي الطريق بما فيهم المشاة،

جمة، وهم يتقاسمون الكهرباء والماء والطرق والمدارس والأدوية والمستشفيات مع النازحين، لكن لصبر الكركوكيين حدوداً.

وطالب محافظ كركوك، الحكومة العراقية «باتخاذ خطوات إعادة النازحين إلى مناطقهم بأقرب وقت، وإنهاء الطائفية الديموغرافية، وإعادة هؤلاء الناس إلى مناطقهم». من جانب آخر، أفاد مصدر مطلع بأن لواء 30 في الحشد الشعبي، أقدم على إنزال علم كردستان من على مقر الاتحاد الوطني الكردستاني، الذي يتزعمه الرئيس العراقي السابق جلال طالباني في ناحية برطلة شرقي مدينة الموصل.

وقال المصدر، إن الاتحاد، وبعد تحرير برطلة من قبضة داعش، أعاد افتتاح مقره هناك، لكن قوات اللواء 30 بالحشد الشعبي، الذي يشرف عليه النائب عن كتلة بدر حنين، قد اقتحمت المقر وأزلت العلم الكردستاني من فوقه، غير أن مسؤول مقر الاتحاد في الموصل، هلو بنجوي، نفى الحادثة.

كركوك، في زيارة سرية لم يعلن عنها لإبلاغهم بقراره إيقاف صرف الموازنة التشغيلية كخطوة أولى، مهدداً بعزمه إيقاف صرف الرواتب للشهر الجاري، في حال لم يتم إنزال العلم الكردي من كافة مباني كركوك.

انتقادات لاذعة

في هذه الأجواء الملتهبة، وجه محافظ كركوك، نجم الدين كريم، انتقادات لاذعة للحكومة العراقية، مشيراً إلى أن «احتياجات المحافظة كثيرة، ولم يُقدم لها أي دعم من قبل بغداد، ونحن لن نقبل بهذا». وقال كريم، في كلمة ألقاها بمناسبة مراسم الاحتفال بالعيد الـ 119 للصحافة الكردية، إن «كركوك اليوم تتحمل أعباءً كثيرة بعد دخول أكثر من نصف مليون نازح إليها، وهناك مناطق محصرة منذ أكثر من سنتين ونصف من داعش لكن النازحين لم تتم أعادتهم إليها».

وأضاف أن «أهالي كركوك يعانون من مصاعب

■ بغداد - عراق أحمد

نذر مواجهة يلوح في الأفق بين كركوك وبغداد، عقب قيام الحشد الشعبي بإنزال العلم الكردي من على مقر حزب جلال طالباني، تزامناً مع تصعيد في لهجة الحكومة العراقية على لسان رئيسها حيدر العبادي، الذي خير كركوك بين العلم الكردي والموازنة.

وقال مصدر مسؤول في مجلس محافظة كركوك، إن العبادي أمر بإيقاف صرف الموازنة التشغيلية للمحافظة، ما لم تراجع عن قراره رفع علم كردستان على المباني الحكومية.

وأضاف المصدر أن مفاوضات واجتماعات مكثفة يعقدها أعضاء مجلس محافظة كركوك مع المحافظ نجم الدين كريم، من أجل إقناع الأطراف التي قررت رفع علم كردستان على كافة المباني الحكومية في محافظة كركوك، بالتراجع عن هذا القرار.

وكشف المصدر عن إرسال العبادي مندوباً إلى



■ أطفال نازحون يدفعون بمسنة في الموصل | رويترز

وعدم تقديدهم بالضوابط التي تنظم السير، بالإضافة إلى السرعة الزائدة من سائقي المواصلات العامة وأصحاب السيارات الخاصة، ويشير إلى أن سوء الطرق وعدم صيانتها بصورة دورية يمثل واحداً من أهم عوامل زيادة الحوادث ولفت عبد الجليل إلى أن طرق المرور السريع في السودان دون المواصلات التي يمكن أن تحقق السلامة المرورية، إلى جانب أن أغلبية المركبات العاملة غير مطابقة للمواصفات المطلوبة، ولفت إلى أن هناك عوامل مناخية وبيئية نتيجة لارتفاع درجات الحرارة والغبار والأتربة التي تعدم الرؤية في كثير من الأحيان.

رواتب

نتانياهو يحرض لوقف مخصصات المقاومين الفلسطينيين

طالب رئيس الوزراء الإسرائيلي نتانياهو خلال مقابلة مع شبكة «فوكس نيوز» الأميركية، الفلسطينيين بوقف دفع الأموال لمن سماهم «المخربين»، وقال نتانياهو في المقابلة التي اذتيس موقع «يديعوت احرونوت» الإلكتروني أمس، بعض ما جاء فيها «أول اختبار للسلام مع الفلسطينيين هو توقفهم عن دفع الأموال للمخربين». وزعم نتانياهو، أن السلطة الفلسطينية، بقيادة محمود عباس، أنفقت جزءاً كبيراً من المساعدات المالية التي تلقاها على من سماهم «الإرهابيين وعائلاتهم» على حساب دافع الضرائب الأميركي. وأضاف أن هذه المبالغ يمكن أن تكون أكثر من مليار دولار. وتأتي تصريحات نتانياهو هذه في سياق حملة إسرائيلية مكثفة تهدف لإجبار السلطة الفلسطينية على وقف رواتب ومخصصات الأسرى والجرحى والشهداء بذريعة أن هذه الرواتب هي شكل من أشكال دعم «الإرهاب».

أعلن الاتحاد العام للأدباء والكتاب العرب تضامنه مع الأسرى الفلسطينيين المضربين عن الطعام في سجون الاحتلال الإسرائيلي. وأصدر الاتحاد برئاسة الشاعر حبيب الصايغ الأمين العام، بياناً أكد فيه أنه يستشعر حجم المعاناة التي يواجهها الأسرى الفلسطينيون لتكريهم والنيل من تماسكهم وصمودهم. وأكد البيان على أن «ضراب الأسرى بقيادة مروان البرغوثي.. لدليل أكيد على قدرة الأسرى، ومعهم

جماهير فلسطين وأحرار الأمة والعالم، على التصدي لكل أدوات الحذف والشطب الاحتلالي». وأضاف أنه «في اللحظة المرة من تاريخ المنطقة التي يعاد رسم حدودها بالدم والموت والقتل اليومي، فإن العالم العربي مطالب أكثر من أي وقت مضى بإحياء قضية فلسطين، التي همشت طويلاً بسبب الاضطرابات التي تشهدها بعض الدول العربية، ما يصب في صالح الاحتلال الذي يسهم في تعميم الدمار والفرقة

والانقسام في كل مكان». وأعلن الاتحاد وقوفه إلى جانب انتفاضة الأسرى في سجون العدو الصهيوني، وأكد على ضرورة الوحدة التي أكدها الأسرى كرسالة للفلسطينيين بضرورة توحيد الصفوف لمنازلة العدو ومعاونيه، وفي ذات الوقت دعا حركة حماس إلى نبذ الفرقة والخلاف في هذا الظرف الدقيق، والاصطفاف مع منظمة التحرير كتفأ بكتف، لتفويت الفرصة على الاحتلال الذي

يعمل على فصل غزة عن الضفة، لتدمير مشاريعه التوسعية. كما دعا الاتحاد العام للأدباء والكتاب العرب كافة اتحادات الكتاب العربية لإعلان تضامنها مع الأسرى الفلسطينيين، من خلال إقامة أمسيات شعرية وندوات فكرية وفعاليات ثقافية متنوعة، والتعبير عن موقفهم بكل الأشكال القانونية المتاحة، بما يعيد حضور القضية الفلسطينية على خارطة الوعي العربي. أبو ظبي - البيان

نابلس تشيع شهيداً والمستوطنون يعيثون خراباً في الضفة

محاولات إسرائيلية لكسر إضراب الأسرى والتضامن يتصاعد

■ الأرض المحتلة - وكالات

استمر الفلسطينيون في الفعاليات التضامنية مع الأسرى المضربين عن الطعام في معتقلات الاحتلال الإسرائيلي، مع دخول إضرابهم يومه السابع، وسط مخاوف من «انفجار الأوضاع»، ومحاولات إسرائيل لكسر الإضراب، بينما عاث المستوطنون خراباً في الضفة الغربية، فيما شيعت نابلس شهيداً كانت إسرائيل تحتجز جثمانه. ودعت حركة فتح إلى إسناد إضراب الأسرى، وأعلنت يوم الخميس المقبل إضراباً شاملاً، والجمعة يوم غضب للاشتباك مع المحتل في نقاط التماس كافة. وقال مسؤول رفيع في الاستخبارات الفلسطينية «تقديرنا تفيد بأن الأمور قد تخرج عن السيطرة، خصوصاً في حال استمرار الإضراب، وبدء نقل المضربين إلى المستشفيات». وأضاف أن «الفلسطينيين يعلنون عن تضامنهم بشكل مسيرات أو من خلال مواجهات مع قوات الاحتلال، غير أن الأمور لن تبقى على حالها إذا استمر الإضراب».

وتابع أن السلطة الفلسطينية أبلغت الجانب الإسرائيلي والاتحاد الأوروبي وكافة الجهات الدولية، بتخوفاتها من «انفجار الأوضاع»، في حال لم يتم حل مطالب المعتقلين.

ويقول المحلل السياسي جهاد حرب «في حال استمرار الإضراب لفترة أطول وارتفاع المخاطر الصحية على بعض الأسرى المضربين، وخصوصاً القيادات، فإن الأمور قد تتفجر بشكل مواجهات مع جيش الاحتلال عند مناطق التماس». ويضيف أن «ما يسهم في ازدياد التوتر، أن غالبية المضربين من حركة فتح، وبالتالي، فإن أي

تطور سيدفع أنصار الحركة الأكثر انفعالية إلى التصعيد».

ونقل الوزير الأسبق لشؤون الأسرى، وصفي قها، رسالة من الأسير مروان البرغوثي الذي يقود الإضراب، أخرجها معه لدى الإفراج عنه الخميس الماضي، بعد 10 أعوام في السجن، تؤكد أن «الإضراب جماعي من مختلف الفصائل، وهدفه مطلبي وليس سياسياً».

وأقدمت سلطات الاحتلال على نقل مجموعة من الأسرى من قيادة الجبهة الشعبية في السجون والقابعين في سجن «جلبوع» و«هداريم»، بهدف كسر عزيمة الأسرى، وتشثيت قيادة الحركة الأسيرة، ومنع وحدة الموقف أو تطور حالة الإضراب وتوسع رقعتها، بحسب مركز «حظلة» للأسرى والمحررين. وتظاهر الآلاف من الفلسطينيين أمس،

■ والدة الشهيد أحمد غزال تحضنه لآخر مرة قبل مواراته الثرى | أ.ف.ب



دعماً للأسرى، إذ خرجت مسيرات في مدن الضفة وقطاع غزة تضامناً مع المعتقلين. وردد المتظاهرون شعارات تدعو لأوسع حملة تضامن، ورفعوا علم فلسطين ولافتات تؤكد ضرورة الوحدة لمساندة القضايا العادلة للأسرى. في سياق آخر، هاجم عشرات المستوطنين الإسرائيليين، منازل الفلسطينيين في عوريف وحوارة جنوبي

أسرى الحرب الفلسطينيين	
6500	أسير فلسطيني تحتجزهم إسرائيل
22	سجيناً ومعتقلاً يتوزع عليها هؤلاء الأسرى
29	أسيراً معتقلون منذ ما قبل توقيع اتفاقيات أوسلو عام 1993
62	امرأة فلسطينية يقبعن في المعتقلات
14	طفلة وفتاة قاصراً تحتجزهن إسرائيل في السجون
غرافيك: محمد أبو عبيدة	البكانّ

واعتقلت قوة من جيش الاحتلال، فتيين فلسطينيين قرب مستوطنة «عصيون» جنوبي بيت لحم في الضفة. وشيعت جماهير واسعة من أبناء محافظة نابلس، جثمان الشهيد أحمد غزال (17 عاماً). وكانت قوات الاحتلال أفرجت عن جثمان غزال، أول من أمس، بعد احتجاجه منذ الأول من الشهر الحالي، بعد تنفيذه عملية طعن في القدس.

قيادي فتحاوي لـ«البكانّ»: وفد فلسطيني في واشنطن لمنع فشل لقاء ترامب وعباس

عباس انه معني بإيجاد حل للقضية الفلسطينية، ولديه طاقم مصمم على الوصول لحل، ولكن القيادة الفلسطينية لا تريد أن تتفاجأ لأن ظهرها مكشوف، لعدم وجود سند قوي. وأعرب عن تشاؤمه من اللقاء لأن «الإدارة الأميركية ومواقفها وثقاتها منحازة لإسرائيل»، مضيفاً «نحن متخوفون أن تطرح أميركا شيئاً وتقف خلفه ولا يحقق الأهداف الفلسطينية، كونهم راغبين بتقديم شيء للفلسطينية والنجاح فيه، ونأمل أن يقتنعوا بوجهة نظرنا وهي مستندة إلى أسس وقوانين وشرائع، وسنبقى حذرين في خطواتنا». وأكد قيادي فتح أن السلطة الفلسطينية «ستبقى واضحة في طرحها مع صلابّة في التمسك بالمواقف، وسيكون للرئيس الفلسطيني جولة طويلة بعد الانتهاء من زيارة الرئيس الأميركي».

لخلية نحل، لوضع الإدارة الأميركية في صورة الملفات التي تعنيها، وتمهيداً للزيارة، لأن أعضاء الإدارة الأميركية الحالية معظمهم لا علاقة لها بالعمل السياسي والصراع الفلسطيني الإسرائيلي، ومعظمهم خريجو المدرسة الصهيونية ويعرفون رواية واحدة». وأشار «أن هذا جزء لمحاولة منع انفجار الاجتماع أو فشله». وأضاف القيادي في فتح أن «من أهم الملفات الاستراتيجية، إنهاء الاحتلال وإقامة الدولة الفلسطينية، وهذا يستدعي وقف مصادرة الأراضي ووقف الاستيطان، ووقف الإجراءات والقوانين العنصرية التي تسنها إسرائيل، وتعني الالتزام بمرجعية سياسية محددة في أي مفاوضات مستقبلية يكون لها مرجعيتها السياسية وأفق زمني، ولن تكون مفتوحة إلى ما لا نهاية». ولفت د. عبدالله إلى أن ترامب أبلغ

■ غزة - البيان

أعلن البيت الأبيض أن 3 مايو المقبل هو الموعد الجديد للقاء الرئيس الفلسطيني محمود عباس بالرئيس الأميركي دونالد ترامب، عقب تأجيله للمرة الأولى. وقال القيادي في حركة فتح د. عبدالله عبدالله لـ«البكانّ»، إن وفدًا فلسطينياً توجه إلى واشنطن لترتيب اللقاء، وإعطاء الإدارة الأميركية فكرة عن القضايا التي تعني القيادة الفلسطينية، بعيداً عن السلام الاقتصادي الذي تروج له إسرائيل، فضلاً عما تم تداوله بشأن إنشاء جزيرة في غزة كميناء لتخفيف الحصار، مشيراً إلى أن الرسالة التي يحملها الوفد تؤكد أن كل خطوة يجب أن تكون مربوطة بتحرك سياسي يوصل إلى حل عادل للقضية الفلسطينية. وأكد أن «القيادة الفلسطينية تحولت

كريم يونس.. أسير منذ 34 عاماً

■ غزة - أسامة الكحلوت

جسد الأسير كريم يونس أسمي معاني البطولة والنضال الفلسطيني بعد صموده داخل سجون الاحتلال الإسرائيلي 34 عاماً، ليقهر سجانه بعد الحكم عليه بالمؤبد المفتوح منذ العام 1983، بعد اتهامه بقتل جندي إسرائيلي.

ولد الأسير كريم يونس بتاريخ 24 ديسمبر 1958، في قرية عارة بالثلث الشمالي داخل فلسطين المحتلة عام 1948. نشأ وترعرع فيها والتحق في مراحلها الدراسية في مدارسها إلى أن وصل لقسم الهندسة الميكانيكية في جامعة بئر السبع، ومن هنا كانت بداية الانطلاقة للعالم أحر ما زال رهن الاعتقال بداخله. وخاض الأسير يونس أكثر من 25 إضراباً مفتوحاً عن الطعام داخل معتقلات الاحتلال.

وفى حديث والدة الأسير كريم

صحية يونس عن اعتقال نجلها عميد الأسرى قالت، «كانت طرقات الباب عنيفة على باب منزلنا بتاريخ 6 يناير 1983، وبعدما فتح زوجي الباب عند الساعة الثانية فجراً، وأنا أقف خلف الباب، دفع جنود الاحتلال بنا للداخل وطلبونا بإحضار كريم، ولم يجدهو فغادروا المنزل بعد أن عاثوا فيه فساداً، وألقوا القبض عليه أمام زملائه في الجامعة صباح اليوم التالي».

وبعد 27 جلسة محاكمة، صدر الحكم بإعدامه وابن عمه ماهر يونس شنقاً، وجاء هذا الحكم لتطحين الأسيرة نفسياً نظراً لعدم وصول أي سجين لهذا الحكم قبل ذلك. وعن حياتها في ظل أسر انبها طوال هذه الفترة قالت صحية يونس، «اعتبر نفسي سجينه مثل ابني فقد أمضيت أكثر من 34 عاماً بين زيارات دورية مرة كل أسبوعين، ولم استثن زيارة واحدة طوال هذه الفترة،

اتفاق أميركي روسي على التحقيق في هجوم «خان شيخون»

■ دمشق، موسكو - وكالات

اتفق وزير الخارجية الروسي سيرغي لافروف ونظيره الأميركي ريك تيلرسون على تحقيق موضوعي ومحادي في هجوم خان شيخون الكيماوي بسوريا، كما اتفقا على إطلاق «مجموعة عمل» للبحث في كيفية إزالة النشاط الخلافة بين البلدين. وبدأ تنظيم داعش الإرهابي نقل معركته تحرير معقله.

وقالت الخارجية الروسية، في بيان، إن «اتصالاً هاتفياً جرى بين وزير الخارجية الروسي سيرغي لافروف ووزير الخارجية الأميركي ريك تيلرسون بمبادرة أميركية». وأضاف البيان أن لافروف أبدى، خلال هذا الاتصال، «أسفه لمعارضة الولايات المتحدة داخل المنظمة الدولية لحظر الأسلحة الكيماوية، للمبادرة القاضية بإرسال مفتشين إلى سوريا للتحقيق في معلومات عن استخدام غاز السارين في خان شيخون» بسوريا في 4 أبريل. وذكرت

دعمه لآلية التحقيق الحالية في منظمة حظر الأسلحة الكيماوية»، من دون أن يُعطي تفاصيل إضافية.

وفي إشارة إلى مصدر آخر للتوتر في العلاقة بين البلدين، قالت وزارة الخارجية الروسية إن لافروف دعا تيلرسون إلى



■ سحابة من الدخان تتصاعد في سماء درعا إثر قصف لطيران النظام | أ.ف.ب

إعادة «مقننات عقارية دبلوماسية روسية في الولايات المتحدة صادرتها إدارة (الرئيس السابق) باراك أوباما».

«عاصمة جديدة»

في سياق آخر، أفادت مصادر عسكرية أميركية أن تنظيم داعش نقل «عاصمته» من مدينة الرقة إلى محافظة دير الزور القريبة من الحدود العراقية، تحت وقع الضربات الجوية لتحالف الدولي والقوات المدعومة أميركياً. ونقلت شبكة «فوكس نيوز» الأميركية عن مسؤولين عسكريين قولهم إن التنظيم أصبح متمركزاً في دير الزور الواقعة على بعد 90 كيلومتراً جنوب الرقة. ولاحظت طائرات الدرود الأميركية مئات من القادة في «داعش» يغادرون الرقة خلال الشهرين الأخيرين. ويأتي ذلك بينما تقترب معركة حاسمة لاستعادة الرقة «عاصمة التنظيم في سوريا»، لكن بحسب المسؤولين العسكريين، فإنه لا يوجد أي من قادة «داعش» هناك. إلى ذلك، أجرت القيادة القطرية لحزب البعث العربي الاشتراكي الحاكم في سوريا تغييراً طال نصف أعضائها المتفرغين.

14

وأوضح أن المشاركة في هذا التجمع الإعلامي باتت مطلباً ملحاً وضرورياً، لا سيما أن الوطن العربي أصبح بحاجة ماسة إلى مثل هذه اللقاءات التي تركز روح التعاون المشترك، وتناقش التحديات الكثيرة التي تواجه قطاع الإعلام. وأضاف أن «دورنا جميعاً كصناع في مؤسسات إعلامية عربية أن نعمل من أجل تقديم رسالة إنسانية ورسالة إعلام حضارية تسهم في صنع المستقبل». الكويت - كونا

أكد وزير الإعلام في سلطنة عمان الدكتور عبد المنعم الحسني أهمية النسخة الـ14 من الملتقى الإعلامي العربي الذي ينطلق في الكويت اليوم، مبيّناً دوره البالغ «في صنع إعلام جدير بأبناء الوطن العربي». وأعرب الحسني، في تصريح للصحافيين، وعقب وصوله إلى الكويت للمشاركة في فعاليات الملتقى على مدى يومين، عن سعادته للمشاركة في فعاليات الملتقى.



■ السيسي مستقبلاً يوسف بن علوي أمس | البيان

تنسيق

تأكيد مصري عماني على تعزيز التعاون الثنائي

تطوير التعاون الثنائي مع عُمان في مختلف المجالات، وتعزيز مستوى التنسيق والتشاور بين البلدين. وأشار في هذا الإطار إلى أهمية الإعداد الجيد للجولة المقبلة للجنة المشتركة المصرية العُمانية المُقرر عقدها في مسقط خلال العام الجاري، معرباً عن التطلع لأن تساهم نتائج أعمال اللجنة في تفعيل مختلف أوجه العلاقات الثنائية وتحقيق تقدم ملحوظ في التعاون الثنائي في شتى المجالات. القاهرة- البيان

استقبل الرئيس المصري عبد الفتاح السيسي في القاهرة أمس وزير الشؤون الخارجية بسلطنة عُمان يوسف بن علوي. وصرح الناطق الرسمي باسم الرئاسة المصرية السفير علاء يوسف بأن الرئيس السيسي رحب بالوزير العُماني، مؤكداً عمق العلاقات الوثيقة التي تجمع بين مصر وسلطنة عُمان، ومشيداً بمواقف السلطان قابوس الداعمة لمصر وإرادة شعبها. وأكد السيسي حرص مصر على

اجتماع خادم الحرمين والسيسي دفعة للعلاقات الثنائية والأمن العربي

مكافحة الإرهاب تتصدر القمة المصرية السعودية اليوم

التنسيق المشترك بما يساهم في تعزيز العلاقات المتميزة بين البلدين في مختلف المجالات، حدد مساعد وزير خارجية مصر الأسبق السفير أحمد القويسني، أبرز الملفات المطروحة على الطاولة في اعتباره بأن تبقى العلاقات الثنائية بين مصر والمملكة العربية السعودية هي أهم الملفات خلال زيارة الرئيس المصري عبد الفتاح السيسي إلى السعودية، ويتم في إطار ذلك مناقشة كيفية السماح بتنوع في المواقف مع وحدة الهدف، وكذا كيفية المحافظة على العلاقات في أفضل ما يمكن بما يسمح بإدارة ملفات مختلف عليها عبر آلية التنسيق والتشاور على هذا المستوى لإدارة التباينات في وجهات النظر، إضافة لكيفية المحافظة على هدف رئيسي يتماشى ويتوافق مع مقتضيات الأمن القومي العربي وإن اختلفت الوسائل.

تندرج في إطار العلاقات الثنائية، من بينها الاستثمارات السعودية في مصر وكذلك أوضاع المصريين في المملكة، إضافة إلى القضايا الإقليمية ذات الاهتمام المشترك بين البلدين. وكان بيان صادر عن رئاسة الجمهورية في مصر قد قال إن الزيارة المقر لها اليوم سوف تتناول سبل تعزيز العلاقات الاستراتيجية التي تجمع بين البلدين، والتشاور حول مختلف القضايا الإقليمية والدولية ذات الاهتمام المشترك، وعلى رأسها مكافحة الإرهاب الذي بات يمثل تهديداً لأمن واستقرار الأمة العربية بل والمجتمع الدولي بأكمله. والتباحث بشأن سبل التعامل مع التحديات التي تواجه الأمة العربية.

تنوع المواقف

والزيارة التي تأتي في إطار حرص الجانبين المصري والسعودي على

علاقات راسخة

قال القائد السابق لكلية القادة والأركان السعودية، اللواء شامي الظاهري، إن العلاقات المصرية السعودية راسخة، مشبهاً إياها بالشجرة الثابتة ذات الجذور المتأصلة في الأرض، وربما تأتيها بعض الهزات، ولكن هذه الهزات تزيدها قوة وثبات. وأضاف في تصريح صحفي أن هذه الهزات سببها بعض الصحافيين، مؤكداً أن القادة المسؤولين لم يتحدثوا إلا عن علاقات قوية.

ولفت إلى أن قوة العلاقات المصرية السعودية لخبر وسلامة الدول العربية والإسلامية، وأوضح أن العلاقات العسكرية بين البلدين لا تحتاج إلى تأسيس، لأنها فعلاً مؤسسة، فالبلدان يد بيد في اليمن، وهناك مناورات تجري بين البلدين، بالإضافة إلى جهود مكافحة الإرهاب.

بين البلدين في مختلف المجالات، والتأكيد أيضاً على أن تلك التباينات مؤقتة وزائلة. وتوقع أن يشهد اللقاء تفاهات على عدد من القضايا التي

خلافت على بعض النقاط سواء الرؤية والموقف من بعض الأزمات الإقليمية فإنها يجب ألا تؤثر أبداً على العلاقات الاستراتيجية الراسخة

القاهرة - البيان

قالت مصادر دبلوماسية مصرية إن ملف «العلاقات الثنائية» بين المملكة العربية السعودية ومصر سوف يكون المحور الرئيسي على طاولة اللقاء المرتقب اليوم في الرياض بين خادم الحرمين الشريفين الملك سلمان بن عبد العزيز آل سعود والرئيس المصري عبد الفتاح السيسي.

وأشارت المصادر إلى أن المحور الرئيسي ضمن محاور أجندة وملفات الجانب المصري خلال الزيارة هو السعي نحو مزيد من التنسيق والتفاهم في العلاقات الثنائية بين مصر والسعودية، لاسيما حول الموقف من بعض القضايا العربية، فضلاً عن مناقشة «مذكرات التفاهم» التي تم توقيعها خلال زيارة الملك سلمان لمصر العام الماضي. وشددت المصادر

تعزيز التفاهم

وقال عضو المجلس المصري للشؤون الخارجية السفير رجا أحمد حسن لـ«البيان» إن مناقشة القضايا المتعددة بين البلدين ومحاولة إزالة الغيوم التي مرت على العلاقات الثنائية هو ملف يأخذ مكان الصدارة خلال تلك المباحثات، وأن الجانب المصري حرص على تعزيز التفاهم بين البلدين والتأكيد على أنه إذا كانت هناك

INSTRUMENTS FOR PROFESSIONALS™



INSTRUMENTS FOR PROFESSIONALS™

طوارئ وإجراءات مشددة واحتمالات مفتوحة

فرنسا تنتخب اليوم ولا تأثير لمقتل جندي الـ«شانزليزيه»

باريس - وكالات

يتوجه الفرنسيون اليوم الأحد إلى صناديق الاقتراع في الجولة الأولى من الانتخابات التي ستحدد من سيسكن قصر الأليزيه للخمس سنوات المقبلة، وسط إجراءات أمنية مشددة استعدتها حالة الطوارئ المفروضة على البلاد جراء العمليات الإرهابية التي كانت آخرها مقتل شرطي الخميس في قلب باريس، كشفت استطلاعات الرأي انه لم يكن له أي تأثير على مواقف المقتربين. ويعد حملة لا تشبه سابقتها شهدت خروجاً مفاجئاً للعديد من المرشحين الذين اعتبروا مؤهلين مقابل صعود غير متوقع لآخرين، تقول ماتيلد روجيه الموظفة في متجر بمدينة ليون (20 عاماً) والتي تصوت للمرة الأولى إن «الاختيار صعب». وفي تولوز، يؤكد تاجر عمره 67 عاماً انه «متردد حقاً (.» وهي المرة الأولى» مضيقاً «ليس هناك زعيم جذاب يتميز عن غيره». وبين أبرز المرشحين هناك أربعة هم الشاب إيمانويل ماكرون (39 عاماً) الذي



■ دورية شرطة بالقرب من برج إيفل | أب

انتخابات مبكرة

انطلقت انتخابات المرحلة الأولى للرئاسة الفرنسية في مقاطعة «أوتر مير»، الواقعة خارج الحدود الأوروبية الفرنسية. وذكرت صحيفة «فان بينوت» الفرنسية أن ضربة الانطلاق للمرحلة الأولى للانتخابات الرئاسية الفرنسية بدأت ظهر أمس في مقاطعة أوتر مير، حيث بدأ المواطنون في الذهاب إلى صناديق الاقتراع للاختيار بين الـ 11 مرشحاً ليكون الرئيس المقبل في قصر الإليزيه. وبالتزامن أيضاً ستطلق الانتخابات في مقاطعات والي إي فوتونا ونوفل كالدوني، وروينييو وماپوت، وهي مقاطعات فرنسية أيضاً خارج الحدود.

لم يسبق أن انتخب ويقدم برنامجاً شعاره «لا يمين ولا يسار»، ومارين لوين التي لم يسبق لحزبها اليميني المتطرف «الجبهة الوطنية» أن حصل على مثل هذا التقدم في استطلاعات الرأي، وجان لوك ميلانشون زعيم اليسار المتشدد، وفرنسا فيون مرشح اليمين المعجب بمارغريت تاتشر والذي تأثرت حملته بفضيحة وظائف وهمية. وتشير استطلاعات الرأي إلى نوايا تصويت متقاربة بين هؤلاء الأربعة إضافة إلى معضلة أخرى وهي أن ما بين ثلث وربع الناخبين لم يحددوا خيارهم، ومثلهم تقريبا يقولون انهم قد لا يصوتون. وفي مسائل أوروبا والعمل والتربية والبيئة تتمايز البرامج بوضوح عن بعضها لكن بعض الناخبين لا يزالون مترددين بين خيارات سياسية متباينة تماماً. وتجرى الانتخابات للمرة الأولى في تاريخ فرنسا تحت أحكام الطوارئ والتي تم تطبيقها منذ اعتداءات 13 نوفمبر 2015. ونشرت الشرطة ما لا يقل عن 50 ألفاً من أفرادها لتأمين المواقع الحيوية في البلاد بجانب مراكز الاقتراع.

لجان البرلمان العربي تستعرض غداً ملف الجزر الثلاث المحتلة

العربي أمس والتي عقدت على مدى يومين للتحضير للجلسة العامة للبرلمان غداً، وذلك بمشاركة وفد الشعية البرلمانية الإماراتية للمجلس الوطني الاتحادي. وقال عضو لجنة الشؤون التشريعية والقانونية وحقوق الإنسان جاسم عبدالله النقيب إن لجنة الشؤون التشريعية والقانونية وحقوق الإنسان انتهت من مناقشة عدة بنود منها تقارير حول أوضاع اللاجئين السوريين في اليونان وأخرى حول

ناقشت اللجان الأربع المنبثقة عن البرلمان العربي في ختام اجتماعاتها بمقر الأمانة العامة لجامعة الدول العربية البنود والمحاور التي ستناقشها جلسة البرلمان العربي غداً، وعلى رأس الملفات أوضاع اللاجئين في الدول العربية وأوضاع الأسرى والمعتقلين في السجون الإسرائيلية واحتلال إيران الجزر الإماراتية الثلاث، ومكافحة الإرهاب. واختتمت أعمال اللجان الأربع للبرلمان

أوضاع الأسرى والمعتقلين في السجون الإسرائيلية. وأضاف أن اللجنة استعرضت أيضاً التحضيرات الخاصة بالمؤتمر المزمع عقده في شهر يونيو المقبل حول الإرهاب والاستدامة في الدول العربية وآليات انعقاده والذي يتم التحضير له من قبل اللجنة.

أما عضو لجنة الشؤون الخارجية والسياسية والأمن القومي، محمد أحمد

اليماني، فقال إن لجنة الشؤون الخارجية والسياسية والأمن القومي ناقشت عدداً من الموضوعات المهمة وفي مقدمتها مستجدات القضية الفلسطينية والأمن القومي العربي، واحتلال إيران الجزر الإماراتية الثلاث، والجولان العربي السوري المحتل. وأضاف أن اللجنة استعرضت أيضاً الاتفاقية العربية لمكافحة الإرهاب، وعلى صعيد متصل، قال الفلاسي إنه من المقرر أن يعقد البرلمان العربي اليوم ندوة

العربية.

بدوره، قال رئيس لجنة الشؤون الاقتصادية والمالية، خالد علي بن زايد الفلاسي، إن اجتماع لجنة الشؤون الاقتصادية والمالية انقسم إلى قسمين، الأول كان عبارة عن اجتماع إجرائي تناول مناقشة التقارير الخاصة بالوضع المالي للبرلمان والنظام الداخلي للموظفين في البرلمان.

وعلى صعيد متصل، قال الفلاسي إنه من المقرر أن يعقد البرلمان العربي اليوم ندوة

موسعة حول التكامل الاقتصادي العربي تحت عنوان «الآليات التشريعية ومقاربات منهجية للتنفيذ»، بمشاركة وحضور عدد من خبراء العمل الاقتصادي وذلك لمناقشة الجوانب التي تخدم التكامل الاقتصادي العربي وبحث إمكانية زيادة التبادل التجاري بين الدول العربية ورفع معدلات التجارة العربية البينية، وتطوير العمل العربي المشترك في المجال الاقتصادي. القاهرة - وام

سفير جديد في واشنطن وقائد للقوات البرية وإحالة وزير للتحقيق

خادم الحرمين يصدر أوامر ملكية بإعفاءات وتعيينات

■ الرياض - واس

أصدر خادم الحرمين الشريفين الملك سلمان بن عبد العزيز مجموعة من الأوامر الملكية التي أجرى بموجبها تعديلات في مجلس الوزراء بإعفاء عدد من شاغلي الحقايب الوزارية وتعيين بدلاء لهم، كما شملت التعديلات قيادة القوات البرية السعودية إلى جانب تعيين سفير جديد للرياض في واشنطن، وأمر خادم الحرمين بإعادة البدلات والمكافآت والمزايا المالية لموظفي الدولة إلى ما كانت عليه وصرف راتب شهرين للمشاركين الفعليين في الصفوف الأمامية في عمليتي عاصفة الحزم وإعادة الأمل في اليمن.

وشملت الأوامر الملكية تعيين الأمير فهد بن تركي، قائداً للقوات البرية، وتعيين أحمد بن حسن عسيري نائباً لرئيس الاستخبارات العامة، ووفقاً للأوامر الملكية فقد تم إعفاء الأمير عبد الله بن فيصل بن تركي من منصبه

إعادة البدلات والمكافآت لموظفي الدولة

صرف راتب شهرين للمشاركين في عاصفة الحزم وإعادة الأمل



سفيراً لخادم الحرمين الشريفين إلى الولايات المتحدة، وتعيين الأمير خالد بن سلمان بن عبد العزيز خلفاً له، وتعيين الأمير سعود بن عبد المحسن بن عبد العزيز مستشاراً خاصاً لخادم الحرمين الشريفين. وشملت الأوامر الملكية تعيين عدد من أمراء ونواب أمراء على مناطق مختلفة في السعودية.

مركز أمن وطني

أصدر خادم الحرمين الشريفين توجيهاً لرئيس الديوان الملكي باعتماد إنشاء مركز باسم «مركز الأمن الوطني»، يرتبط تنظيمياً بالديوان الملكي، وإحداث وظيفة في الديوان الملكي باسم «مستشار الأمن الوطني». الرياض - واس

وتضمنت الأوامر الملكية إعفاء الأمير سعود بن عبد المحسن بن عبد العزيز آل سعود، أمير منطقة حائل، من منصبه، وتعيين الأمير عبد العزيز بن سعد بن عبد العزيز آل سعود أميراً لمنطقة حائل بمرتبة وزير. كما نصّت الأوامر الملكية بأن يعفى

الأمير مشاري بن سعود بن عبد العزيز آل سعود، أمير منطقة الباحة، من منصبه، وتعيين الأمير حسام بن سعود بن عبد العزيز آل سعود أميراً لمنطقة الباحة بمرتبة وزير. كما وجه خادم الحرمين الشريفين بأن يعين الأمير عبد العزيز بن سلمان بن عبد العزيز آل سعود وزير دولة لشؤون الطاقة في وزارة الطاقة والصناعة والثروة المعدنية بمرتبة وزير. كما أمر خادم الحرمين الشريفين بإعفاء الفريق ركن عبد بن عواض بن عبد الشلوي، قائد القوات البرية، من منصبه، ويعين مستشاراً في مكتب سمو وزير الدفاع برتبة فريق ركن. كما وجه خادم الحرمين الشريفين وزارة التعليم بأن تكون نهاية اختبارات الفصل الدراسي الحالي لجميع مراحل التعليم العام الجامعي قبل بداية شهر رمضان المبارك لهذا العام 1438هـ. مراعاةً لظروف الطلاب والطالبات. وبموجب الأوامر الملكية التي أذاعها التلفزيون السعودي، قرر الملك سلمان إعفاء

وزير الثقافة والإعلام عادل الطريقي من منصبه وتعيين الدكتور عواد بن صالح العواد خلفاً له. كما أمر العامل السعودي بإعفاء وزير الاتصالات وتقنية المعلومات محمد بن إبراهيم السويل من منصبه وتعيين المهندس عبد الله بن عامر السواحة خلفاً له. وقرر الملك سلمان إعفاء وزير الخدمة المدنية خالد العرج من منصبه «بسبب تجاوزات تضمنت استغلال النفوذ والسلطة»، وتشكيل لجنة وزارية للتحقيق معه، كما أمر بتكليف عصام بن سعيد للقيام بعمل وزير الخدمة المدنية. وعلى صعيد آخر، أمر الملك السعودي سلمان بن عبد العزيز بإعادة البدلات والمكافآت والمزايا المالية لموظفي الدولة إلى ما كانت عليه قبل استقطاعها ضمن خطة التقشف التي أعلنتها المملكة. كما صدر أمر ملكي سعودي آخر، بصرف راتب شهرين للمشاركين الفعليين في الصفوف الأمامية في عمليتي عاصفة الحزم وإعادة الأمل في اليمن.

WELCOME TO OUR WORLD

أهلاً وسهلاً في عالمنا



تعيد برينتينج اختراع الساعة المتصلة بالهاتف، مع المحافظة على مستوى الأداء بشكل أساسي. يعتبر الكرونوغراف الإلكتروني Exospace B55 بوظائفه المتعددة أداة عصرية للمستقبل ترفع المستوى إلى أقصى حدود من حيث الهدوء والراحة والفعالية. تتركز في هذا الكرونوغراف وظائف حديثة للغاية وحركة بيجار SuperQuartz™ الحصري ضمن علبة مصنوعة من التيتان. ومعتمد من قبل الهيئة الرسمية السويسرية للكرونومترات (COSC)، كما يحتوي على شريحة واسعة من الوظائف الفريدة من نوعها والمصممة على الطلب للطيارين والفخارين. فمركزاً بكم في عالم الدقة والإجاز والتقنية العالية. مرحباً بكم في عالم الأدوات الخاصة بالمهنيين التي تنصدر التقنية العالية!

احتجاجات فنزويلا تتسع وتهدد مادورو بالرحيل



بحر من المتظاهرين غطى شوارع كراكاس | أ.ب

على السلطة وتحويل فنزويلا إلى دولة الحزب الواحد. وفي ظل عدم وجود حلول ناجحة لإغاثة اقتصاد البلاد، فمن المرجح أن تستمر الاحتجاجات خلال الشهر المقبل، وهو ما يضع حكومة مادورو

وأنها امتدت إلى أربعة أحياء، كانت تعد معقلاً للحزب الحاكم الذي ينتمي إليه مادورو. وقد تفضي إلى إحباط جهود الحزب الحاكم (الحزب الاشتراكي الموحد الفنزويلي)، لإحكام قبضته

■ كراكاس - وكالات

اتسعت الاحتجاجات التي تشهدها فنزويلا بشكل كبير وامتدت إلى مناطق لم تخرج فيها تظاهرات من قبل غضباً من التدهور الاقتصادي وتسلط الأجهزة الأمنية، وباتت تهدد بقاء الرئيس الفنزويلي، نيكولاس مادورو في السلطة. وعمدت قوات الأمن المدعومة بعصابات مسلحة إلى الرد بعنف على موجة التظاهرات التي اجتاحت معظم مدن البلاد، مما أدى إلى سقوط قتلى وجرحى، وتعاود الغضب الشعبي، وأسفرت الاضطرابات جنوب غربي العاصمة كراكاس، عن مصرع 12 شخصاً، قالت النيابة العامة إن بعضهم قضى «بسبب صعقهم بالتيار الكهربائي، والبعض الآخر بالرصاص». وهذه الاحتجاجات ليست جديدة على فنزويلا، حيث شهدت البلاد، في ديسمبر الماضي، اضطرابات واسعة النطاق، عقب قرار الرئيس الفنزويلي المفاجئ بإلغاء العملة من فئة 100 بوليفار. وتندز الاحتجاجات الحالية بمشكلات جمة لحكومة البلاد، لاسيما

السويحلي وصالح يرسمان خريطة ليبيا السياسية

■ تونس، طرابلس - الحبيب الأسود، وكالات

تتجه الأزمة الليبية نحو الحلحلة، بعد أن توصل رئيس مجلس النواب عقيلة صالح ورئيس المجلس الأعلى للدولة عبد الرحمن السويحلي إلى خريطة عمل لتنفيذ الاتفاق السياسي وحلحلة نقاط الاختلاف فيه إما بالتعديل أو الإضافة، خلال لقاء جمعتهما لأول مرة بالعاصمة الإيطالية روما، وفق مصادر إعلامية. وذكر بيان للمجلس الأعلى للدولة أن السويحلي وعقيلة ناقشا القضايا التي تؤثر في الحياة اليومية للمواطن الليبي، واتفقا على التوصل إلى حلول سلمية ومنصفة للقضايا العالقة، مشيراً إلى أن خريطة تنفيذ الاتفاق السياسي ستنتقل لقاءات أخرى تركز أساساً على إعلاء مصلحة الوطن والمواطن، والمصالحة الوطنية، ووقف نزيف الدم، وعودة كل النازحين في الداخل والخارج. ويعتبر اللقاء، الذي جرى أول أمس برعاية من الحكومة الإيطالية، الأول من نوعه الذي يجمع السويحلي وصالح اللذين ثمننا ما وصفاه بـ«الدور النشط والبناء» لوزير الخارجية الإيطالي أنجيلينو ألفانو، في

إطار «دعم تطبيق الاتفاق السياسي الليبي والتعديلات التي سيتم الاتفاق عليها»، وفقاً للمكتب الإعلامي لمجلس الدولة. وفي سياق متصل، قام وزير الشؤون المغاربية والاتحاد الإفريقي وجامعة الدول العربية بالحكومة الجزائرية عبد القادر مساهل بجولة غير مسبوق في عدد من مناطق ليبيا، حمل خلالها ما سمي بـ«ورقة طريق» للحل السياسي في ليبيا، مع تركيزه على احترام رغبة الليبيين في شكل التعديلات المقترحة على وثيقة الاتفاق السياسي. وشملت الجولة كلاً من منطقة الرجمة حيث اجتمع بالقائد العام للجيش خليفة حفتر، ومدينة البيضاء حيث التقى بصالح، وطرابلس حيث اجتمع مع رئيس المجلس الرئاسي فائز السراج والسويحلي ووزير الخارجية المفوض محمد الطاهر سيالة، ومدنيتي الزنتان ومصراتة حيث اجتمع مع الفاعلين السياسيين والعسكريين، وكشف مساهل أنه سيقيم بجولة أخرى بعدد من مناطق الجنوب الليبي خلال الأيام المقبلة. إلى ذلك، أكدت مصادر مطلعة أن الإدارة الأميركية تتجه لدعوة كل من حفتر والسراج للاجتماع في واشنطن خلال شهر يونيو المقبل برعاية من الرئيس دونالد ترامب.

قالوا
الإرهاب في الانتخابات
الفرنسية

حادثة الشانزليزيه لن تغيب عن الانتخابات الفرنسية وسوف تترك أثراً حاداً.



فرانسوا هولاند
الرئيس الفرنسي

أدعو الفرنسيين إلى الهدوء ومعرفة أن علينا أن نواجه الإرهاب.



إيمانويل ماكرون
وزير سابق ومرشح
للانتخابات الرئاسية

لابد من طرد المتطرفين وسحب الجنسية منهم وإغلاق مؤسسات الكراهية.



ماري لوبان

زعيمة يمينية ومرشحة
للانتخابات الرئاسية

إذا فزت رئيساً سوف أشكل تحالفاً مع روسيا لمحاربة إرهاب "داعش".



فرانسوا فيون

سياسي فرنسي ومرشح
للانتخابات



عامر الزعبي amercartoon@gmail.com



www.albayan.ae

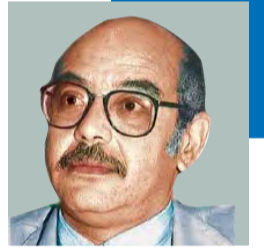
العرب أمام انقلابات العالم

لدينا ما يكفي من مشكلات ويزيد، وأماننا أخطار هائلة علينا مواجهتها، من إرهاب إخواني - داعشي - إلى تدخل فارسي، إلى حروب بالوكالة على أرضنا العربية. وعلينا أيضاً أن نراقب تقلبات السياسة الأميركية، وأهداف السياسة الروسية، ومخاطر الجنون الذي يهدد بحرب نووية بسبب أزمة كوريا الشمالية، وكيف نواجه قوى إقليمية تتصور أن هذه فرصتها لضم أقسام من العالم العربي إلى مناطق نفوذها أو تحويل أراضيها إلى ملحقات أو مستوطنات. ومع ذلك كله.. فعلينا ألا نهمل ما يجري في أوروبا من تطورات مهمة وانتخابات مصرية في دول رئيسية ما زالت تقود الاتحاد الأوروبي وتحفظه من الانهيار (مثل فرنسا وألمانيا) أو تغادره في ظروف بالغة الأهمية والخطورة (مثل بريطانيا). ويبدو الاتحاد الأوروبي - رغم كل التحديات - متمسكاً حتى الآن، لكن نظرة على مسلسل الانتخابات العامة التي ستجرى في أهم دولة (والتي أضيفت إليها الانتخابات التي دعت إليها أخيراً رئيسة وزراء بريطانيا) تقول إننا قد نفاجأ - بعد وقت قريب - أننا أمام أوروبا أخرى، أو أننا بلا أوروبا موحدة على الإطلاق.

قطار الانتخابات - الذي ينطلق اليوم الأحد من فرنسا - يبدو مثل قطار المفاجآت الذي يركبه الناس في المناسبات والأعياد ولا يعرفون إلى أين يذهب بهم! لكنهم يعرفون فقط أنهم سيعودون في نهاية الرحلة إلى محطة البداية.. وقد لا يجدونها - في الحالة الأوروبية - كما تركوها وهم يركبون القطار في بداية الرحلة.

في فرنسا التي تخوض اليوم معركة انتخابات غير مسبقة، يبدو المرجح - إذا لم تحدث مفاجآت صارخة - أن ينتهي أكثر من نصف قرن من توالي يمين الوسط مع يسار الوسط على حكم الجمهورية الفرنسية، أداء الرئيس الفرنسي فرانسوا هولاند في ظل ظروف داخلية وخارجية بالغة التعقيد، أدى إلى تفكك حزبه الاشتراكي، وإلى ضياع فرصه في الانتخابات بعد أن قرر عدم الترشح لولاية ثانية.

أما يمين الوسط بقيادة الحزب الجمهوري، الذي كان قبل شهور طويلة ضامناً الوصول إلى الإليزيه، فقد أضاعته مناورات الرئيس السابق ساركوزي



جلال عارف*

opinion@albayan.ae

جدارتها بزعامة بريطانيا لسنوات مقبلة في وجه تحديات كبيرة. لكن كل هذا الحسابات قد لا تقود إلى النتيجة التي نتوقعها ماي.. فعلينا ألا ننسى أن ما يقرب من نصف الشعب البريطاني «يمن فهم رئيسة الوزراء نفسها» كانوا ضد خروج بريطانيا من الاتحاد الأوروبي.

يبقى كل ذلك مقدمة للمعركة الأساسية التي ستجرى في العام المقبل، مع إجراء الانتخابات البرلمانية في ألمانيا، حيث تخوض المشاركة ميركل أقصى معاركها في ظل ظروف في غاية الصعوبة، رغم كل إنجازاتها. تخوض ميركل المعركة ضد معارضة يمينية ويسارية تهاجم سياساتها التي استضافت مليون لاجئ، والتي دعمت الاتحاد الأوروبي وأنفقت الكثير لمنع انهياره. وتخوض ميركل المعركة في ظل عدم توافق في السياسات بينها وبين الرئيس الأميركي ترامب الذي يفضل التعاون مع دول أوروبا بعيداً عن «الاتحاد الأوروبي» ولا يريد ألمانيا قائداً لأوروبا الموحدة، ولا يريد أوروبا الموحدة أساساً! وتخوض ميركل المعركة في ظل صعود متطرد لليمين المتعصب ضد الإسلام، واتهامات لها بالمسؤولية عما يرتكبه المهاجرون من جرائم في أوروبا، بينما نجد الرئيس التركي أردوغان - ولأسباب انتخابية

صيقة - يرسل خطاباً صديقاً للعنصرية أو محرماً عليها، حين يتهم الحكومة الألمانية التي استقبلت مليون لاجئ معظمهم من الشرق الأوسط بأنها حكومة نازية، تكره المسلمين الذين استضافت مئات الألوف منهم ليكونوا مواطنين في بلد ديمقراطي، وليسوا أسرى في معسكرات لابتزاز العالم أو لتصدير الإرهاب.. كما يفعل آخرون.. كل ما أرحوه أن تكون - كعرب - موجودين في أيام نهضة مستقر مصير أوروبا لعقود مقبلة، ومصير أوروبا أكثر التصاقاً بمصيرنا من دول تقع على بعد مئات الآلاف من الأميال منا، وتتعامل في المنطقة كما لو أنها تتنافس في لعبة «الشطرنج» وتحرك بعض أعوانها كما تحرك قطع الشطرنج لكي تكسب المباراة.

فلنراقب جيداً ما يحدث في أوروبا، ولنستعد لكل الاحتمالات.

* كاتب مصري

«بريكسيت» على طريقة ماي

لا تريد تيريزا ماي التوصل إلى بريكسيت سهل، ولا إلى بريكسيت صعب ولا لبريكسيت متعاطف، بل إنها تريد اتفاق خروج من بوتقة الاتحاد الأوروبي على طريقها هي، حيث تحسم الفوز في الانتخابات العامة، وهو أمر شبه مضمون نظراً لحالة المعارضة، وتحقيق فوز يعطيها حق القول بأن أمور البلاد قد فوضت لها لتفعل ما تريد.

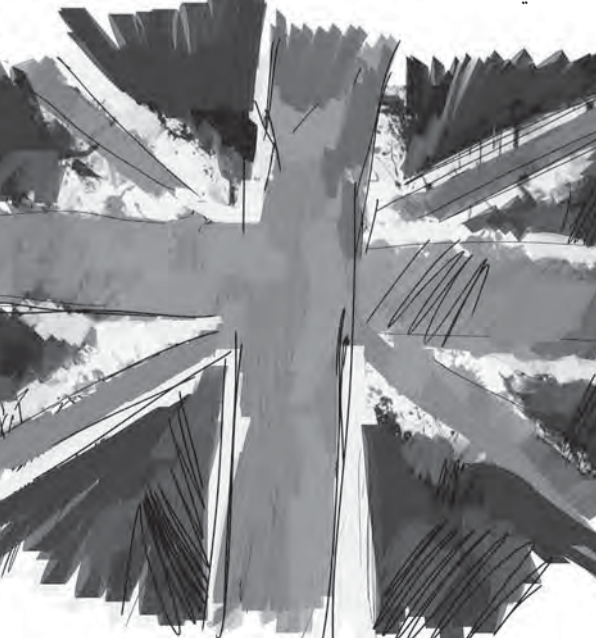
وتدخل الدعوة لإجراء انتخابات عامة مباشرة عقب طرح المادة 50 في إطار الخطوة غير المدروسة أو المتهمكة بالكامل، ولا أعتقد أن تيريزا ماي من النوع الذي يفترق للذكاء. ومن السخرية أن يصدر عن مقرر رئاسة الوزراء في داوونج «تأكيد» مؤخرًا، بأنه من غير المتوقع أن «يتم تأجيل» المحادثات مع بروكسل، وأنها ستتواصل كالمعتاد، في إعلان يرادف بواقعيته القول إن لعبة الشطرنج ستستمر كالمعتاد بينما إعصار متوقع سيصعق بالمكان الذي تجري فيه. وهنا يصبح تقبل التهمك ممكناً أكثر حين يكون سافراً إلى هذا الحد.

لقد وجد المحافظون أنفسهم هذا العام، مقيدين باقتتال داخلي متصل بالبريكسيت حال دون تمرير الحكومة تقريباً لأي تشريع يعالج المشكلات الخطيرة التي تترص بالدخل البريطاني، كآزمة الإسكان، وقطاع الخدمات الصحية الوطنية ومسألة ركود الرواتب، وقد ذكرت هيئة طومسون رويترز أن عدد القوانين الجديدة التي طرحت على امتداد أشهر العام المنصرم بلغت الحد الأدنى لها منذ 20 عاماً. من الواضح أن الحكومة المشتتة تشكل رديفاً للشلل الحكومي. فلماذا نضفي إلى مزيج الأزمة انتخابات عامة، ما لم يكن المقصود منها الإعداد للسيطرة إيديولوجياً على السلطة، في خطوة تتمحور بشكل أساسي حول سياسات الأحزاب وتناهي بقوة عن شؤون البلاد التي تحكمها؟ ويكاد يتهاى لنا بأن الخطوة كان مخططاً لها منذ البداية؟

* كاتبة بريطانية

وبالاعتماد فقط على قواعد منظمة التجارة العالمية للتبادل مع الدول المجاورة، وإذا اعتمدت التعريفات الجمركية لمنظمة التجارة العالمية، والتي تتخطى كثيراً تلك التي تتمتع بها اليوم في ظل الاتحاد الأوروبي، فإن الشركات البريطانية ستواجه تكاليف إضافية لا تقل عن 4.5 مليارات جنيه إسترليني، وفقاً لأحدث التحليلات الاقتصادية. وقد لا تتفجع أو تشفع عندئذ مقولتي «استعادة السيطرة» و«البريكسيت يعني البريكسيت» لعمال بريطانيا.

وبات واضحاً اليوم إدراك ماي بأن المفاوضات للبريكسيت على أسس صحيحة لن يكون ممكناً التوصل إليها ضمن المهلة الزمنية المنصوص عليها في المادة 50، وأنها لم تكن تنوي المحاولة أصلاً، ولا عجب بأننا لم نسمع الكثير عن الاتفاق الذي تم التوصل إليه لأن المحافظين تلكأوا في اتخاذ القرار.



أثارت رئيسة وزراء بريطانيا تيريزا ماي المادة 50 من الدستور بعد تسعة أيام فقط من إعلان متحدت باسم «داوونج ستريت» بأنه «لن تكون هناك انتخابات عامة في البلاد».

ولم تكن تلك المرة الأولى التي تنفي فيها ماي بلسانها أو عبر متحدت باسمها بأنها سوف تلجأ إلى إجراء انتخابات مبكرة خلال فترة مباحثات البريكسيت، بل المرة الخامسة في الواقع. ففي الرابع من سبتمبر 2016 قالت: «لن أدعو إلى انتخابات مبكرة، لقد قلت بوضوح أنني بحاجة لفترة من الوقت، وللاستقرار لكي أتمكن من التعامل مع القضايا التي تواجه البلاد، وإجراء الانتخابات عام 2020». وكررت بعد شهر واحد قولها بأن «الاضطرابات» التي ستحدثها «الانتخابات المبكرة» لن تعكس إيجابياً على بريطانيا.

ولا يعتبر إدخال البلاد في دوامة الانقسام ثم التراجع تصرفاً سياسياً غير اعتيادي، ف رئيس الوزراء السابق ديفيد كامبرون دعا إلى الاستفتاء بخصوص البقاء أو الخروج من الاتحاد الأوروبي وقدم استقالته فور صدور النتائج.

إنه لمن المبرر إذاً بأن تثير خليفته المادة 50 ثم تعلن الاستسلام وتقرر بأن الوقت قد حان لإجراء انتخابات عامة فوضوية، إنها مسألة بغاية الاستهتار، لكنها مبررة. وقد سبق لنا أن سمعنا بأنه سيكون أمام المملكة المتحدة أقل من 18 شهراً للتوصل إلى اتفاق بشأن البريكسيت مع الاتحاد الأوروبي وليس عامين، وذلك منذ البدء بعقد الاجتماعات التمهيدية لإرساء أسس الاتفاق، واحتماب العطل الصيفية لمختلف الحكومات ذات العلاقة، كما الوقت الإضافي للحصول على الموافقات، ويفرض التعامل مع 27 بلداً لضرورات بيروقراطية هائلة، لكننا نضسر المزيد من الوقت والموارد لحساب حملة الانتخابات العامة وتداعياتها.

ولا نتحدث ماي بوجود مشكلة على الإطلاق، باعتبار أن «عدم التوصل لاتفاق، أفضل من إبرام اتفاقية سيئة»، كما لا يخفى على أحد عدم اكتراث ماي منذ زمن لفكرة قضاء بريطانيا على أوروبا من خلال بريكسيت قاسي الشروط.



صفحة متخصصة بشؤون المعرفة

تصدر عن مؤسسة محمد بن راشد آل مكتوم للمعرفة

الآراء المنشورة لا تعبر بالضرورة عن رأي مؤسسة محمد بن راشد آل مكتوم، للمعرفة التي ترحب بالردود والرأي الآخر

mbrf_news @mbrf_news mbrf.ae

المساعدات الدولية والبلدان النامية

■ ندیم الحق*

تركز مناقشة دائرة منذ حين حول الاقتصاد – وبين علماء الاجتماع على نطاق أوسع – على التوصل إلى أفضل السبل لتسليم المساعدات الدولية إلى البلدان النامية. فهل ينبغي الحكومات هذه البلدان أن تعتمد على حكمة عواصم البلدان المانحة للمقاة إليهم من أعلى إلى أسفل؟ أو هل ينبغي لها أن تركز بشكل أكبر على حلول التمويل التي يملئها المتلقون من أسفل إلى أعلى؟

مع اعتراف إدارة ترامب خفض ميزانية وزارة الخارجية الأميركية وتقليص حجم الأموال التي تخصصها الوكالات الأميركية المختلفة لأشد الناس فقراً في العالم، كتكتسب هذه المناقشة قدراً متزايداً من الإلحاح. وربما تحمل استجابة العالم الإسلامي – المتلقي لقدر كبير من المساعدات الأميركية في السنوات الأخيرة – دروساً مهمة لاستنباط أفضل السبل للمضي قُدماً.

الأمر ببساطة أن النهج الحالي الذي تتبناه الدول الغربية غير ناجح. وبوسعنا أن نتبين هذا بوضوح في باكستان. فعلى الرغم من الزيادات الهائلة في دولارات المساعدات في السنوات الأخيرة، بما في ذلك المليارات التي أقرها الرئيس السابق باراك أوباما، نعاني نحن على الأرض من الانقراض على عملية التسليم إلى حد كبير. فهناك ما يقرب من 70 مكتباً من مكاتب المساعدات المحلية ونحو 40 منظمة غير حكومية دولية مشاركة في تقديم المساعدات لباكستان، ولكن أغلب القرارات حول كيفية إنفاق المال الذي تتلقاه هذه المنظمات تتخذ خارج البلاد. الواقع أن البلدان المتلقية للمساعدات مثل باكستان تقع عند قاع سلسلة التنمية الدولية. فالميزانيات يجري إعدادها في مكاتب بعيدة عن موقع التسليم المقصود، وكثيراً ما تحدد البرامج الثنائية والمتعددة الأطراف ألولويات، مثل الرعاية الصحية، أو التعليم، أو الحد من الفقر، من دون مداخلت تُذكر من البلد المتلقي.

* نائب رئيس لجنة التخطيط في باكستان سابقاً.

الزمن - والتي يطلق عليها عادة وصف «المشروع الأوروبي» – كان واضحاً دائماً. كان توحيد أوروبا الغربية، وفي المقام الأول من الأهمية ألمانيا وفرنسا، ضرورة أساسية لجعل الحرب التي ميزت ماضي القارة في الأغلب الأعم احتمالاً لا يمكن تصوره.

وقد تحققت هذه الغاية، كما أحرزت أوروبا تقدماً اقتصادياً كبيراً. ولكن على طول الطريق تراخت قبضة المشروع الأوروبي على مواطني أوروبا. فبعد أصبحت مؤسسات الاتحاد الأوروبي نائية للغاية، وشديدة النخبوية، ومفترقة القوة، ولم تضع في الحسبان الهويات الوطنية التي ظل الأوروبيون مرتبطين بها. وكانت الخطوة غير المدروسة المتمثلة في إنشاء اتحاد نقدي من دون نظير مالي سبباً في زيادة الأمور سوءاً على سوء. وقد تجاوز البيروقراطيون الحدود.

وكانت النتيجة ظهور المرشحين الشعبيين القوميين على اليسار واليمين في فرنسا وأماكن أخرى في أوروبا. وحتى إذا فاز أحد المرشحين في فرنسا، فسوف يظل الكثير غير مؤكد. ورغم مرور الأزمة المباشرة فسوف يظل التحدي الطويل الأمد قائماً.

من الواضح أن الاتحاد الأوروبي يحتاج إلى إعادة النظر. فهو يحتاج إلى الابتعاد عن نهج «المقاس الواحد الذي يناسب الجميع» واعتماد نهج آخر أكثر مرونة. وهناك أيضاً الحاجة إلى إعادة توازن السلطة بعيداً عن بروكسل، مقر أغلب مؤسسات الاتحاد الأوروبي، ونحو العواصم الوطنية. ويتعين على الحكومات أن تبذل المزيد من الجهد لتهيئة الشروط الأساسية اللازمة لتمكين النمو الاقتصادي الأسرع في حين تعمل على تعزيز قدرة العمال على التعامل مع الإزالة الحتمية للعديد من الوظائف القائمة نتيجة للإبداع التكنولوجي. وسوف يكون لزاماً على ألمانيا، سواء بقيادة مستشارتها الحالية أو خصمها الرئيسي بعد الانتخابات العامة في سبتمبر، أن تتولى زمام المبادرة في هذا السياق.

سوف يحدد الأوروبيون في الأغلب مستقبل أوروبا على النحو اللائق بالقدر الكافي. ولكن إدارة الرئيس الأميركي دونالد ترامب أيضاً ينبغي لها أن تلعب دوراً مهماً. فلا بد أن يتوقف دعمها الذي ينقسم بقصر النظر للخروج البريطاني ومحاولات الخروج الأخرى من الاتحاد الأوروبي، فلن تكون أوروبا المقسمة الضعيفة المشتتة الانتباه شريكاً جيداً في حلف شمال الأطلسي. وربما يكون صحيحاً أن آسيا أقرب من أوروبا إلى تولي مهمة صياغة تاريخ القرن الحادي والعشرين. ولكن لا ينبغي لنا أن نهدر الدرس المستفاد من القرن الماضي: فما يحدث في أوروبا قد يؤثر بالضرورة على استقرار ورخاء العالم بأسره.

* رئيس مجلس العلاقات الخارجية، ومؤلف كتاب «عالم في فوضى: السياسة الخارجية الأميركية وأزمة النظام القديم».

حد كبير هدف جعل القارة مسالمة ومتكاملة وحررة، ولكن تغييراً جذرياً طرأ على أوروبا. ومن بين العوامل التي حفزت هذا التغيير ما أبدته روسيا في عهد فلاديمير بوتين من استعداد وقدرة على استخدام القوة العسكرية، والقسر الاقتصادي، والتلاعب السبيرياني لدفع أجندتها. ولكن التحدي الأكبر الذي يواجه أوروبا الحديثة ينبع من ساستها، الذين يشككون على نحو متزايد في قيمة الاتحاد الأوروبي، أو وريث الجماعة الاقتصادية الأوروبية التي أنشئت في عام 1957 بموجب معاهدة روما.

الواقع أن الأساس المنطقي وراء عملية التكامل الأوروبي التي دامت ستة عقود من



كبير المراد

مستقبل أوروبا

قبل ما يزيد على أربعة عقود من الزمن، أعلن مستشار الأمن القومي الأميركي هنري كيسنجر أن عام 1973 هو «عام أوروبا». وكان هدفه تسليط الضوء على ضرورة تحديث العلاقات الأطلسية، وبشكل أكثر تحديداً ضرورة بذل حلفاء أميركا في أوروبا المزيد من الجهد مع الولايات المتحدة في الشرق الأوسط وضد الاتحاد السوفييتي في أوروبا، وكان كيسنجر ليصبح أول المعترفين بأن الأوروبيين لم ينتهبوا إلى هذا التحدي. بيد أننا نواجه مع ذلك عاماً أوروبياً مرة أخرى. وإن كان الزخم لا يأتي هذه المرة من جانب الحكومة الأميركية المحبطة بقدر ما يأتي من داخل أوروبا ذاتها.

والمخاطر مرتفعة كما كانت في عام 1973، إن لم تكن أعلى. الواقع أن روسيا لا تُظهر أي بادرة تشير إلى إمكانية الانسحاب من شبه جزيرة القرم أو وقف الجهود الرامية إلى زعزعة الاستقرار في شرق أوكرانيا. وهناك تخوف حقيقي من إقدام روسيا على توظيف تكتيكات مماثلة ضد واحدة أو أكثر من دول حلف شمال الأطلسي الصغيرة على حدودها.

وقد أضاف اللاجئون إلى معاناة أوروبا وإجهادها، كما فعل الإرهاب المستوحى من أحداث في الشرق الأوسط أو الذي جرى تنفيذه بواسطة مهاجرين من المنطقة. والآن بدأت رسمياً عملية الخروج البريطاني، أو انسحاب المملكة المتحدة من الاتحاد الأوروبي، ويتبقى فقط تحديد التوقيت والشروط، التي ستحدد مدى تأثير هذا الانسحاب على مستقبل المملكة المتحدة اقتصادياً وسياسياً وعلى دول أخرى تفكر في الانسحاب من الاتحاد الأوروبي. وتظل اليونان وعدد من الدول الأخرى في جنوب أوروبا تتحمل وطأة البطالة المرتفعة، والديون المتنامية، والفجوة المتزايدة الاتساع بين ما يُطلب من الحكومات القيام به وما يمكنها تحمله بالفعل.

ولكن من كل التحديات التي تواجه الاتحاد الأوروبي، تشكل الانتخابات الرئاسية (التي تبدأ اليوم) في فرنسا، القدر الأعظم من الأهمية بالنسبة لمستقبل أوروبا، وربما مستقبل العالم. وتشير استطلاعات الرأي إلى أن أياً من المرشحين الأربعة ربما يخرج منتصراً في النهاية. وما يجعل هذا القدر من عدم اليقين مختلفاً وعظيم الأثر حقا هو أن اثنين من المرشحين الأربعة، زعيمة الجبهة الوطنية مارين لوبان وزعيم اليسار المتطرف جان لوك ميلينشون، يدعمان سياسات تقع خارج نطاق التيار الفرنسي والأوروبي السائد. وإذا فاز أيهما في الجولة الثانية في السابع من مايو، فقد يعني هذا نهاية العضوية الفرنسية في كل من الاتحاد الأوروبي ومنظمة حلف شمال الأطلسي، وهو ما من شأنه أن يثير الشكوك في قدرة المنظمات على البقاء – وقدرة أوروبا ذاتها على البقاء.

لم تكن مثل هذه السيناريوهات متصورة حتى وقت قريب. فعلى مدى عقود من الزمن، ظلت أوروبا المنطقة الأكثر نجاحاً واستقراراً في العالم، والمكان الذي بدا فيه التاريخ وكأنه انتهى. وقد تحقق إلى

الرئيسة مارين لوبان

بعد صويت المملكة المتحدة الفجائي لترك الاتحاد الأوروبي وفوز الرئيس الأميركي دونالد ترامب غير المتوقع في الانتخابات الرئاسية الأميركية العام الماضي، قد يظن المرء أن المسؤولين الأوروبيين وضعوا خطط طوارئ مفصلة في حالة انتصار رئيسة الجبهة الوطنية مارين لوبان في الانتخابات الرئاسية الفرنسية (التي تبدأ اليوم) لا شيء حدث من هذا القبيل. إن فكرة تولي لوبان الرئاسة مرعبة جداً، على ما يبدو، مما يشكل تهديداً لمستقبل أوروبا، ولا يزال الكثيرون لا يقبلونها، فبالأحرى التخطيط لها. ولكن هذا التهديد يستوجب على أوروبا معالجة جيدة لإمكانية فوزها، ولو كان ذلك من غير المحتمل.

وما من شك أنه بصفتها رئيسة لفرنسا، يمكن أن تلحق لوبان أضراراً جسيمة بالمشروع الأوروبي. وقالت إنها وضعت نفسها على تقيض المستشار الألمانية انغيلا ميركل، وتعهدت بمغادرة منطقة شينغن ومنطقة اليورو. أما بالنسبة للاتحاد الأوروبي نفسه، فإنها تعد بأن تسيّر على خطى المملكة المتحدة، وإعادة التفاوض على شروط عضوية بلدها، ومن ثم استدعاء استفتاء. وإذا رفض الاتحاد الأوروبي الإصلاحات التي تطلبها لوبان، فسوف تقوم بحملة لخروج فرنسا من الاتحاد (فريكست).

ولكن ستكون هناك اختلافات مهمة بين خروج بريطانيا من الاتحاد الأوروبي وفريكست. في حين يتصور العديد من البريطانيين المشككين في جدوى الاتحاد الأوروبي إقامة تجارة دولية مع العالم، تريد لوبان إدخال سياسات حمائية. وبدلاً من الافتتاح، تريد لوبان، التي تدعي أنها الآن ديغولية، (نسبة للرئيس الفرنسي الأسبق شارل ديغول)، تعميق علاقات فرنسا مع «القوى العظمى»

ولاسيما مع روسيا والولايات المتحدة، لأنها تركز على الدفاع عن القيم المسيحية «التقليدية» ومعاربة الإرهاب في سياق النظام العالمي المتعدد الأقطاب. وتحقيق هذه الأهداف، وعدت مارين لوبان بزيادة الإنفاق على الدفاع الفرنسي بنسبة 3% من الناتج المحلي الإجمالي (هدف الناتو هو 2%)، مع توضيح للناخبين بأن هذا الإنفاق لن يدعم بعثات الاستقرار في أفريقيا. وبهذا المعنى، فإن انتصار لوبان سيشكل قطعة ليس فقط مع التيار الأوروبي، ولكن أيضاً مع التوجه الاستراتيجي الفرنسي على مدى العقود القليلة الماضية، ومما لا شك فيه أن استطلاعات الرأي لصالح الوسط المستقل بزعمارة إيمانويل ماكرون في الجولة الثانية. لكن الكثيرين يخشون أن مؤيدي ماكرون ربما لن يجدوا أي تحفيز للخروج للتصويت ضد لوبان.

في الواقع، في الأشهر الأخيرة، ظل الدم الشعبي لصالح المرشحة مارين لوبان مستمراً إلى حد ما، حيث كانت استطلاعات الرأي في الجولة الأولى مستقرة، حتى مع إخماد نار السياسة الفرنسية بسبب الاضطرابات والريبة. وقد تسببت هذه العاصفة السياسية الكاملة في انقسام نظام الحزب الثنائي في فرنسا إلى أربعة أحزاب، ولم يؤدي ذلك إلى عدول الأشخاص المفضلين عن الترشح، بينما تركوا لوبان سالمة إلى حد كبير. وتكمن الأسباب وراء ارتفاع شعبية لوبان بقدر كبير في مراجعة إستراتيجية الجبهة الوطنية والتغيرات التي عرفها المشهد السياسي الخارجي. وقد تمكنت من الهروب

من غيتو اليمين المتطرف، مع اتباع إستراتيجية ضخمة، والتي شكلها حليفها فلوريان فيليبو، بهدف توسيع نداء الجبهة إلى المجموعات الرئيسية التي تجنّبها في السابق، وخاصة



موظفي القطاع العام والنساء والكاثوليك. ومع تقدم فيليبو بهذه الحطة، مدّعياً أن الجبهة الوطنية «ليست لا من اليمين ولا من اليسار»، فإنه عمل أيضاً على التحضير لحكومة بقيادة لوبان. ولهذا الغاية، يسعى إلى بناء نخبة سياسية جديدة للعمل في حكومة الجبهة الوطنية، ومحاوله التغلب على مقاومة أجددة الحزب من طرف العميقة» في فرنسا، مستكشفاً ما يستطيع وما لا يستطيع الرئيس القيام به - بما في ذلك الدعوة إلى الاستفتاءات - دون إذن من البرلمان، وبالمقارنة مع مارين لوبان وفريقها، يبدو أن قادة أوروبا غير مستعدين. وبطبيعة الحال، مع الكثير من المهول، هناك خطط قليلة يمكن أن يتقاسموها علناً. والواقع أن أي تصريحات في هذه المرحلة الدقيقة قد تعطي نتائج عكسية. ولكن هذا لا يعني أن قادة الاتحاد الأوروبي يجب أن يكتفوا بالقول إن فوز لوبان سيؤدي إلى نهاية الاتحاد الأوروبي. وبدلاً من ذلك، على قادة الاتحاد الأوروبي أن يفكروا جيداً إلى أي مدى سيكتون قادرين على التصدي لرئاسة مارين لوبان. حتى لو فازت، فإنها سوف تكافح من أجل الحصول على الأغلبية البرلمانية، وهذا يعني أنها قد ترضخ إلى ما يُدعى بالفرنسية «المعاصرة» مع برلمان ورئيس الوزراء معاديين. هل يمكن لقادة الاتحاد الأوروبي الآخرين تشكيل تحالف غير رسمي مع عناصر الحكومة الفرنسية؟

ويتعين على قادة أوروبا أيضاً أن يفكروا في كيفية الاستجابة لطلب لوبان لإعادة التفاوض على شروط عضوية فرنسا في الاتحاد الأوروبي، وإلى أي حد ينبغي أن يقاوموا جهودها الرامية إلى إخراج فرنسا من بقية أوروبا. هل يجب على المفوضية الأوروبية أن تضع خططها الخاصة للخروج الفرنسي من منطقة اليورو وشغن؟ وهناك إمكانية تسهيل خروج فرنسا من الاتحاد الأوروبي خشية محاولة لوبان تفكيك الاتحاد الأوروبي من الداخل، من خلال بناء تحالفات مع رئيس الوزراء الهنغاري فيكتور أوربان. إنها حقاً فرضية ينبغي النظر فيها.

ولا ينبغي الاستخفاف بهذه الأسئلة الواقعية الصعبة. وهذا مهم بالضبط: طرحها في العراق يدل على مدى الانزعاج الذي سيحصل في حالة فوز مارين لوبان. في الواقع، من وجهة نظر الاتحاد الأوروبي، انتخاب رئيس عدائي في فرنسا، بلد جان مونييه، سيكون أكثر تدميراً من بريكسييت.

وإذا تعلمنا شيئاً واحداً من عام 2016 الريب، فإن استطلاعات الرأي منقوصة. بدلاً من التفاوض، نأمل هذه المرة، أن يبدأ الاتحاد الأوروبي في الإعداد لأسوأ السيناريوهات. وقد لا تُنفذ هذه الخطط مستقبلاً، لكن على زعماء أوروبا إيجادها الآن، بدلاً من الندم عليها في وقت لاحق.

* مدير المجلس الأوروبي للعلاقات الخارجية



«خطاب» يخلق
بكأس زايد في تولوز
«33»



كلاسيكو الحسم
واستعادة الحياة
«32»



خيول الإمارات
تتألق في نيوبري
«30»

حمدان بن محمد يتوج الأبطال.. والإمارات وصيفاً محمد بن زايد يشيد بـ«عالمية أبوظبي للجوجيتسو»



28 - 29 <

ويهنئ البطل الذهبي بحضور نهيان بن مبارك



حمدان بن محمد يتوج الحمادي بالذهبية بحضور عبد المنعم الهاشمي | تصوير: حمد الكعبي

مباريات النصر الموسم المقبل في الوصل

علم «البيان الرياضي» أن ملعب الوصل، الأقرب لاستضافة مباريات النصر في الموسم المقبل بسبب أشغال التوسعة التي يشهدها استاد آل مكتوم نهاية الموسم الحالي استعداداً لاستضافة الدولة كأس أمم آسيا 2019، حيث سيتم زيادة طاقة استيعاب المدرجات وإعادة تهيئة المنصة والمركز الإعلامي وبعض المرافق الأخرى.

ويقوم النصر في يونيو المقبل بتسليم ملعبه إلى اللجنة المكلفة بأشغال التوسعة والتي من المنتظر استمرارها لمدة عام كامل ويخوض خلاله العميد جميع مبارياته الرسمية والودية خارج أرضه باستثناء التدريبات التي ستقام على ملعب التدريبات الحالي الخاص بالفريق الأول.

■ دبي-عدنان الغربي

10

يسعى الأسباني نادال لكتابة تاريخ جديد في بطولة مونت كارلو للتنس من خلال الفوز بلقبه العاشر في بطولة الأساتذة اليوم، عندما يواجه مواطنه ألبيرت راموس فينولاس، في النهائي، ويشترك نادال في البطولة للمرة الثانية عشرة، وهو يبحث أيضاً عن تحقيق اللقب رقم 70 في مسيرته، علماً بأنه فاز في 23 مباراة وخسر في خمس منذ بداية العام الحالي.

وحجز نادال مقعده في المباراة النهائية بعد تغلبه على البلجيكي ديفيد جوفين، المصنف العاشر في البطولة، 6 - 3 و 6 - 3 في الدور قبل النهائي، وتغلب فينولاس على الفرنسي لوكاس بويلي 6 - 3 و 5 - 7 و 6 - 1 في الدور نفسه.

واستهل فينولاس انطلاقته غير المتوقعة على الملاعب الرملية بإقصائه المصنف الأول على العالم أندري موراي في الدور الثالث، ثم تغلب على مارين سيوليتي، المصنف الخامس وعلى لوكاس بويلي، ويذكر أن نادال سبق له الفوز على فينولاس مرتين سابقتين. مونت كارلو - د ب أ

عبر المتصدر في «قمة الأولى»

دبي يعود إلى «المحترفين»



■ فرحة دبي بالصعود إلى دوري الخليج العربي | تصوير - موهان

عجمان. العوضي النمر . الفجيرة. محمد فضل

متاخرة أمس، وتحسم الجولة المقبلة (الأخيرة) الفائز بالدرع، وأهدى خليفة بن حميدان نائب رئيس نادي دبي، الإنجاز إلى صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم، نائب رئيس الدولة، رئيس مجلس الوزراء، حاكم دبي، رعاها الله، وإلى سمو الشيخ حمدان بن محمد بن راشد آل مكتوم ولي عهد دبي، رئيس المجلس التنفيذي، رئيس مجلس دبي الرياضي، وإلى سمو الشيخ أحمد بن محمد بن راشد آل مكتوم، رئيس اللجنة الأولمبية، رئيس نادي دبي، وقال: الإنجاز تحقق

بصعوبة لظروف الإصابات في الدور الأول ولكن عزيمة اللاعبين وإصرارهم على التأهل وتقديمهم مباريات قوية في الدور الثاني ساهم في تحقيق الإنجاز. من ناحية أخرى عم الحزن نادي الفجيرة بعد ضياع حلم العودة إلى المحترفين عقب فوز دبي، بجانب هزيمة الفريق أمام العربي 2 - 4، وفي باقي المباريات فاز رأس الخيمة على مصفوت 4 - 3، والشعب على الخليج 1، 2، وتعادل الذيد والعروبة 1 - 1، والحصن والحريرة سلباً.

عاد فريق دبي إلى دوري المحترفين لكرة القدم بعد غياب 3 مواسم، بفوزه أمس على عجمان (المتصدر) بهدفين شادي إلهامي وعصام جمعة في الدقيقتين 60 و70 في مباراة قمة الدرجة الأولى بملعب عجمان، وبهذه النتيجة يتصدر الأسود الدوري برصيد 43 نقطة وتراجع عجمان ثانياً (42 نقطة)، وعقب المباراة احتفلت جماهير دبي بصعود فريقها حتى ساعة

الجزيرة يطلب ضم خريين رسمياً

دخل نادي الجزيرة في سباق ضم السوري عمر خريين مهاجم الظفرة (والمعار إلى الهلال السعودي حتى نهاية الموسم الحالي).

وتقدم الجزيرة بعرض رسمي إلى نادي الظفرة، يطلب فيه التعاقد مع اللاعب، سواء عن طريق شراء بطاقة اللاعب أو على سبيل الإعارة، بحسب مصدر رسمي بشركة

كرة القدم بنادي الظفرة، لينضم «فخر أبوظبي» للأندية الراغبة في التعاقد مع خريين، سواء من الإمارات أو السعودية، وينتظر نادي الظفرة نهاية الموسم لمناقشة العروض المقدمة للاعب، لاتخاذ القرار الأنسب في مصلحة النادي في المقام الأول. أبوظبي - البيان الرياضي

تشيلسي إلى نهائي كأس إنجلترا

حجز فريق تشيلسي مقعده في المباراة النهائية بطولة كأس إنجلترا بفوزه على توتنهام أمس 4 - 2 في الدور قبل النهائي من البطولة، في المباراة التي أقيمت على ملعب ويمبلي، أمام 86 ألف مشجع، وتأثر تشيلسي من خسارته أمام توتنهام صفر - 2 ضمن المرحلة العشرين من الدوري.

وتقدم تشيلسي بهدف ويليان في الدقيقة الخامسة، لكن هاري كين أحرز هدف التعادل لتوتنهام في الدقيقة 18، قبل أن يسجل ويليان الهدف الثاني له وتشيلسي في الدقيقة 43 من ركلة جزاء، لينتهي الشوط الأول بتقدم تشيلسي 2 - 1.

وفي الشوط الثاني، تمكن توتنهام من إحراز هدف التعادل في الدقيقة 52 عن طريق ديلي آلي، لكن إدين هازارد أحرز الهدف الثالث لتشيلسي في الدقيقة 75، قبل أن يختم نيمانيا ماتيتش أهداف تشيلسي في الدقيقة 81، ويلتقي تشيلسي في المباراة النهائية، مع الفائز من المباراة التي تجمع أرسنال ومانشستر سيتي اليوم. لندن - د ب أ

محمد بن زايد يشيد بعالمية أبوظبي للجوجيتسو

حمدان بن محمد يتوج أبطال اليوجو



**32 ميدالية توضع
الإمارات في
الترتيب الثاني
للبطولة**

**ذهبية وثلاث
فضيات حصاد
نجومنا في
الختام**

**تغطية: محمد محسن
تصوير: خليفة اليوسف - علي عيسى
حمد الكعبي - مجدي إسكندر**

أشاد صاحب السمو الشيخ محمد بن زايد آل نهيان، ولي عهد أبوظبي نائب القائد الأعلى للقوات المسلحة، ببطولة أبوظبي العالمية لمحترفي الجوجيتسو، التي اختتمت منافساتها أمس على صالة آيبيك أرينا بالعاصمة أبوظبي، وشارك فيها قرابة 7500 لاعب ولاعبة من 100 دولة في العالم، جاء ذلك في رسالة صاحب السمو إلى عبد المنعم الهاشمي، رئيس اللجنة العليا المنظمة للبطولة.

وحضر وتوج الفائزين سمو الشيخ حمدان بن محمد بن راشد آل مكتوم، ولي عهد دبي رئيس المجلس التنفيذي، ومعاللي الشيخ نهيان بن مبارك آل نهيان، وزير الثقافة وتنمية المعرفة، والشيخ عبد الله بن محمد بن خالد آل نهيان، والشيخ سعيد بن جمعة بن مكتوم آل مكتوم، والشيخ طارق بن فيصل القاسمي، ومعاللي الدكتور حسين

... وسموه يتوسط نهيان بن مبارك والهاشمي خلال تتويج الفائزين | البيان

لهذه الفئة ففي وزن الريشة تغلب هيليو «سونيكا» موريا (البرازيل) على ويلينغتون «ميغان» دياز (الولايات المتحدة الأمريكية)، وفي الوزن الخفيف أليكسندر «سوكا» فريتاس تغلب على بارت يوشيدا (هاواي)، وفي نزال وزن الخفيف المتوسط فيتور «شاولين» ريبيريرو تغلب على كيني فلوريان (الولايات المتحدة الأمريكية)، أما في فئة الوزن المتوسط فشهدت الجولة نزلاً جمع الأسطورتين أموري بيتيني (البرازيل) وروبرتو ترافن الملقب «بالعنكبوت» (الولايات المتحدة

الذهبية، بينما نجح فيصل الكتبي وطالب الكريسي وأحمد المازمي في إضافة الميداليات الفضية إلى رصيد المنتخب الوطني.

نزلات الأساطير

وعلت أصوات المشجعين في آيبيك أرينا مع انطلاق نزلات الأساطير الملحمية التي تميّزت بمشاركة 10 من أبرز رموز الجوجيتسو في العالم الذين قدموا عروضاً لا تُنسى من القوة والتقنيات، سعياً للفوز بأحد الأزمات الذهبية الخمسة المخصصة

وسطر نجوم الإمارات الصغار والناشئون وأبطال المنتخب الإماراتي الأول بأحرف من ذهب سجلات بطولة أبوظبي العالمية للجوجيتسو 2017، مثبّتين قدراتهم وكفاءتهم ونديتهم ومقارعتهم لنخبة لاعبي العالم، إذ تمكن لاعبا المنتخب الإماراتي إبراهيم الحوسني ومحمد القببسي من انتزاع الميداليات الذهبية في اليوم ما قبل الأخير، وأمس تغلب يحيى الحمادي على اللاعب البرازيل فايبو ناسيمينتو في فئة الأساتذة (ماسترز) 1 في الحزام البني بوزن 110 كغ وانتزاع الميدالية

(68 ذهبية، 53 فضية، 63 برونزية)، الإمارات ثانية 32 ميدالية (15 ذهبية، 16 فضية، برونزية واحدة)، والولايات المتحدة الأمريكية ثالثة وفي حصيلتها 29 ميدالية (10 ذهبيات، 11 فضية، 8 برونزيات)، وروسيا في المركز الرابع وفي حصيلتها 20 ميدالية (6 ذهبيات، 4 فضيات، 10 برونزيات)، والمملكة المتحدة البريطانية في المركز الخامس وفي حصيلتها 12 ميدالية (4 ذهبيات، 4 فضيات، 4 برونزيات)، وأستراليا حلت سادساً وفي حصيلتها 8 ميداليات (ذهبيتان، 3 فضيات، 3 برونزيات).

إبراهيم الحمادي، وزير التربية والتعليم، وعبد المنعم الهاشمي، رئيس اللجنة العليا المنظمة والاتحاد الإماراتي والآسيوي، النائب الأول لرئيس الاتحاد الدولي للجوجيتسو. وتضمنت منافسات اليوم الختامي نهائيات فئات الكبار رجال وسيدات في الحزام البني والأسود ونزلات أساطير الجوجيتسو العالميين. وجاءت النتائج النهائية لبطولة أبوظبي العالمية لمحترفي الجوجيتسو التي استمرت خمسة أيام كالتالي: البرازيل أولاً وفي حصيلتها 184 ميدالية

800 55 22
belN.net/Subscribe

مول الإمارات | سيتي سنتر مردف | سيتي سنتر ديرة
سيتي سنتر الشارقة | سيتي سنتر الفجيرة
سيتي سنتر عجمات | دبي فستيفال سيتي
مركز المارينا أبو ظبي

استمتع بخدمة المشاهدة الفائقة الجودة (4K)،
مع جهاز belN 4K Media Server

مزيج من الإثارة والشغف والتنافس!

beIN

يوم الختامي



وخلال إهداء أحمد بن هويدن الكتبي ذهبته إلى سموه | البيان



المستوى العالمي في الحزام والوزن أنفسهم». وأكد الحمادي أن عالمية أبو ظبي تزداد صعوبة من موسم إلى آخر، حيث إن لاعبي الدول الأخرى يسعون إلى تطوير مستواهم، مع وجود مدارس عالمية متقدمة في تكتيك اللعبة أبرزها البرازيل، مشيراً إلى أن الجوجيتسو الإماراتي يتطور بلا شك، خصوصاً مع جيل الناشئين الصاعد وصغار السن، فهم أمل المستقبل، وتبقى أيضاً المسؤولية الكبرى على جيل الكبار من منتخبنا الوطني في تكلمة مسيرة العطاء.

وأضاف: «ما يزيد سعادتني بالذهبية أنني حققت انتصاراً لمنتخبنا الوطني»، مشيراً إلى أن زملاءه فيصل الكتبي وأحمد المازمي وطالب الكربي قد أدوا ما عليهم، وهم فائزون أيضاً بالفضة، فالكسب يعم الجميع. وقال «العاصفة»، سعيد بالذهبيات الثلاث على التوالي، حيث إنني حصلت ذهبيتين الموسم الماضي في عالمية أبو ظبي للوزن المفتوح و94.9، وأستشرف المستقبل بعين التفاؤل، خصوصاً أنني سأترقى إلى الحزام الأسود، بناءً على تصنيفي الأول على

انتزع الميدالية الذهبية الوحيدة في تصنيفات أسس للحزام البني ماسترا، واستطاع التغلب على البرازيلي فايو في النزال النهائي. وقال الحمادي: «خضت نزالات صعبة أول أمس، ووقفت في التأهل إلى النهائي الذي لم يكن سهلاً بطبيعة الحال، خصوصاً مع المحترف البرازيلي، وخلال النزال استحضرت قواي من أجل إسعاد شيوخنا الكرام الذين حضروا وشاهدوا النزال، ومع صيحات الجماهير الغفيرة استجمعت جميع قواي، واستطعت الضغط على المنافس وكسبت نقاط النزال».

وأهدى بطل منتخبنا الوطني للجوجيتسو يحيى الحمادي ذهبية وزن 94+ إلى صاحب السمو الشيخ خليفة بن زايد آل نهيان، رئيس الدولة، حفظه الله، وإلى صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم، نائب رئيس الدولة رئيس مجلس الوزراء حاكم دبي، رعاه الله، وإلى صاحب السمو الشيخ محمد بن زايد آل نهيان، ولي عهد أبو ظبي نائب القائد الأعلى للقوات المسلحة، الراعي الأول لرياضة الجوجيتسو. وكان الحمادي والملقب بـ«العاصفة» قد

أته باستطاعتي التغلب على دياز، إنه المنافس الأقوى، وهو مثلي الأعلى». وأردف: «أن بطولة أبو ظبي لمحترفي الجوجيتسو هي البطولة الأفضل على الإطلاق، وأنها فرصة مثالية وخاصة بعد تحقيق الفوز أن أعلن اعتزالي وعدم مشاركتي في أي مناسبة». توافد الآلاف من عشاق ومجبي الجوجيتسو لمتابعة مجريات ختام البطولة التي شهدت أجواء حافلة بالمتعة والإثارة، وكان لها الأثر الأكبر في قلب موازين التصنيف العالمي للناشئين والمحترفين على حد سواء.

الأميركية)، وتمكن أموري بيتيتي من كسب المنازلة لمصلحته، بينما تغلب الأسطورة مارسيو «بي دي بانو» كروز (البرازيل) على غابرييل «نابو» غونزاغا (البرازيل) في فئة الوزن الثقيل. وعقب فوزه، صرح اللاعب البرازيلي هيلو موريرا: «لقد كان نزلاً صعباً للغاية، ولكنني تمكنت من الفوز اليوم بعد أن سبق لنا أن تقابلنا آخر مرة منذ 22 عاماً، ومنذ ذلك الوقت لم أشارك في بطولات عالمية، وكنت هذه السنة متردداً بين المشاركة وعدمها، لكنني حظيت بدعم مدربي الذي أفتعني

فيصل الكتبي: كنت جاهزاً للتويج.. ولم يُقدّر لي إحراز الذهب



فيصل الكتبي خلال نزالات البطولة | البيان

بعد نزالات قوية أول من أمس، لكنه أخفق في المشهد الأخير أمام البرازيلي كلانيس المصنف الأول عالمياً، ما دفعه إلى التويج بالميدالية الذهبية. وقال الكتبي عن إخفاقه في نزال النهائي، كانت المواجهة صعبة للغاية حاولت جمع النقاط، لكن المنافس صعب الأمور، ولافتة إلى أن حلمه إحرازه الميدالية الذهبية، حيث إنه استعد بشكل جيد، وقد استطاع على مدار نزالات قوية التأهل إلى النهائي لكن لم يقدر له الفوز.

أبو ظبي - البيان الرياضي

قال فيصل الكتبي قائد منتخبنا الوطني إنه بذل قصارى جهده في زوال النهائي من أجل التويج بالميدالية الذهبية، لكنه أخفق في ذلك، لافتاً إلى أنه سعيد بإنجازات زملائه في المنتخب الوطني، وبما تحقق من إنجازات إماراتية على مدار أيام منافسات البطولة. وكان فيصل الكتبي قد تأهل إلى النهائي في وزن 85 كج للحزام الأسود أساتذة 1

بيتيتي: سعيد أنني جزء من منظومة نجاح الجوجيتسو

رفعت شعار الجوجيتسو للجميع، كما أنها خصصت للمرة الأولى يوماً لأصحاب ذي الهمم، وبذلك فإنها فتحت أبوابها أمام الجميع ولجميع الأعمار، إضافة إلى تخصيص خيمة للفعاليات المصاحبة، ما أضاف جواً من المرح للزائرين». وأكد بيتيتي أن اللاعبين الإماراتيين يتقدمون، خصوصاً أن العاصمة أبو ظبي تتخذ خطوات جادة في سبيل نشر اللعبة عالمياً وتطورها، وقد انعكس ذلك على تقدم المستوى الفني وزيادة أعداد المنتسبين على المستوى المحلي والدولي. وأوصى الأسطورة بيتيتي جميع منتسبي الجوجيتسو بأن يجتهدوا ويحافظوا على لياقتهم البدنية، وذلك لن يتحقق إلا بالالتزام والتفاني في التدريبات، مؤكداً أهمية النظرة المستقبلية إلى هؤلاء الشباب المتطلعين إلى مستقبل أفضل، وأن الخبرة ليست نهاية المطاف، وربما تكون هي بداية النجاح.

أبو ظبي - البيان الرياضي

قال الأسطورة أموري بيتيتي (48 عاماً) إن سعاداته تتجدد بالقدوم إلى العاصمة أبو ظبي، وكونه مشاركاً في نزالات الأساطير، التي جذبت الحاضرين والملايين عبر شاشات التلفزيون، مشيراً إلى أنه في قمة السعادة وهو يخوض نزال الأساطير ويستطيع الفوز في وزن 90 كج. وأضاف بيتيتي: «لا أتحدث اليوم عن النزالات العالية المستوى التي جمعت 10 من أساطير اللعبة، لأنها بطبيعة الحال تضم خبرات سنوات طوال في اللعبة، وأتذكر عندما كنت شاباً وأتدرب بحماس من أجل تطور مستواي، والآن فما زلت قادراً على العطاء وتقديم النصح إلى الشباب الراغب في الانضمام إلى رياضة النبلاء». وتابع: «ما أدهشني في عالمية أبو ظبي أنها ضمت أعداداً ضخمة من المشاركين وتوزعت على جميع الفئات والأحزمة، فهي



حمدان بن محمد يهني البطل الذهبي بحضور نهيان بن مبارك

عبد المنعم الهاشمي: حمدان بن محمد مثل أعلى لكل رياضي

والرياضة بشكل عام مهمة من الناحية البدنية والصحة العامة للإنسان، كما ذكر الهاشمي أن سموه يمارس الجوجيتسو. وأوضح الهاشمي أن النسخة التاسعة المنتهية لعامين للمحترفين، أتت ثمارها، والاتحاد بصدد التخطيط للنسخة العاشرة، لافتاً إلى التزام اتحاد الجوجيتسو الإتيان بكل ما هو جديد، وسيعين عن التفاصيل بعد تقييم النسخة المنتهية، ووضع التصور النهائي. وعن مواجهات الأساطير قال: لا شك في أنهم ينتمون إلى مدارس قديمة في عالم الجوجيتسو ويتمتعون بشعبية كبيرة على المستوى العالمي، ويتحتم علينا توثيق البطولة تاريخياً باستضافة هؤلاء الأساطير لأنهم جزء من تطور الجوجيتسو العالمي خلال حقب تاريخية. وأضاف: ينظر العالم إلى بطولة أبو ظبي العالمية لمحترفي الجوجيتسو نظرة إعجاب، والمشاركون فيها ليسوا ممارسين عاديين، بل هم أصحاب مستويات ومهارات عالية، مشيراً إلى أن أبطال الإمارات الذين تأهلوا إلى النهائي هم أبطال، لأنهم اجتازوا نزالات صعبة ومعقدة أمام مصنفين عالميين، وعلى الرغم من حصول قائد منتخبنا الوطني على الميدالية الفضية، فإنه قدم مستوى مميزاً، وخصوصاً في الدور قبل النهائي أمس الأول، وبالنسبة لي يحيى الحمادي فقد عاد إلى وضعه الطبيعي بحصد الذهب، وترقيته إلى الحزام الأسود يلقي على عاتقه مزيداً من المسؤوليات، وخصوصاً

بعد وصوله إلى قمة ترتيب الأحزمة. وأوضح أن عالمية أبو ظبي أرسلت رسائل إلى العالم تحمل قيم رياضة الجوجيتسو والتنظيم العالي، وقد ظهر ذلك من خلال الحضور الكبير سواء للاعبين المشاركين، أو الجماهير، لافتة إلى أن النجاح يفرض نفسه على أي حدث وخصوصاً أن المجتمع الرياضي الدولي ينتظر نجاح حدث يضم نخبة من لاعبي العالم، لافتاً إلى أن أبو ظبي نجحت في تقديم عرس الجوجيتسو على مستوى أولمبي. وعن الرسائل الموجهة إلى فئة الشباب من منتخبنا الوطني قال: الشباب هم نواة المستقبل ونعول عليهم الآمال الكثيرة، ونؤكد لكم أن عام 2020 سيشهد أكثر من ميلاد بطل إماراتي في الحزامين البني والأسود، لكن يجب عليهم خوض التحدي وبذل جهد مضاعف، لن الوصول إلى العالمية ليس بالأمر الهين. وتابع: لدينا حوالي 50 لاعباً من الحزام الأزرق والبنفسجي، وبحلول عام 2020 سيكون الناتج جيداً، ومن جانبنا سنوفر لهم في اتحاد الجوجيتسو، كما نحن معتادون منذ تأسيس الاتحاد الكوادر الفنية اللازمة وتقديم الدعم بمختلف أشكاله. وأوضح أن اللعبة قد فرضت نفسها على الاتحادات وخصوصاً الآسيوية التي كانت 16 اتحاداً والآن وصل عددها إلى 40 اتحاداً، ومشاركة الاتحادين السعودي والبحريني، تبرز أهمية الرسائل التي وجهها الاتحاد الآسيوي والدولي في نشر وتطوير اللعبة.

الوصول إلى النهائي إنجاز في حد ذاته

2020 ستشهد ميلاد أبطال إماراتيين في الأحزمة المتقدمة

أبو ظبي - البيان الرياضي

قال عبد المنعم الهاشمي رئيس الاتحادين الإماراتي والآسيوي النائب الأول لرئيس الاتحاد الدولي، إن تشريف سمو الشيخ حمدان بن محمد بن راشد آل مكتوم، ولي عهد دبي، ذا قيمة كبرى، وهي رسائل موجهة إلى كل الرياضيين، وخصوصاً أن سموه يمارس رياضة الجوجيتسو، وهي دافع إلى زيادة أعداد المشاركين في المناطق الشمالية. وعن ملاحظات سموه عن البطولة قال الهاشمي إن سموه بارك مشروع جوجيتسو المدارس، وإن هذه الرياضة تمنح منتسبيها الثقة بالنفس،

تدريب فخر أبو ظبي يستعد للدوري بلقاء لخويا القطري

يخوض فخر أبو ظبي مواجهته الخامسة أمام لخويا القطري في دور المجموعات، لدوري أبطال آسيا لحساب المجموعة الثانية، على استاد محمد بن زايد بعد غد، وهي بمثابة بروفة ما قبل دوري الخليج العربي بالنسبة للفريق الجزائري الذي يحل ضيفاً على حتى 29 الجاري ويتطلع إلى حصد النقطة التي تفصله عن التتويج. وكان فخر أبو ظبي قد خسر أمام لخويا القطري على ملعب الأخير 3 - 0 ويطمح

صاحب الأرض إلى رد الدين وحفظ ماء الوجه، خصوصاً أنه على بعد نقطة وحيدة من التتويج بדרך الدوري. يواصل الجزيرة جدول مبارياته في الآسيوية وهو بلا فرص، حيث جمع نقطة بثيمة من 4 مباريات ماضية، أما لخويا القطري فإن له فرصاً قوية في حجز بطاقة التأهل إلى دور الـ16، حيث تصدر قائمة الترتيب بـ 8 نقاط.

■ أبو ظبي - محمد محسن



■ تين كات يقود تدريبات الجزيرة استعداداً لخويا | البيان

تبرع نصف دخل مباراة الوحدة والريان لصالح حملة «لأجلك يا صومال»

فريق الريان القطري لدعم حملة «لأجلك يا صومال» بالتنسيق والتعاون مع هيئة الهلال الأحمر الإماراتي. وتكفل أحد أقطاب نادي الوحدة بشراء جميع تذاكر جماهير النادي لمباراة الفريق غدًا وذلك في مبادرة منه لتشجيع الحضور الجماهيري لمؤازرة الفريق لتحقيق النتيجة المرجوة.

يختتم الفريق الأول لكرة القدم بنادي الوحدة مساء اليوم تحضيراته استعداداً لملاقاة الريان القطري في السابعة والنصف من مساء غد الاثنين على استاد آل نهيان بأبوظبي ضمن مباريات الجولة الخامسة وقبل الأخيرة من منافسات المجموعة الرابعة بدوري أبطال آسيا. ووجه سمو الشيخ ذياب بن زايد آل نهيان، رئيس نادي الوحدة، بتخصيص نسبة 50 في المئة من دخل مباراة النادي ضد

■ أبو ظبي - محمد صادق

الأهلي يؤدي تدريبه الرئيسي في دبي استعداداً للقاء الاستقلال

الإصابات والإجهاد.. هاجس «الفرسان»

معنويات اللاعبين عالية والجهاز الفني يراها المهمة الأصعب آسيويا

■ دبي - إيهاب زهدي

يؤدي الفريق الأول للكرة بانادي الأهلي مساء اليوم، مرانه الرئيسي استعداداً للقاء الاستقلال طهران بعد غد، قبل السفر إلى إيران لخوض الجولة الخامسة من تصفيات المجموعة الأولى لدوري أبطال آسيا، التي تعتبر بوابة العبور إلى دور الـ16 للبطولة القارية، إذ يبحث فيها «الفرسان» عن نتيجة إيجابية تمكنهم من تحقيق الهدف الأول ببلوغ الدور التالي.

يعيش لاعبو الأهلي حالة معنوية جيدة، مع تزايد فرصة الفريق في الوصول إلى الدور التالي، بعد الفوز على مضيفهم التعاون السعودي 3-1 في الجولة الماضية من التصفيات، وتسود صفوف «الفرسان» روح قتالية وعزيمة ورغبة قوية في العودة من إيران بنتيجة إيجابية، رغم صعوبة المهمة، التي يراها الجهاز الفني للأهلي، الأهم والأقوى في مشوار الفريق بالبطولة القارية هذا الموسم.

الإصابات

يزيد من معنويات اللاعبين والجهازين الفني والإداري للأهلي، خلو قائمة الفريق من الغيابات، بسبب الإصابات المؤثرة،



■ تدريبات الأهلي استعداداً للقاء الفريق الإيراني | البيان

تشجيع

حرص خميس إسماعيل، لاعب وسط فريق الأهلي، على السفر إلى مدينة برشلونة، لحضور مباراة برشلونة الإسباني ويوفينتوس الإيطالي، في دور الثمانية لدوري أبطال أوروبا، التي جرت في ملعب الكامب نو، وانتهت بالتعاد السليبي. قام خميس بارتداء شعار اليوفنتوس، والتصوير خلال وجوده في مدرجات استاد الكامب نو.

الأهلي، الذي يعتليها الآن برصيد 7 نقاط، وبفارق المواجهات المباشرة عن الاستقلال الذي يأتي ثانياً بنفس الرصيد من النقاط، فيما يحتل لوكوموتيف طشقند المركز الثالث، والتعاون السعودي المركز الرابع، وكل منهما 4 نقاط.

أما على الصعيد الإداري، فوصل فكري محمود، نائب المدير الرياضي بالأهلي، وموسى، الإداري المرافق للأهلي، لتحضير كافة الأمور الإدارية الخاصة باستقبال وتدريب الفريق في إيران، حيث من المقرر أن يعقد المؤتمر الصحفي والاجتماع الفني عصر غدًا، على أن يؤدي الأهلي تدريبه الأخير على ملعب المباراة باستاد آزادي، وفي نفس توقيت المباراة، التي ستكون في الساعة 45 دقيقة بتوقيت الإمارات.

ركز مدرب الأهلي في الأيام الماضية، على الارتقاء بمستوى اللياقة البدنية للاعبين، لامتناس حماس المنافس ورغبتهم في تحقيق الفوز لاستعادة الصدارة من

إبريل الجاري، وحقق فيها «الفرسان» فوزاً معنوياً مهماً 2-1، أبقاهم في دائرة الصراع مع الجزيرة على لقب الدوري.

حصل لاعبو الأهلي على راحة لمدة 3 أيام، عقب الفوز على الوحدة 2-1 في الجولة 22 الماضية من دوري الخليج العربي، التي جرت يوم 15

بتعافي المصابين واستشفاء حالات الإجهاد التي عانى منها الدوليون بسبب ضغوط التصفيات المؤهلة إلى نهائيات كأس العالم بروسيا 2018.

خيول الإمارات تخطف الأضواء في نيويورك



■ خيول جودلفين تواصل إنجازاتها في نيويورك



■ «بولارايزيشن» خطف الأضواء في استراليا

الذي مكنته في نفس الوقت من تحقيق مأثرة تاريخية، باعتباره أول فارس يسجل فوزاً في سيدني كب مرتين في غضون أسبوعين.

تقدم

لدى الدخول في المسار المستقيم عند علامة 400 متر، تقدم عن جوادين إلى الجهة الخارجية من المتصدرين، ومن ثم انطلق نحو المقدمة، فيما تعقبه «هو شوط ذا بارمان».

وفي الانطلاقة السريعة باتجاه نهاية السباق، نجح «بولارايزيشن» في مقاومة مجهود الوصيف، وشرع في التقدم مجدداً عنه عند النهاية، ليسجل فوزاً بفارق يقل عن الرقبة.

بإضافة نصيبه من الفوز بجائزة السباق البالغة 2 مليون دولار أسترالي، ارتفعت المكاسب الإجمالية للجواد «بولارايزيشن» إلى أكثر من أربعة أضعافها، لتصل 1,5 مليون دولار أسترالي تقريباً.

وقال فيرغسون إن الخطة تقتضي العودة إلى أستراليا مع «بولارايزيشن» في مهمة للفوز في ملبورن كب.

استثنائي في الربيع، حينما فاز فريقه بخمسة سباقات رئيسة من الفئة الثانية والثالثة، كما أحرز «كيوي» المركز الرابع في ملبورن كب، وخطف «سكوتيش» المركز الثاني في كوفيلد كب.

كما أن الفوز بعد أيضاً نجاحاً مهماً لجيمس فيرغسون، مساعد المدرب ابلي، الذي أشرف على تحضيرات موسمي الربيع والخريف لكل من «بولارايزيشن» و«بنغلاي بافيلين»، الذي حل سابغاً في سباق السبت. وقال فيرغسون: «كان مجهوداً رائعاً للفريق تكمل بالنتائج التي تحققت في أستراليا، حظينا برعاية جيدة، أشعر بسعادة بالغة للنتيجة المبهجة التي تحققت لصالح السمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم، ودبي، وجودلفين».

ولحسن الطالع، مضت الأمور بشكل صحيح للجواد «بولارايزيشن»، الذي أظهر أنه جيد للغاية، وجواد تحمل شجاع بالعودة مجدداً، وتسجيل فوزين في سباقين على مسافة المييلين، لا يفصل بينهما سوى أسبوعين».

كما أشاد براون بالجواد «بولارايزيشن»،

المدرّب الإنجليزي شارلي ابلي. قبل أسبوعين قدم «بولارايزيشن» الأداء الأفضل في سيرته في السباقات، ليسجل فوزاً بنفس السباق مباشرة، بعد أن قرر المشرفون اعتبار السباق مغلغاً بسبب سقوط حصان في المراحل الأولى من المنافسة، ما شكل تهديداً على سلامة الخيول والفرسان. وكان الفارس كوري براون، الذي قاد «بولارايزيشن»، أحد ستة فرسان لم يكونوا على علم بالقرار الذي تم اتخاذه في منتصف النسخة الأصلية من سباق سيدني كب، وهو ما أدى إلى احتجاز معظم المشاركين في السباق.

أحسن الفارس لم تحدث مثل هذه المشاكل في السباق المعاد، ومرة أخرى، أحسن الفارس براون قيادة الجواد «بولارايزيشن»، ونجح في صد تحدي الجوادين «هو شوط ذا بارمان» و«بيغ ديوك».

6 انتصارات

بفوز «بولارايزيشن»، ارتفعت انتصارات ابلي في أستراليا إلى ستة، عقب أداء غير

الثالث بقيادة جيمي سينسر.

وانتزعت «ظبية» لعبدالله سعيد النابودة لقب الشوط الثاني «دبي ديوتني فري ستيكس» لمسافة 1400 متر وذلك بقيادة الفارس فرانكي ديتوري وإشراف جوند غوسدن وذلك بفارق طول وربع الطول عن «أوريان فوكس» لسعيد منانة بقيادة مارتن هارلي وإشراف تاتي.

وتوج «بارني بوي» لجودلفين بلقب غرينهام ستيكس لمسافة 1400 متر «جروب 3» وذلك بقيادة الفارس جيمس دويل وإشراف ريتشارد هانون وذلك بفارق طولين عن «دريم كاستل» لجودلفين بقيادة اويسن مورفي وإشراف المدرب سعيد بن سرور فيما جاء «زينهم» لسمو الشيخ حمدان بن راشد آل مكتوم في المركز الثالث بقيادة جيم كرولي وإشراف السير مايكل ستاوت.

تألق جودلفين في استراليا

إن كان لمضامير السباق أن تكون منصفة، فإن مضمار راندويك قد أنصف الجواد «بولارايزيشن» يوم السبت، بفوزه في سباق سيدني كب (ج 1) لجودلفين، بإشراف

«بولارايزيشن» لجودلفين بطل سيدني كب

■ دبي - بهاء الدين عطا

خطفت خيول الإمارات الأضواء بمضمار نيويورك في مهرجان السوق الحرة دبي يوم أمس، حيث تمكن «منتهى» لسمو الشيخ حمدان بن راشد آل مكتوم من انتزاع لقب الشوط الأول «دبي ديوتني فري فاينست سيربرايز ستيكس» لمسافة الميل ونصف المييل 2400 متر جروب «3» وذلك بقيادة الفارس جيم كرولي وإشراف المدرب جون غوسدن مسجلاً زمنًا قدره 2,31,58 دقيقة بفارق رقبة عن «كيمكال شارج» لقطر ريسينغ بقيادة اويسن مورفي وإشراف رالف بيكيت فيما جاء «سكندستب» في المركز

سعيد بن طحون يطلع على استعدادات «رمضانية العين»



سعيد بن طحون خلال الاجتماع | البيان

أكد الشيخ سعيد بن طحون آل نهيان أن الأمور التنظيمية لبطولة العين الرمضانية تمضي على قدم وساق وقطعت شوطاً بعيداً، وأصبح الاستعداد في أعلى درجاته، ووجه الشكر إلى رؤساء وأعضاء اللجان لما يبذلونه من جهد مقدّر، ما يعد مؤشراً إلى أن النسخة المقبلة ستبلغ أعلى درجات النجاح، واستعرض الشيخ سعيد بن طحون آل نهيان بقره في العين وبحضور الدكتور عبدالله بن سالم

الوطني رئيس اللجنة العليا للبطولة، الخطة الإعلامية للبطولة، بحضور عدد من رؤساء وأعضاء اللجان، وحضر الاجتماع يعقوب السعدي مدير قنوات أبوظبي الرياضية، وعدد من رواد مواقع التواصل الاجتماعي الذين أطلق عليهم «سفراء البطولة» وأسندت إليهم متابعة فعاليات البطولة ونشرها في مواقع التواصل وربطها بالموقع الإلكتروني للبطولة. وأكد الشيخ سعيد بن طحون في حوار

مع أبوظبي الرياضية أن بطولة العين الرمضانية كانت الأولى التي يتم تنظيمها في الشهر الكريم على مستوى الدولة ومنطقة الخليج والوطن العربي، مبيّناً أن البطولة شهدت منافسات قوية وحضوراً جماهيرياً كبيراً بمشاركة نجوم الكرة الخليجية والعربية، وكانت تقتصر في البداية على كرة القدم، مشيراً إلى أن بطولة العام الماضي شهدت إدراج العديد من المنافسات من بينها الكرة

قرعة البطولة العربية 5 مايو.. وأبناء عن اعتذار العين

اتحاد الكرة يرشح غانم أحمد لعضوية «تنفيذي العربي»

بن غليطة يحضر «العمومية» واتصالات مكثفة لدعم مرشحنا

دبي- العضوي النمر

رشح اتحاد الكرة العميد غانم أحمد غانم لعضوية المكتب التنفيذي للاتحاد العربي، وتجرى انتخابات المكتب التنفيذي الجديد خلال اجتماع الجمعية العمومية للاتحاد العربي المقررة في القاهرة 5 مايو المقبل، ويغادر غانم أحمد، الدولة 4 مايو المقبل لحضور «العمومية» التي يشهدها المهندس مروان بن غليطة رئيس اتحاد الكرة. ويقود اتحاد الكرة حالياً اتصالات مكثفة مع الاتحادات الآسيوية والعربية من أجل دعم غانم أحمد، الذي يحظى بدعم كبير ويمتلك خبرة كبيرة في العمل بالاتحاد العربي منذ حصوله على عضويته في 2002، حيث تولى العديد من المناصب الحيوية منها رئيس لجنة الحكام ورئيس اللجنة الفنية. وتشهد انتخابات المكتب التنفيذي منافسة كبيرة حيث ترشح 6 أعضاء من عرب آسيا، وهم ممثلو الإمارات والكويت والعراق ولبنان وعمان واليمن، ومطلوب دخول 4 منهم لعضوية المكتب.

تزكية

وأكدت مصادر بالاتحاد العربي أن الأمير تركي بن خالد رئيس الاتحاد، اقترب من الفوز برئاسة الاتحاد العربي بالتزكية لقناعة كل الاتحادات أنه هو الأنسب لإعادة رسم خريطة كرة القدم العربية واستحداث أنظمة تفعيل أنشطة الاتحاد خلال المرحلة المقبلة، ويصل رئيس الاتحاد العربي إلى القاهرة 3 مايو، عقب انتهاء جولته العربية المقررة وتضمن تفقد اتحادات الأردن والمغرب والكويت للحديث عن خطته للمرحلة المقبلة.

قرعة

من ناحية أخرى تقام قرعة البطولة العربية 5 مايو تحت سفح الأهرامات المصرية،

وتستضيف القاهرة المنافسات خلال الفترة من 23 يوليو إلى 5 أغسطس المقبلين. ويشارك فيها أقوى الفرق العربية

بعد زيادة جوائزها المالية وأصبحت تتفوق على جوائز بطولتي دوري الأبطال الأفريقي والآسيوي، وتضم قائمة المشاركين في البطولة العربية



12 فريقاً يشاركون في البطولة العربية بالقاهرة | البيان

12 نادياً منها 6 من قارة آسيا هي النصر والهلال (السعودية)، والعين (الإمارات)، الفيصلي (الأردن)، نفط الوسط (العراق)، العهد (لبنان)، ويمثل أفريقيا

6 أندية هي الأهلي والزمالك (مصر)، حسين داي (الجزائر)، الترجي (تونس)، اتحاد الفتح الرباطي (المغرب)، المريخ (السودان)، وسيتم توزيع الأندية على 3

انطلاق

تعد البطولة العربية انطلاقة جديدة بعد نجاح الاتحاد العربي في تجاوز الصعاب وتجهيز ترتيبات إنجاح المونديال العربي، وتقرر إقامة البطولة بنظام الدوري الواحد، وتم الاتفاق على وجود الأهلي والرمال على رأس مجموعتين، وبطل السعودية في مجموعة، ويصعد إلى الدور قبل النهائي أول المجموعات الثلاث، وأفضل صاحب مركز ثان.

مجموعات، وتقام مباريات مجموعتين بمدينة الإسكندرية، وتلعب مجموعة في القاهرة.

اعتذار

وترددت أنباء عن اعتذار نادي العين بعد أن طلب تأجيل البطولة أسبوعاً حتى يكون موعدها مناسباً، خاصة وأن الموسم الإماراتي سوف يبدأ في سبتمبر المقبل، ولكن قوبل طلبه بالاعتذار من الاتحاد العربي لارتباطاته التسويقية بمواعيد ثابتة، وتوجد محاولات لإثاء العين عن الاعتذار، وفي حال فشل الاتصالات سيرشح اتحاد الكرة الإماراتي نادياً آخر والأقرب هو الوصل.

6 نقاط تكفي للبقاء في الدوري

علي الرشيد: الفوز على كلباء ينقذ الصقور

غيايي عن مباراة الشارقة قرار فني

لدي عدد من العروض ولم أحدد وجهتي

رأس الخيمة- أحمد عيسى

أكد علي الرشيد لاعب فريق الكرة بنادي الإمارات أن حصول فريقه على 6 نقاط من الـ 3 مباريات المتبقية في دوري الخليج العربي لكرة القدم ستكون كافية للنجاة من الهبوط والبقاء، وقال: من أهم النقاط التي يجب الحصول عليها حصص 3 نقاط من مباراتنا أمام كلباء التي لا تقبل خياراً غير الفوز، وهذه أهم محطة في مشوار انقاذ الفريق، أما الخسارة فتعني وبدرجة كبيرة هبوطنا لأن الفرصة ستكون موجودة لكنها قد تكون «شبه مستحيلة» لذلك يجب أن نضاعف مجهودنا نركز على كسب نقاط مباراة كلباء، وفريقنا يمتلك أدوات الفوز وجميع اللاعبين يجدون الدعم من الجهازين الإداري والفني ويحظون بثقة الجمهور ولا بديل عن الفوز على كلباء بالمباراة «المصرية».



علي الرشيد جاهز للمشاركة في مباراة كلباء | البيان

واضاف: اذا فرنا على الاتحاد سيكون الفارق نقطتين وبعدها يمكن أن نحقق الفوز على بني ياس لتتقدم في الترتيب لأن مهمة كلباء في التعويض ستكون صعبة باعتبار أنه سيلعب أمام الأهلي والعين، وحتى اذا فاز في واحدة من المباراتين ستكون لدينا فرصة أخرى بالفوز في المواجهة الأخيرة على النصر.

عروض

وحول تحديد وجهته المقبلة بعد اقتراب فترة تعاقد مع نادي الإمارات من النهاية قال: لدي عدد من العروض، وتوجد أندية أبدت رغبتها في كسب توقيع لي لكنني لم أحدد النادي الذي سأنضم إليه. وعن إمكانية استمراره في قلعة الصقور قال: كل شيء وارد، ولا يوجد ما يمنع المواصله خاصة أن فريقني منحتي الفرصة، عموماً لا أتعجل اختيار جهتي الجديدة وأعتقد أن التأخير من مصلحتي ويمنحني الفرصة للاختيار الجيد سواء البقاء في نادي الإمارات أو الانتقال لناد آخر.

احترام

أكد علي الرشيد لاعب فريق الكرة بنادي الإمارات أن غيابه عن مباراة الشارقة السابقة هو قرار فني، وقال: أحترم رأي المدرب كما أنني عانيت من الإصابة في الفترة الماضية وغبت عن عدد من المواجهات لكنني كنت جاهزاً لمباراة الشارقة، وحالياً أتدرب بقوة لإقناع المدرب بالعودة إلى التشكيلة الأساسية والمساهمة مع زملائي اللاعبين في تحقيق الانتصارات.

المنصوري يمثل الصافرة الإماراتية في مونديال الشاطئية



إبراهيم المنصوري

يشارك حكماً المنصوري في إدارة مباريات كأس العالم لكرة القدم الشاطئية في الباهاما، التي تنطلق 23 الجاري وتستمر حتى 8 مايو المقبل، وتم اختيار المنصوري من الاتحاد الدولي «فيفا»، بعد المستوى المتميز الذي قدمه في إدارة مباريات دورة الألعاب الآسيوية الشاطئية في فيتنام، وتصفيات آسيا التي أقيمت مؤخراً في ماليزيا.

دبي - البيان الرياضي

الأهلي يواجه الحميرية والظفرة مع كلباء في كأس الصالات الليلية

تقام اليوم مباراتان في كأس صاحب السمو رئيس الدولة لكرة قدم الصالات، ويلعب الأهلي مع الحميرية بصالة مكتوم بن محمد في الأهلي، ويحل اتحاد كلباء ضيفاً على الظفرة في صالة نادي الجزيرة في أبوظبي، وتمثيل الكفة في مواجهات الأهلي والحميرية لمصلحة الفرسان بطل ثلاثة الموسم الماضي وكان الفريق فاز على الحميرية في جميع مباريات الموسم الحالي، ويتذلل الحميرية ترتيب الدوري منذ بدايته ولم يحقق أي فوز في كأس الاتحاد. وفي المباراة الثانية بين كلباء والظفرة، يبدو تفوق فارس الغربية واضحاً، وانتهت آخر مباراة للفريقين في الدوري بالتعادل، وكان الظفرة فاز في مباراة الدور الأول، وفي لقاء الفريقين في كأس الاتحاد. الشارقة - البيان الرياضي

مان سيتي وأرسنال يتصارعان على مقعد في نهائي الكأس



■ جانب من لقاء سابق بين مان سيتي وأرسنال | أرشيفية

سيكون ملعب «ويمبلي» على موعد اليوم مع مواجهة قوية أخرى، تجمع أرسنال اللندني بمانشستر سيتي في مباراة هامة جداً لمدرّب الأول الفرنسي آرلين فينغر، المطالب بالرحيل عن «المدفعية». وينتهي عقد المدرّب الفرنسي في أواخر الموسم الحالي، ولم يعلن حتى الآن إذا كان سيواصل المهمة التي بدأت قبل 21 عاماً. والوصول إلى نهائي مسابقة الكأس على حساب مانشستر سيتي ومدرّبه

الإسباني جوسيب غوارديولا، سيخفف الضغط عن فينغر الذي يقبع فريقه في المركز السادس في الدوري الممتاز، وهو مهدد بالغياب عن دوري أبطال أوروبا الموسم المقبل، كونه يتخلف بفارق 7 نقاط عن المركز الرابع الذي يحتله مانشستر سيتي بالذات. لكن المدرّب الفرنسي أكد أن بلوغ نهائي الكأس، أو حتى الفوز باللقب لن يؤثر في القرار الذي سيخذه بشأن مستقبله

مع «المدفعية»، مضيفاً «مباراة مسابقة الكأس هامة جداً بالنسبة لي، لأنها تمنحني فرصة الفوز بلقب هذا الموسم، وبالتالي، تركيزنا منصب بالكامل على هذا الأمر». ولن تكون المهمة سهلة بناتاً على فينغر ولاعبيه، لأن سيتي يسعى بدوره إلى إنقاذ موسم الأول بقيادة غوارديولا، كونه فقد الأمل بالمنافسة على لقب الدوري الممتاز، لأنه يتخلف عن تشلسي بفارق 11 نقطة، كما أن مشاركته في دوري الأبطال الموسم

المقبل غير مضمونة، لأنه يتقدم بفارق أربع نقاط فقط عن جاره اللدود مانشستر يونايتد الخامس، والأخير يملك مباراة مؤجلة، لذا، يبدو الفوز بلقب الكأس هو الهدف الرئيس في ما تبقى من عمر الموسم، مع تركيز الفريق على الاحتفاظ بمقعده بين الأربعة الكبار في ترتيب الدوري، لضمان التأهل إلى دوري الأبطال الموسم المقبل. لندن - الوكالات

7 أسلحة ترجح الكفة في قمة الليغا

كلاسيكو الحسم واستعادة الحياة



الفرنسي أومتيتي يتفوق على كريستيانو وميسي

منافسة شرسة بين لويس سواريز وتوني كروس

سيرجيو بوسكيتس يخطف لقب الجندي المجهول

■ دبي - محتبي فاروق

من الصعب جداً أن يعوض برشلونة فارق النقاط مع ريال مدريد متصدر الدوري الإسباني إذا أخفق في تحقيق الفوز اليوم عندما يحل ضيفاً على غريمه التقليدي في الكلاسيكو الإسباني ضمن الجولة 33 من الليغا، الذي يدخل إليه النادي الكاتالوني بشعار استعادة الحياة، بعد أن خرج من دوري الأبطال، على يد يوفنتوس، في الوقت الذي سيدعو الوصول إلى لقب الدوري أقرب إلى المستحيل إذا خسر اليوم، حيث سيرتفع فارق النقاط بينه والريال إلى 6 نقاط، مع امتلاك ريال مباراة مؤجلة، مع تبقي 5 مباريات بعد نهاية لقاء اليوم، حيث تصبح الأمور في يد الريال حينها، وهو وحده من يقرر إذا كان سيحصل على اللقب، أم يهدر فرصة استعادة البطولة الإسبانية التي غابت عن خزائن النادي منذ أكثر من 5 مواسم.

وتبدو معركة القمة الإسبانية مرهونة، بمجموعة من المؤشرات، لكن التركيز سيكون على 7 نقاط للقاء في الفريقين، في الخطوط الثلاثة، ربما تحمل الكثير من عوامل الحسم للقاء اليوم.

عشاق الشباك

في الوقت الذي يقول فيه صاحب الأرض على نجمه الأول كريستيانو رونالدو يبدو برشلونة في وضعية أكثر راحة من الناحية الهجومية، فقد سجل الدون البرتغالي 19 هدفاً حتى الآن خلال 24 مباراة خاضها في الليغا هذا الموسم، وهو رقم جيد، ولكنه ليس بالقرب من إنجاز البرغوث ليونيل ميسي الذي تمكن من تسجيل 29 هدفاً خلال 28 مباراة لعبها حتى الآن، ليوقف على صدارة الهدافين، في الوقت الذي تمكن فيه لويس سواريز من تسجيل 24 هدفاً في 30 مباراة حتى الآن.

الأكثر نجاعة

ويستمر تفوق برشلونة من ناحية إنهاء الهجمة، حيث يتربع ليونيل ميسي أيضاً على عرش قائمة الأكثر نجاعة تجاه المرعى، بعد أن وصل إلى متوسط تسجيل هدف كل 80 دقيقة، ويبدو أقرب للاعبين إلى ميسي في تشكيلة الريال، الفارو موراتا، الذي تمكن من الوصول إلى متوسط تسجيل هدف كل 88 دقيقة بعد أن نجح في تسجيل 12 هدفاً خلال 21 مباراة.

ملك التمرير

وإذا كان الوصول إلى الشباك هو الغاية الرئيسية، فإن صناعة الأهداف هي الوسيلة الأولى لهذه الغاية، وهنا يظهر التنافس بوضوح بين الثنائي سواريز، كروس، الذي يقف في المركز الثاني من ناحية صناعة الأهداف، حيث تمكن من صناعة 11 هدفاً حتى الآن، متأخراً بفارق هدف واحد عن سواريز الذي صنع 12 هدفاً لبرشلونة في الليغا.

مفاجأة

وظهرت مفاجأة كبرى في إحصائيات دقة التمرير بين لاعبي قمة إسبانيا، فقد تصدر الفرنسي صمويل القائمة، حيث يعد قلب

صراع عملاقي إسبانيا

بعد خروجه من دوري أبطال أوروبا، يواجه برشلونة الآن منافسة حاسمة مع ريال مدريد حيث تفصل ثلاث نقاط فقط بين المتنافسين في الدوري الإسباني.

ريال مدريد vs برشلونة



المواجهة الأخيرة في الليغا

المدرّب	ديسمبر 2016	برشلونة	1-1	ريال مدريد	المدرّب
زين الدين زيدان	أفضل هداف في الدوري الإسباني (لا ليغا)	أفضل هداف في الدوري الإسباني (لا ليغا)	أفضل هداف في الدوري الإسباني (لا ليغا)	أفضل هداف في الدوري الإسباني (لا ليغا)	لويس إنريكي
سيرجيو راموس	أفضل هداف في الدوري الإسباني (لا ليغا)	أفضل هداف في الدوري الإسباني (لا ليغا)	أفضل هداف في الدوري الإسباني (لا ليغا)	أفضل هداف في الدوري الإسباني (لا ليغا)	أندريس إنيستا
أفضل هداف في الدوري الإسباني (لا ليغا)	أفضل هداف في الدوري الإسباني (لا ليغا)	أفضل هداف في الدوري الإسباني (لا ليغا)	أفضل هداف في الدوري الإسباني (لا ليغا)	أفضل هداف في الدوري الإسباني (لا ليغا)	أفضل هداف في الدوري الإسباني (لا ليغا)
أفضل هداف في الدوري الإسباني (لا ليغا)	أفضل هداف في الدوري الإسباني (لا ليغا)	أفضل هداف في الدوري الإسباني (لا ليغا)	أفضل هداف في الدوري الإسباني (لا ليغا)	أفضل هداف في الدوري الإسباني (لا ليغا)	أفضل هداف في الدوري الإسباني (لا ليغا)
أفضل هداف في الدوري الإسباني (لا ليغا)	أفضل هداف في الدوري الإسباني (لا ليغا)	أفضل هداف في الدوري الإسباني (لا ليغا)	أفضل هداف في الدوري الإسباني (لا ليغا)	أفضل هداف في الدوري الإسباني (لا ليغا)	أفضل هداف في الدوري الإسباني (لا ليغا)
أفضل هداف في الدوري الإسباني (لا ليغا)	أفضل هداف في الدوري الإسباني (لا ليغا)	أفضل هداف في الدوري الإسباني (لا ليغا)	أفضل هداف في الدوري الإسباني (لا ليغا)	أفضل هداف في الدوري الإسباني (لا ليغا)	أفضل هداف في الدوري الإسباني (لا ليغا)
أفضل هداف في الدوري الإسباني (لا ليغا)	أفضل هداف في الدوري الإسباني (لا ليغا)	أفضل هداف في الدوري الإسباني (لا ليغا)	أفضل هداف في الدوري الإسباني (لا ليغا)	أفضل هداف في الدوري الإسباني (لا ليغا)	أفضل هداف في الدوري الإسباني (لا ليغا)
أفضل هداف في الدوري الإسباني (لا ليغا)	أفضل هداف في الدوري الإسباني (لا ليغا)	أفضل هداف في الدوري الإسباني (لا ليغا)	أفضل هداف في الدوري الإسباني (لا ليغا)	أفضل هداف في الدوري الإسباني (لا ليغا)	أفضل هداف في الدوري الإسباني (لا ليغا)
أفضل هداف في الدوري الإسباني (لا ليغا)	أفضل هداف في الدوري الإسباني (لا ليغا)	أفضل هداف في الدوري الإسباني (لا ليغا)	أفضل هداف في الدوري الإسباني (لا ليغا)	أفضل هداف في الدوري الإسباني (لا ليغا)	أفضل هداف في الدوري الإسباني (لا ليغا)



المصدر: La Liga, Gracnote | الصور: جتي

زيدان: الفوز على برشلونة لا يعني التتويج



بيل سيشارك في المباراة، وأشار إلى أن النجم البرتغالي كريستيانو رونالدو مستعد «بديناً وفتحياً ومعتوياً».

قناعة

من ناحيته، قال لويس إنريكي، مدرب برشلونة، إن المواجهة ستكون حاسمة لمصير الدوري. وقال إن فريقه سيتعامل معها وكأنها «مباراة نهائية»، مضيفاً «إنه يوم حاسم، الكلاسيكو إما يحسم الدوري أو يبقى المنافسة مفتوحة». وأضاف «رغم أنه لا يفترض أن يعتبر أب فريق أنه خسر الدوري إلا بعد حسمه لفريق آخر حسابياً، لكن بالنسبة لنا، هذه المباراة قد تكون الحاسمة».

إنريكي: مباراة تحديد الموسم

■ مواجهة جديدة بين إنريكي وزيدان | أرشيفية

■ مدريد - الوكالات

رفض الفرنسي زين الدين زيدان، المدير الفني لريال مدريد، اعتبار فريقه أوفر حظاً بالفوز في مواجهة الكلاسيكو. وقال، أمس، إن فوز ريال مدريد في المباراة لا يعني حسم الدوري، الذي يتبقى منه خمس مراحل. وقال زيدان «سنواجه فريقاً رائعاً، وسنستعد جيداً، الأمر لا يحمل أكثر من ذلك، الفوز لا يعني فوزنا بالدوري. إنها مجرد مباراة». وأضاف «نعرف الفريق الذي سنواجهه، إنه فريق جيد للغاية، وأظهر قدرات هائلة هذا الموسم.. ندرك أن علينا تقديم مستويات عالية». وقال زيدان إن النجم الويلزي غاريث

دفاع برشلونة أكثر لاعبي الفريقين دقة في التمرير بعد أن تمكن من الوصول إلى نسبة 93,24 بالمئة، من أصل 1376 تمريرة، متقدماً على الألماني كروس الذي حل ثانياً أيضاً في هذا النوع من الإحصاءات، حيث بلغت نسبة نجاحه في التمرير 92,61 في المئة من أصل 528 تمريرة قام بها حتى الآن. ولم تتوقف المفاجآت الإحصائية عند هذا الحد، فمن ناحية أكثر اللاعبين قيادة للهجمات تصدر الكرواتي ماتيو كوفاسيتش قائمة أكثر من قاد هجمات لريال مدريد، على الرغم من تواجده شبه الدائم على دكة البدلاء حيث قاد 44 هجمة بنجاح حتى الآن، متقدماً على إيسكو الذي اكتفى بقيادة 37 هجمة، ولكن مجموع ما قام به الثنائي لا يصل إلى ما أنجزه البرازيلي نيمار الذي قاد 143 هجمة، متقدماً على ميسي الذي قاد 100 هجمة بنجاح، وهو عدد يتفوق أيضاً على أفضل ما قام به ثنائي الريال معاً.

الجندي المجهول

ويستحق الإسباني سيرجيو بوسكيتس لقب الجندي المجهول، حيث تمكن لاعب محور برشلونة من إفساد هجمات المنافسين في 158 مناسبة متقدماً بفارق 11 هجمة عن وصيفه بين لاعبي البرسا جيرارد بيكيه الذي تصدى لـ 147 هجمة، محتلاً المركز الثالث بين لاعبي الفريقين، حيث يتأخر بفارق إفساد هجمة واحدة عن سيرجيو راموس قائد ريال مدريد، بينما يحتل البرازيلي مارسيلو المركز الرابع بعد أن تمكن لاعب الظرف الأيسر في النادي الملكي من إفساد 146 هجمة للمنافسين. وفي حراس المرعى يتفوق الألماني تير شتغين حارس برشلونة على الكوستاريكي نافاس حارس مرعى ريال مدريد بوضوح من ناحية التصدي للكرات الموجهة على مرماه، حيث تمكن من التصدي لـ 97 محاولة للتسجيل في مرعى برشلونة بنسبة نجاح وصلت إلى 78,7 في المئة، بينما تصدى نافاس إلى 59 محاولة على مرعى الريال من مجموع محاولات المنافسين بنسبة نجاح وصلت إلى 70 في المئة.

تقدير

تولوز تكرم الحدث العالمي

وساعد على ذلك البيئة الخصبة للتربة التي تتناسب مع هذا النوع، وتمتد أن يواصل المهرجان نجاحاته المبهرة، وأن يقدم رسالته الهادفة التي طالت قارات العالم الست.

حرصت مارا مارتى مساعدة عمدة تولوز، على تكريم المهرجان، وقدمت الشكر إلى لارا صوايا المدير التنفيذي للمهرجان، على الدور الكبير الذي ظل يلعبه المهرجان في دعم الخيول العربية في تولوز بصفة خاصة، وعلى المستوى العالمي بصفة عامة، مشيرة إلى أن تولوز من أكبر المدن في فرنسا اهتماماً بالخيول العربي. وأضافت أن هناك الكثير من المزارع في المدينة التي تربي الخيول العربية،



صوايا مع أعضاء مضمار تولوز

إشادة

استضافة كأس زايد شرف كبير

أكد فرانسيس مونتا رئيس مضمار تولوز، أنه شرف للمضمار أن يستضيف للمرة الثامنة على التوالي، سباق كأس زايد للفئة الثانية. ويعد مضمار تولوز أحد أكبر مضامير السباقات في فرنسا، التي تستضيف سباقات الخيول العربية ومقرّاً لتربيتها. وأكد مونتا أن علاقة المهرجان بدأت مع المهرجان منذ عام 2009، وكانت متينة بسبب دعم المضمار للخيول العربية الأصيلة.

سمعة

تطور كبير للمهرجان

قال ييفس بلانتان رئيس رابطة الخيول العربية الأصيلة في فرنسا، إن هناك تطوراً كبيراً للمهرجان من خلال تنوع الفعاليات التي ينظمها، سواء كانت سباقات أو مؤتمرات عالمية، إلى جانب فرسان المستقبل، والاهتمام بشريحة السيدات. وقال إن سباق زايد اكتسب سمعة كبيرة في تولوز، وخاصة أنه مخصص لخيول الفئة الثانية، ودائماً يجتذب نخبة الخيول.

مهرجان منصور بن زايد العالمي للخيول في فرنسا

«خطاب» يخلق بكأس زايد بمضمار تولوز



«خطاب» بطل كأس زايد في طريقه الى خط النهاية | تصوير: مرهف العساف



البلجيكية بيرتو تقود «شاهر» للفوز بمونديال الإمارات

ويكلم تأكيد المنافسة كانت شرسة من قبل الفارسات الأخريات، ولكن دخلت بتكتيك جيد وتوجيهات المدرب ساعدتني على التحكم في الجواد، وأنا سعيدة للغاية بهذا الفوز الذي سيكون إضافة جيدة لمسيرتي.

الدعم والرعاية

ويدعم المهرجان هيئة أبوظبي للسياحة والثقافة، بالتنسيق مع مجلس أبوظبي الرياضي والشركة الوطنية لإنتاج وتسويق الأعلاف والدقيق الشريك الأساسي، والأرشيف الوطني الشريك الرسمي، وطيران الإمارات الناقل الرسمي، وبالتعاون مع هيئة الإمارات لسباق الخيل، والاتحاد الدولي لخيول السباق العربية إيفار، وجمعية الخيول العربية الأصيلة، وبدعم وزارة الخارجية. وترعى المهرجان شركة أياي وجلوبال يونيتد لخدمات الطب البيطري، وشركة بلوم وبترموال، وشركة رايك لتجارة العامة ذ.م.م، وشركة حياتنا، والوثبة ستاليونز، ونادي صقاري الإمارات، ونادي أبوظبي للصقارين، ومدرسة محمد بن زايد للصقارة، وفراسة الصحراء، ومركز أبوظبي للمعارض «أدنيك»، وشركة العواني وكابال وعمير بن يوسف للسفريات، والدكتور نادر صعب ومختبرات فاديا كرم لمستحضرات التجميل، وقناة ياس، وباريس تيرف، والوثبة سنتر، والاتحاد النسائي العام، والمجلس الأعلى للأهلية والطفولة، ولجنة رياضة المرأة، وأكاديمية فاطمة بنت مبارك للرياضة النسائية، والمعرض الدولي للميد والفروسية 2016، ونادي أبوظبي للفروسية.

نقل

نقلت قناة ياس على الهواء مباشرة السباق، وحظي المهرجان بمتابعة عالمية من خلال نشر أخبار ومشاهدة السباقات والمؤتمرات على موقع ستريم لايف. www.sheikhmansoorfestival.com والنجاح الذي حققه المهرجان، بما احتواه من سباقات وفعاليات.

العربية الأصيلة، رئيس الاتحاد الدولي لأكاديميات سباقات الخيل «إيفهرا»، رئيس لجنة السباقات للفرسان المتدربين والسيدات في الاتحاد الدولي لسباقات الخيول العربية «افهار»، وفرانسيس مونتا رئيس مضمار تولوز بتقديم الجوائز للفائزين.

البطلة: إضافة جديدة لمسيرتي

أعربت البطلة اليس بيرتو عن سعادتها بالتأهل للمشاركة في نهائيات بطولة العالم لسمو الشبيخة فاطمة بنت مبارك للسيدات في أبوظبي، عقب فوزها المثير في مضمار تولوز على صهوة الجواد «شاهر» وقالت: السباق كان رائعاً للغاية، وشهدت بطولة العالم لسمو الشبيخة فاطمة بنت مبارك مشاركة 11 فارسة من إحدى عشر دولة، وكلهن هاويات بالطبع، ولكن لديهن خمس انتصارات، لأن في فرنسا يمنع مشاركة الفارس إذا لم يكن في سجله خمسة انتصارات، ومهرجان سمو الشيخ منصور بن زايد، يحرص على أن يكون هذا القانون مطبقاً على كل السباقات للفرسان المتدربين أو السيدات، وهذا فيه خبرة جيدة للفرسان والفارسات لتفادي الإصابات والتعامل بشكل جيد مع الخيول، وهذا يمنح المدربين حول العالم ثقة أكبر للدفع بحيولهم في بطولة العالم لسمو الشبيخة فاطمة بنت مبارك.

وعن وجود أقوى الشعارات في سباقات المهرجان وكأس الشيخ زايد، قالت: مهرجان سمو الشيخ منصور بن زايد يختار دائماً الأيام الجيدة للوجود فيها، وبنارك للشيخ جوعان بن حمد آل ثاني بفوز الجواد «خطاب» بكأس المغفور له بإذن الله، الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان، وهذه السنة الثامنة على التوالي يحرص المهرجان على الوجود في مضمار تولوز العريق.

انتظرونا في المغرب.. ومراكش ستشهد كتابة التاريخ

كشفت لارا صوايا المدير التنفيذي للمهرجان العالمي لسمو الشيخ منصور بن زايد آل نهيان، رئيس الاتحاد الدولي لأكاديميات سباقات الخيل «إيفهرا»، رئيسة السباقات النسائية بالاتحاد الدولي لسباقات الخيل العربية «افهار»، أن الترتيبات اكتملت لاستضافة مراكش المؤتمر العالمي لسباقات الخيول العربية.

وقالت: بتوجيهات سمو الشيخ منصور بن زايد آل نهيان نائب رئيس مجلس الوزراء وزير شؤون الرئاسة، وبدعم لا محدود من سمو الشبيخة فاطمة بنت مبارك (أم الإمارات)،

ووزراء وشؤون الرئاسة، ودعم سمو الشبيخة فاطمة بنت مبارك رئيسة الاتحاد النسائي العام الرئيسة الأعلى لمؤسسة التنمية الأسرية رئيسة المجلس الأعلى للأهلية والطفولة «أم الإمارات» ويتضمن كأس زايد وبطولة العالم لسمو الشبيخة فاطمة بنت مبارك للسيدات وبطولة «أم الإمارات» للفرسان المتدربين وكأس مزرمة الوثبة سنتر وجوائز دارلي التقديرية لـ«أم الإمارات» بهوليود والمؤتمر العالمي لخيول السباق في المغرب (2017)، وكأس مهرجان سمو الشيخ منصور بن زايد آل نهيان للقدرة وكأس سمو الشبيخة فاطمة بنت مبارك لفرق السيدات للقدرة تحت شعار عالم واحد 6 قارات أبوظبي العاصمة.

ترويج كأس زايد بحضور صوايا وممثلة عمدة تولوز ورئيس مضمار تولوز

وجاء السباق سجلاً بين الخيول التي خاضت تحدي الجولة الثالثة لكأس زايد، وتمكن «خطاب» من الانخراط في عمق المستقيم ليتفوق بفارق طويلين عن المرشح الأول «مهداف عذبة» لمزرعة عذبة بقيادة شارل بوديت وإشراف فيليب سورج وتمكن «خطاب» من قطع مسافة السباق البالغة 2000 متر في زمن وقدره 2:13:72 دقيقة، وجاء في المركز الثالث «مبلش» للشعب ريسنج، بإشراف توماس فورسي وبقيادة جوليان أوج.

سباق السيدات

وقدمت الفارسة البلجيكية اليس بيرتو التي تعمل مدرسة تربية رياضية، عرضاً فاق



ترويج كأس زايد بحضور صوايا وممثلة عمدة تولوز ورئيس مضمار تولوز

عقب ختام السباقات قامت لارا صوايا المدير التنفيذي للمهرجان سمو الشيخ منصور بن زايد آل نهيان العالمي للخيول العربي

مربى أو محترفين في رياضة الفروسية، وسنرى أيضاً مشاركة المرأة على مستوى العالم في الخيول العربية، وسنرى أيضاً شخصيات عملاقة في وسائل التواصل الاجتماعي، ومهرجان سمو الشيخ منصور، يسعى دائماً لطرح الجديد ويحرص أيضاً على تقديم وجوه جديدة خاصة بالخيول، وهذا الشيء يمنحنا الشجاعة لمواصلة العمل والنجاح، ونقل للجميع انتظرونا في المغرب.

صوايا تشيد بالنجاح الكبير للسباق



ترويج بطلة أم الإمارات بحضور لارا صوايا وممثلة عمدة تولوز وممثلي المضمار ومديرة افاك

والجميع يتربح المؤتمر العالمي للخيول العربي بمراكش، وسيكون الحدث الكبير منقولاً مباشرة على قناة ياس، ويكلم تأكيد سترون التاريخ يكتب في المغرب بافتتاح مضمار مراكش لأول مرة بتاريخ مراكش، وسيكون هناك سباق للمهرجان في السابح من مايو المقبل لهذه المناسبة الكبيرة.

وأضافت: المؤتمر سيشهد مشاركة وجوه جديدة وعملاقة، سواء أن كانوا مدربين أو

تتويج بطلة أم الإمارات بحضور لارا صوايا وممثلة عمدة تولوز وممثلي المضمار ومديرة افاك

ذهبيتان للإمارات في ختام دولية الفجيرة لبناء الأجسام



■ خلال منافسات بطولة كمال الأجسام بالفجيرة | تصوير زيشان أحمد

مجيد بلقب بطل الأبطال (كأس الاتحاد الدولي الماسي) ومنحه بطاقة احترام من قبل الاتحاد الدولي للعبة، وحل ثانياً اللاعب المصري محمد إمبابي، وتأهلاً معاً للمشاركة في بطولات المحترفين بعد أن نالا بطاقتي الاحتراف.

وجاء اليوم الختامي وسط حضور أنيق وتواجد الدكتور عادل الفهم نائب رئيس الاتحاد الدولي ورئيس الاتحاد

توج الشيخ عبد الله بن حمد بن سيف الشرقي رئيس الاتحاد الإماراتي ونائب رئيس الاتحاد الآسيوي لبناء الأجسام والشيخ حمد بن صالح الشرقي أبطال أوزان دولية الفجيرة الـ17 لبناء الأجسام التي أسدل الستار على أحداثها أمس الأول بصالة نادي التنس بالإمارات.

وظفر لاعبان من الإمارات بميداليتين ذهبيتين، إلى جانب فوز لاعبنا عامر

أحمد ثالثاً ليظفر بالبرونزية، وفي وزن 85 كلغم، نجح لاعبنا عامر مجيد من نيل الذهبية ثم مهران محمدي من إيران ثانياً ونال المصري عبد الحميد صابر بهنساوي البرونزية وفهد الجنيبي من الإمارات رابعاً.

■ الفجيرة - محمد فضل

المصري والأفريقي والعربي للعبة إلى جانب محمد عبيد بن ماجد رئيس اللجنة المنظمة وعبد الكريم محمد سعيد رئيس الأكاديمية الدولية لبناء الأجسام واللياقة والقوة البدنية وخليج معروف مدير البطولة.

وانطلق مشهد الختام بوزن 75 كلغم حيث تمكن اللاعب محمد إمبابي من مصر من نيل المركز الأول تلاه الهندي سنال بادمان ثم لاعبنا عبد الوهاب

انطلاق سباقات الجائزة الكبرى للزوارق السريعة اليوم

«تاج بورتيماء» هدف الفيكتوري تيم في البرتغال

ياس تنقل

تبت أحداث السباق مباشرة اليوم قناة ياس التي تتواجد وبقوة في قلب المنافسة من خلال طاقم إعلامي متكامل ومتميز، وستقوم القناة بإعداد استديو خاص قبل انطلاق السباق وبعده أيضاً، بالإضافة للنقل المباشر والتعليق على أحداث السباق مباشرة من بورتيماء.



■ زورق الفيكتوري تيم عينه على اللقب في البرتغال | البيان

زوارق أبوظبي تسعى إلى تسجيل حضور قوي في المنافسات

■ بورتيماء - البيان الرياضي

تتجه أنظار عشاق الرياضات البحرية وسباقات الزوارق السريعة إلى مدينة بورتيماء، التي تحتضن في تمام الساعة الرابعة والنصف من مساء اليوم بتوقيت الإمارات، الساعة الواحدة والنصف بالتوقيت المحلي في البرتغال، منافسات السباق الرئيس لجائزة البرتغال الكبرى للزوارق السريعة فورمولا 1، الجولة الأولى والافتتاحية من بطولة العالم 2017، التي تجري على مياه نهر أراد المتاخم للمحيط الأطلسي.

وينافس فريق الفيكتوري تيم في بطولة العالم للزوارق السريعة فورمولا 1، 8 فرق أخرى، حيث وصل عدد الفرق المشاركة في البطولة إلى تسع فرق، يتقدمها سفراء رياضة الإمارات في فريق الفيكتوري تيم وأبوظبي، حيث سيتنافس على كورس ومسار السباق 19 زورقاً، على متنها 19 متسابقاً من 12 بلداً، هي الإمارات وأستراليا والصين وفنلندا وفرنسا وألمانيا وإيطاليا وبولندا والنرويج والبرتغال والسويد وأميركا.

ويدخل سفراء مؤسسة الفيكتوري تيم إلى ساحة المنافسة اليوم، في حالة معنوية جيدة، رغم الأجواء المحيطة بالجولة منذ اليوم الأول، والتأثير الكبير لسرعات الرياح، التي حالت دون إقامة التجارب الحرة في اليوم الأول، واستمرت بنفص معدلاتها في صباح يوم أمس، السبت، وانتظر المشاركون كثيراً من أجل السماح بإجراء التجارب أو تصفيات الزمن، حيث ظل الجميع في حالة ترقب وانتظار. وفي حالة تم إجراء تعديل، فمن المؤمل أن يكون اليوم حافلاً بالتنافس، من خلال إجراء التجارب الرسمية وتصفيات سباق أفضل زمن، ومن ثم السباق الرئيس الذي



■ زورق أبوظبي يتطلع لمشاركة فعالة في السباق | البيان

المرتبقة استعدادات الفرق، التي استقطبت الكثير من الأبطال، وأجرت العديد من التعديلات في انتظار ساعة الصفر، وفي مقدمها الفريق الصيني الذي يضم حامل اللقب في السنوات الثلاث الماضية، الفرنسي فليب شيبني، والفريق السعودي الذي يضم المتسابق المخضرم جوناث أندرسون ومعه البطل المساعد اريك ستارك، وهناك نجم فريق بابا ريسينغ المخضرم العنيد سامي سيليو.

والى جانب النجمين الكبارين، بطلنا الهاملي والأميركي شون تورنتي، يقف خلف الفريق أسطورة فورمولا 1، البطل الأميركي سكوت جيلمان، والذي لمع نجمه باعتباره أحد الأساطير، وثاني أكثر المتسابقين العالميين فوزاً باللقب العالمي 4 مرات، خلف الأسطورة جيدو كابيليني صاحب الرقم القياسي والصعب 10 مرات، وبلا شك وجوده يعد دعماً لفريق الفيكتوري للاستفادة من خبراته وبراءاته الرائعة، التي أسهمت في تألق فريق الإمارات ريسينغ في السنتين الماضيتين.

يحصل صاحب المركز الأول في السباق

العام الماضي شون تورنتي، قائد زورق فيكتوري 4. ويؤمن الثنائي المقاتل بإمكاناتهما كثيراً، في وجود نخبة من الأبطال العالميين والمتحرفين أيضاً لتقديم مستوي لافت هذا الموسم، حيث ستكشف الجولة

الهاملي صاحب الصولات والجولات في هذه البطولة، وصاحب الخبرة الكبيرة من خلال 73 سباقاً خاضها في مشاركة متعددة، ليكون في فريق الفيكتوري على متن زورق فيكتوري 3، جنباً إلى جنب المتسابق الأميركي ووصيف بطولة العالم

يترقبه الجميع، خاصة أن النشرة الجوية تعطي مؤشرات جيدة بأجواء مناسبة اليوم ويشترك فريق مؤسسة الفيكتوري تيم في البطولة هذا العام بشكل جديد، بعدما أعلنت المؤسسة مؤخرًا عن انضمام المتسابق العالمي بطلنا أحمد

انطلاق سباق «دلما» للمحامل الشراعية اليوم



■ جوائز سباق «دلما» هي الأكبر في تاريخ المحامل الشراعية | البيان

عبر رئيسيتين للمحامل الشراعية المشاركة وحددت اللجنة المنظمة موقع البوابة الأولى على بعد 40 كلم من نقطة الانطلاق، فيما تم تحديد موقع البوابة الثانية على بعد 65 كلم من الانطلاق على أن تكون نقطة النهاية بعد 60 كلم من البوابة الثانية. ويقام الحدث برعاية رسمية من شركة المسعود للسيارات ودعم من عدد من الجهات هي ديوان سمو ممثل الحاكم في منطقة الظفرة ومجلس أبوظبي الرياضي وجهاز حماية المنشآت والسواحل وأبوظبي للإعلام وموانئ أبوظبي وهيئة أبوظبي للسياحة والثقافة، ودائرة الشؤون البلدية والنقل بجزيرة دلما و طيران أبوظبي ووزارة الداخلية وجميعها دلما.

من جهته قال أحمد ثاني الرميتي رئيس مجلس إدارة أبوظبي للرياضات الشراعية واليخوت رئيس اللجنة العليا المنظمة للسباق: المشاركة تاريخية.. وجود 111 محملاً أمر يجعلنا نفتخر.

درهم وصاحب المركز الثالث على تسعمئة ألف درهم. ويعد دلما السباق الوحيد والأول من نوعه الذي ينطلق من جزيرة دلما التاريخية، ويمر بسبع جزر مختلفة بخلاف جزيرة دلما وهي صير بني ياس وبعدها جزيرة غشة يعقبها المرور بجزيرة أم الكركم ثم الفطير وبعدها البرم ثم مروح وأخيراً جزيرة جنانة قبل الرسو في مدينة المرفأ.

الاختيار

ووقع الاختيار على جزيرة دلما كمقر للانطلاق نظراً لقيمتها التاريخية الكبيرة لدى عشاق التراث الإماراتي، وكونها تجمعاً تجارياً لأهل الخليج منذ القدم حيث اشتهرت بتجارة صيد اللؤلؤ فضلاً عن أنها واحدة من الجزر ذات الصيت الكبير إقليمياً وعالمياً.

وفيما يخص التفاصيل الفنية فقد تم تحديد بواتي

25 مليون درهم.. الجوائز الأكبر في تاريخ السباقات البحرية

يشهد مشاركة 111 محملاً بإجمالي 2600 بحار

■ أبوظبي - البيان الرياضي

تحت رعاية سمو الشيخ حمدان بن زايد آل نهيان ممثل الحاكم في منطقة الظفرة، ينطلق اليوم الأحد سباق دلما للمحامل الشراعية قديماً الذي ينظمه نادي أبوظبي للرياضات الشراعية واليخوت، ويعد الأكبر في تاريخ سباقات المحامل الشراعية على الإطلاق، ولمسافة 80 ميلاً بحرياً (125 كيلومتراً).

وينطلق السباق من جزيرة دلما التاريخية بمشاركة 111 محملاً شراعياً تضم 2600 بحاراً من مختلف إمارات الدولة وصولاً إلى مدينة المرفأ في محطة الختام.

وخصص نادي أبوظبي للرياضات الشراعية واليخوت 25 مليون درهم جوائز مالية للمشاركين، وهي الجوائز الأعلى في تاريخ السباقات البحرية، إذ يحصل البطل على مليون ونصف المليون درهم وجائزة مالية فيما سيحصل الوصيف على مليون

تأجيل سباق دبي للزوارق الخشبية السريعة



■ الأحوال الجوية تؤجل سباقات الزوارق الخشبية السريعة | البيان

■ دبي - البيان الرياضي

دبي الدولي للرياضات البحرية لإنجاح كافة الأنشطة والفعاليات.

وأشادت اللجنة المنظمة بنادي دبي الدولي للرياضات البحرية بالجهود الكبيرة المبذولة من قبل الشركاء الاستراتيجيين والداعمين لأنشطة وفعاليات النادي ومن بينهم القيادة العامة لشرطة دبي والإدارة العامة للدفاع المدني وجهاز حماية المنشآت الحيوية والسواحل (قيادة السرب الرابع) وسلطة مدينة دبي الملاحية ومجموعة نخيل البحرية ومؤسسة دبي للإعلام.

كما ثمنت اللجنة المنظمة التعاون القائم بين اللجنة والمتسابقين والتفهم الكامل لظروف السباق وإقامته في ظل حالة البحر الراهنة.

قررت اللجنة المنظمة بنادي دبي الدولي للرياضات البحرية تأجيل سباق دبي للزوارق الخشبية السريعة -الجولة الخامسة وقبل الختامية من بطولة الإمارات 2017- الذي كان من المقرر أن يقام صباح اليوم -الأحد- في شاطئ الصفوح في المنطقة الواقعة بين جميرا 5 ونخلة جميرا أمام المعلم الحضاري الكبير فندق «برج العرب».

واتخذت اللجنة المنظمة قرارها من أجل أمن وسلامة المتسابقين في السباق في ظل حالة البحر وعدم ملاءمته لمثل هذه السباقات، وذلك في إطار حرص نادي

مراكز

أبوظبي تصدر منافسات الأولمبياد المدرسي

انتمت منطقة أبوظبي التعليمية المركز الأول، في نهاية اليوم الثاني من منافسات النسخة الخامسة للأولمبياد المدرسي، بتحقيقها 14 ميدالية بواقع 6 ذهبية و5 فضية و3 برونزية، وحلت الشارقة ثانية بـ 6 ذهبية و4 فضية و3 برونزية، ثم دبي ثالثة بـ 5 ذهبية و8 فضية و7 برونزية، وحلت العين رابعة بـ 3 ميداليات ذهبية و7 فضية و10 برونزية، والفجيرة خامسة بذهبيتين وفضيتين وبرونزية واحدة، ومنطقة الشارقة

الشرقية في المركز السادس بميدالية ذهبية واحدة وفضيتين وبرونزية، عجمان سابعة بذهبية واحدة وأخرى فضية وبرونزيتين، وجاءت المنطقة الغربية ثامنة بميدالية واحدة ذهبية وأخرى برونزية، ثم رأس الخيمة وأم القيوين بميدالية ذهبية لكل منهما. وكانت منطقة العين التعليمية قد اكتسحت منافسات ألعاب القوى (بنين)، بحصولها على 9 ميداليات ملونة بواقع 3 ذهبيات وفضيتين و4 ميداليات برونزية،

فيما حصدت دبي 10 ميداليات بواقع ذهبيتين و5 ميداليات فضية و3 برونزية وحققته منطقة أبوظبي 4 ميداليات منها ذهبيتين وفضية واحدة وأخرى برونزية. وأسفرت منافسات المبارزة لفئة البنات عن فوز الطالبة عائشة عبد الله الشحي من منطقة رأس الخيمة التعليمية بالميدالية الذهبية.

■ دبي - عدنان الغربي



■ من مراسم تويج أبطال القوى | البيان

تعاون

«البترولي» يستضيف دورة «السلة»

انطلقت في المعهد البترولي بأبوظبي، دورة الاتحاد الآسيوي لمدرسي كرة السلة، التي ينظمها مجلس أبوظبي الرياضي، وتستمر حتى يوم الخميس المقبل، بمشاركة 30 مدرباً، وذلك بالتعاون مع الاتحادين المحلي والآسيوي لكرة السلة. أبوظبي - البيان الرياضي

مؤتمر صحفي في رحلة بحرية بخور أم القيوين

«الدراجات» يعلن ترتيبات كأس رئيس الدولة

150 دراجاً من الكبار والشباب والناشئين يشاركون في الحدث

■ أم القيوين - محمود شلبي

في ظاهرة غير تقليدية ومبتكرة، عقد اتحاد الدراجات مؤتمراً صحافياً، للكشف عن ترتيبات بطولة كأس رئيس الدولة التي ستقام في أم القيوين الأربعاء المقبل، برعاية سمو الشيخ راشد بن سعود بن راشد المعلا ولي عهد أم القيوين، وذلك في باخرة تابعة للمنزل مارين راعي البطولة، انطلقت من أمام نادي أم القيوين البحري في رحلة بحرية بمياه الخور ليكون المؤتمر إعلامياً وسياحياً. وتم خلال المؤتمر الذي عقد بحضور أسامه أحمد الشعفار رئيس اتحاد الدراجات، وعبد الناصر عمران الشامسي الأمين العام، وعبد الكريم الزرعوني رئيس اللجنة الفنية رئيس اللجنة المنظمة للبطولة، ونايف عبد العزيز جكة الأمين العام المساعد، وسالم عتيق الكبيسي رئيس لجنة الحكام، إلى جانب أعضاء اللجنة المنظمة للبطولة والرعاة والشركاء الاستراتيجيين الممثلين للدوائر والجهات الحكومية في أم القيوين.



■ الشعفار يكشف عن كأس البطولة بحضور أعضاء الاتحاد | البيان

80

تبلغ مسافة السباق الذي ينطلق في الثالثة عصراً 80 كم في 10 دورات، ومن المنتظر أن يشهد السباق منافسة قوية نظراً للاستعدادات المكثفة لكافة فرق الأندية.

حيث سيتم منح الفائزين بالمراكز الثلاثة الأولى على المستويين الفردي والفرقي، الميداليات الذهبية والفضية والبرونزية، كما يمنح كأس البطولة للفريق الفائز بالمركز الأول على المستوى الفرقي. ونظراً لأهمية البطولة ومكانتها، ستقوم قاعة دبي الرياضية بنقل سباق البطولة على الهواء مباشرة، ليتابعها الجمهور المحب لرياضة الدراجات في الإمارات ومختلف الدول العربية والأوروبية، وذلك في إطار حرص قاعة المشاهير على دعم اللعبة.

الرعاة والشركاء

يقوم برعاية البطولة نادي أم القيوين البحري والمنزل مارين والمدينة للإنترلوك وفندق اللؤلؤة ومطبخ أم القيوين الشعبي ومطبخ الوليمة ومطعم ومشاي طيبة وسبارك للدعاية والإعلان وبرازسكا للسيكولاته فيما تشمل قائمة الشركاء الإستراتيجيين القيادة العامة لشرطة أم القيوين وقناة دبي الرياضية وإدارة الدفاع المدني وبلدية أم القيوين ودائرة الأشغال والخدمات العامة والمنطقة التعليمية ومنطقة أم القيوين الطبية وشبكة أم القيوين الإذاعية والنادي العربي وأخبار أم القيوين وجناح الجو بالشارقة والفرقة الموسيقية بمدرسة الشرطة الاتحادية.

الشارقة يقترب من حسم اللقب في دوري أقوى كرة اليد



■ من مباراة الشارقة والعين | تصوير - عمران خالد

الفوز أو التعادل، بينما يخوضها النصر بفرصة الفوز لتحويل اللقب إلى مباراة فاصلة بينهما.

فوز صعب

وشهدت الجولة السادسة عشرة التي انطلقت أول من أمس، فوز الشباب على الشعب بفارق هدف وبنتيجة 24-23، ليستمر الشعب بمركزه الرابع برصيد 26 نقطة، والشباب بالمركز الخامس برصيد 25 نقطة، وجاءت المباراة متكافئة لدرجة كبيرة طوال مراحلها بتبادل التقدم والذي شهد الأفضلية للشعب والضيف الأخضر يعادله نهاية الشوط الأول 14/14. ودانت أفضلية التقدم في الشوط الثاني لمصلحة الشباب والشعب لاحقاً ولم يستطع تغيير النتيجة التي دانت في النهاية لمصلحة الشباب وبفارق هدف وبنتيجة 24/23، يختم المباراة التي أدارها عمر الزبير وعبد الله خميس ويأسر النقبى وجمعة عبد الله وراقها ياسر سليم وشهدها الدكتور ماجد سلطان رئيس الاتحاد السابق وسعيد مطر عضو مجلس إدارة الشعب.

فوز الشباب على الشعب بفارق هدف

■ العين - فائز بجبوج

نجح الشارقة في تجاوز عقبة العين بعقر داره أول من أمس، بعد أن حقق فوزاً مهماً بنتيجة 26-19، ليرفع رصيده إلى 35 نقطة مغرداً بعيداً بصدارة دوري اليد، وأصبح على بعد خطوة من حسم اللقب، وبانتظار خسارة النصر أمام الأهلي في مباراتهم التي أقيمت أمس، ليعلن عن نفسه بطلاً للموسم 2016-2017، وبدون الانتظار لمباراتهم في الجولة الأخيرة مع النصر، وفي حال فوز النصر على الأهلي، فلقاء الجولة الأخيرة يمكن أن تحدد البطل الشرقاوي الذي سيخوضها بفرصتي

فريق الحبتور يتخطى الذئاب في بطولة «المازن» للبولو



■ الحبتور يتوج بطلاً لبطولة المازن للبولو | البيان

سانت ريجيس بثلاثة أهداف لكل منهما في مباراة من ثلاثة أشواط. وعقب نهاية المبارتين قام هيثم المازن راعي البطولة، بتتويج اللاعبين والأعباء أصحاب الألقاب والفريق البطل الحبتور والوصيف الذئاب.

نظام خاص

وكان منتجج ونادي الحبتور للبولو والفروسية قد شهد أول من أمس، ختام البطولة التي شارك فيها أربعة فرق هي الحبتور والذئاب ومهرة وفندق سانت ريجيس، وهي بطولة من التصنيف المتوسط من 7 إلى 9 جول حيث تنص لائحة البطولة على أن يلعب كل فريق بأربعة لاعبين، بينهم لاعب محترف ولاعب من أسرة الحبتور ولاعبين من الأكاديمية بينهما لاعبة. وأعرب هيثم المازن مالك شركة المازن للمفروشات راعية البطولة، عن اعتزازه بالمشاركة للمرة الأولى في رعاية منافسات البولو، مؤكداً حرصه على دعم الأكاديمية التي تقدم خبرات كبيرة للمتسبين لها، وقال المازن إن رعاية شركته لن تكون الأخيرة وإنه سوف يستمر في دعم ورعاية البطولات الرياضية في المستقبل.

فريق مهرة يتعادل مع نظيره فندق سانت ريجيس

■ دبي - البيان الرياضي

قاد محمد الحبتور فريقه إلى فوز مستحق وبخمس أهداف مقابل أربعة أهداف، ليحول خسارته فريقه أمام الذئاب في الشوط الأول بثلاثية قوية إلى فوز رائع بخمسة مقابل أربعة للذئاب، في بطولة «المازن» للبولو، التي أقيمت في منتجج ونادي الحبتور للبولو والفروسية، التي تم تنظيمها دعماً للأكاديمية البولوية التي تضم حتى الآن 67 متدرباً ومتدربة بينهم عدد كبير من اللاعبين المواطنين والمواطنات. وفي البطولة ذاتها كان فريق مهرة بقيادة طارق الحبتور، قد تعادل مع فريق فندق

فوز طائرة العين والنصر في أولى جولات «البلاي أوف»



■ جانب من مباراة الشباب والنصر | تصوير - موهان

إلى الجولة النهائية، أما حال فوز الوصل والشباب، فسوف تكون هناك جولة ثالثة يوم الجمعة المقبل، ليتأهل إلى الجولة النهائية على اللقب، الفريق الذي يحقق الفوز بمبارتين من 3 مواجهات.

قرعة الخليجية

من ناحية أخرى، أجريت قرعة البطولة الخليجية السادسة للكرة الطائرة في قطر خلال الفترة من 8 إلى 15 سبتمبر المقبل، وبدأ فيها منتخبنا الوطني مواجهته أمام نظيره القطري في الجولة الافتتاحية يوم 8، ويلتقي البحرين وعمان والسعودية أيام 11 و12 و14 من الشهر نفسه. بينما اعتمدت اللجنة التنظيمية للكرة الطائرة، إقامة بطولة الخليج للرجال الحادية عشر في البحرين في الفترة من 12 إلى 21 أكتوبر المقبل، واستضافة سلطنة عمان للبطولة الخليجية السابعة عشرة، على أن يحدد مواعدها في وقت لاحق، كما تستضيف عمان المهرجان الثالث للبراعم مواليد 2001 فما فوق، خلال الفترة من 6 إلى 12 أغسطس المقبل.

بطولة الخليج للرجال في البحرين أكتوبر المقبل

■ دبي - البيان الرياضي

حقق فريقا العين والنصر أول من أمس، الفوز في الجولة الأولى من دورة «البلاي أوف» الحاسمة على درج الدوري العام للكرة الطائرة رجال، التي تشارك فيها الفرق الأربعة الأوائل في ترتيب الدوري، وهي بالترتيب العين والشباب والنصر والوصل. وفاز العين على ضيفه الوصل، بثلاثة أشواط مقابل شوطين، بنتائج أشواط 25-20 و25-22 و26-24 و25-22 و15-10، بينما فاز النصر على مستضيفه الشباب بثلاثة أشواط مقابل شوط واحد، وجاءت نتائجها 25-23 و25-21 و25-21 ومن المقرر أن تقام مباريات الجولة الثانية يوم الثلاثاء المقبل، وفي حالة فوز العين والنصر، يتاهلان

تمريرة

عقب خسارة فريقه من الوحدة في الكأس،

انتقد «العجلة» نائب رئيس شركة الشارقة للكرة

الحكم محمد عبدالله، وطالب بحكام أجنب.

طلب شوراياه في «كاساي»، حكم البايرون والريال؟! «اللعيب»



34

فاز لوس انجليس كليبرز على مضيفه يوتا جاز 111-106 في المباراة الثالثة بينهما بالدور الأول من المراحل الإقصائية لدوري السلة الأميركي أول من أمس وأسهم كريس بول بصورة فعالة في فوز كليبرز إذ أحرز 34 نقطة منها 24 في النصف الثاني من المباراة وساعد فريقه على التفوق في الربع الأخير. وبهذا الفوز يتقدم كليبرز 1-2 في النتيجة الإجمالية لهذه المرحلة والتي تحسم على أساس الأفضل في سبع مباريات. وأضاف داندريه غوردان 17 نقطة للفريق الفائزة وسيطر على 13 كرة مرتدة ليحقق فريقه فوزه الأول في الأدوار الإقصائية للبطولة في ولاية يوتا بعد أن خسر في المرات الخمس السابقة. نيويورك - الوكالات



كريس بول - أ ب

لا يفوتك

كأس إنجلترا

18:00 أرسنال - مان سيتي

الدوري الإنجليزي

17:15 بيرنلي - مان يونايتد

19:30 ليفربول - بالاس

الدوري الإسباني

22:45 ريال مدريد - برشلونه

الدوري الإيطالي

17:00 ميلان - إيمبولي

22:45 يوفنتوس - جنوى

الدوري الفرنسي

23:15 ليون - موناكو

رياضة صباحية

سمو الشيخ حمدان بن محمد بن راشد آل مكتوم، ولي عهد دبي، رئيس المجلس التنفيذي، رئيس مجلس دبي الرياضي، يؤدي رياضة الجري الصباحية على الشاطئ. | تصوير: علي عيسى



80

مدرّب رومانيا يوجه إساءة عنصرية لسيرينا وليامز

2022

ذكر تقرير إخباري، أمس، أن والد ريكاردو كيشنا مهاجم فريق لاتسيو، والمعار حالياً إلى ليل الفرنسي، ألقي القبض عليه في العاصمة روما، بسبب حيازته 80 غراماً من الماريغوانا، كان يخفيها خلف لوحة مثبتة على الحائط في منزله. وذكر موقع «فوتبول إيطاليا»، أن والد اللاعب نفى الاتجار في المواد المخدرة، مشيراً إلى أنه ثري، ما لا يجعله بحاجة إلى ممارسة هذا العمل غير المشروع. ويوجد كيشنا في فرنسا، حيث يشارك ضمن صفوف ليل، بينما يقيم والده دينيش 45 عاماً في روما. روما - د ب أ

ألوكسيس أوهانيان على أن تعود إلى الملاعب في 2018. وقال الاتحاد الدولي في بيان: «الاتحاد الدولي لا يتسامح مع أي لغة وسلوك تمييزي من أي نوع كان». ولنستازي سجل حافل بالمشاكل، آخرها عشية المباراة مع إنجلترا عندما طلب مرتين رقم غرفة قائد المنتخب الإنجليزي آن كيوتافونغ ووضع يده على كتفها أثناء التقاط الصورة بعد سحب القرعة. وسبق لنستازي أحرار لقبين في «الغراند سلام» في بطولة أميركا 1972 وبطولة فرنسا في رولان غاروس 1973. لندن - أ ف ب

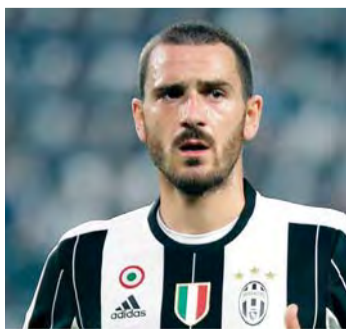
طرد الاتحاد الدولي لكرة المضرب قائد المنتخب رومانيا في كأس الاتحاد للسيدات النجم السابق ايلي نستازي، لـ«سلوك غير رياضي». على خلفية تناوله الأميركية سيرينا وليامز بكلام عنصري حول حملها. وتم سحب بطاقة اعتماد نستازي الذي خضع لتحقيق من قبل الاتحاد الدولي. وسمح نستازي يقول لأحد أفراد فريقه عشية المباراة مع إنجلترا في العاصمة لندن: «ماذا سيكون لون المولود (طفل سيرينا)، حليب أم شوكولا؟». وتنتظر سيرينا وليامز (35 عاماً) وضع مولودها الأول في سبتمبر المقبل من زوجها



سيرينا وليامز | أرشفية

كشفت نادي نابولي الإيطالي، أمس أنه جدد عقد مهاجمه لورينزو إنسيني، ونشر النادي، عبر «تويتر» صورة للاعب خلال توقيع العقد الجديد مع أوريليو دي لورنتيس، رئيس النادي في مؤتمر صحفي، وذكرت شبكة «إي.إس.بي.إن» أن العقد الجديد يقضي باستمراره مع الفريق حتى يونيو 2022. ويقدم إنسيني 25 حالياً أفضل موسم، حيث سجل لنابولي 14 هدفاً، وصنع سبعة أهداف في الدوري، بينما سجل إجمالي 16 هدفاً وصنع عشرة أهداف في 43 مباراة بكل المسابقات هذا الموسم. روما - د ب أ

مان سيتي يجهز عرضاً لبونوتشي



ليوناردو بونوتشي | أرشفية

ذكر تقرير إخباري، أمس أن مانشستر سيتي يستعد لتقديم عرض لضم المدافع بونوتشي من يوفنتوس. وأشار موقع «فوتبول إيطاليا» إلى أن اهتمام سيتي بمدافع يوفنتوس ظهر بشكل واضح منذ أن صرح جوسيب غوارديولا، مدرب سيتي، بأن بونوتشي واحد من اللاعبين المفضلين بالنسبة له في العالم. لندن - د ب أ

بايرن يطلب مساندة المستشارية الألمانية في واقعة الاعتداء على مشجعيه

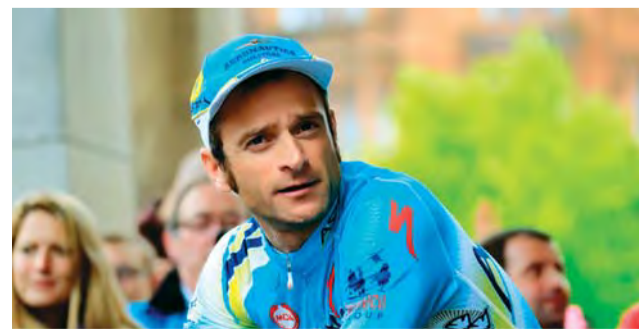


اشتبك بين الشرطة الإسبانية ومشجعي بايرن | أ ب

عقب التصدي المثير للجدل من قبل الشرطة الإسبانية لمشجعيه خلال مباراته مع ريال مدريد، طلب نادي بايرن ميونخ الألماني رسمياً من الحكومة الألمانية التدخل. وأعلن بايرن أمس في بيان أنه أرسل خطاباً لمقر المستشارية في برلين. وطالب رئيس النادي كارل هاينز رومينيغه

عقب التصدي المثير للجدل من قبل الشرطة الإسبانية لمشجعيه خلال مباراته مع ريال مدريد، طلب نادي بايرن ميونخ الألماني رسمياً من الحكومة الألمانية التدخل. وأعلن بايرن أمس في بيان أنه أرسل خطاباً لمقر المستشارية في برلين. وطالب رئيس النادي كارل هاينز رومينيغه

وفاة الدراج الإيطالي سكاربوني في حادث سير



ميكيلي سكاربوني | أرشفية

توفي الدراج الإيطالي ميكيلي سكاربوني بطل طواف إيطاليا «جيرو» 2011 صباح أمس، بعدما صدمته شاحنة خلال حصة تدريبية، بحسب ما أعلنت وسائل الإعلام الإيطالية وفريقه أستانا. وكتب فريق أستانا في بيان له: «دراجنا ميكيلي سكاربوني توفي

عندما كان يتدرب على متن دراجته بالقرب من منزله في فيلوترانو (وسط إيطاليا). صدمته شاحنة في مفرق طرق». وكان سكاربوني (37 عاماً)، يستعد لخوض طواف إيطاليا الذي سينطلق في 5 مايو المقبل في سربانيا. روما - أ ف ب

100



بريانا رولينز | أرشفية

قالت الوكالة الأميركية لمكافحة المنشطات أول من أمس إنها عاقبت بريانا رولينز بطلة سباق 100 متر حواجز في الأولمبياد لعام واحد لعدم إبلاغها عن أماكن وجودها. وأضافت الوكالة إن رولينز تلقت العقوبة بسبب «إخفافها في الإبلاغ عن أماكن وجودها ثلاث مرات في غضون 12 شهراً». نيويورك - رويترز



«أميركي في باريس»
تحول مسرحي سحري

«43»



ضوء وظل على المدارس
التشكيلية في الإمارات



القهوة.. لكل من شاف
ضوء موقدنا

«40»

«44»

37



www.albayan.ae

الأحد 26 رجب 1438 هـ | 23 أبريل 2017 م | العدد 458

لوحة محمد نباتي تستوقف زوار «معرض دبي الدولي للخط العربي»

زخرفة ثلاثية الأبعاد تجسد روح العمارة الإسلامية

خلال تغييره في أسلوب تولوين التوريق لبعض الزهور». ويحكي نباتي عن الجانب اللوجستي الخاص بالعمل قائلاً: «استغرق عملي على تنفيذها ما يقارب من ثلاثة أشهر بمعدل عمل أربع إلى خمس ساعات في اليوم الواحد، مع استخدام المكبرة في رسم وتلوين بعض الأجزاء الدقيقة. كما استخدمت أنواعاً مختلف من ألوان الذهب عيار 24 و23 و18 والذهب الأبيض عيار 12.

آفاق الخطاطين

وما يستوقف أيضاً في لقاء الخطاطين المشاركين من الخارج، تجربة الشابين سيد أحمد دبلر المشارك بلوحة، وأيدين غازي من تركيا الذين تزيد تجربتهما في فن الخط على 18 سنة، الذين قالوا إنهما متفرغان لفنهما مع قدرتهما على تحقيق دخلهما من خلال تدريس الخط في اسطنبول والمشاركة عبر معارض الخط في مختلف بلدان العالم.

حكمة العرب

أما الحكمة العربية التي تبقى في ذاكرة الزائر بعد مغادرته المعرض فهي «المرة في طي لسانه لا في طي لسانه»، التي خطتها الفنانة الإماراتية فاطمة البقالي خريجة معهد الخط العربي والفن الإسلامي عام 1998 التي تقول عن اختيارها لتلك الحكمة «شديني جوهر المعنى الذي يختزل جوهر قيمة الإنسان وبالتالي فإن أسلوباً في كتابتها يتطلب التسليط واختزال التفاصيل».

تصميمها وبنائها قائلاً: «قمت بزخرفة سطح كل بعد بمفرده بعد لصق الورق المقهر على سطح كرتوني سميك بعد حبه بالتصميم الهندسي، ومن ثم جمعها حسب ترتيب أبعادها ورسم الزخارف النهائية. كما تتجلى جمالية العمل في جمعي بتناغم بين فنون الزخرفة الصفوية والزندية مع تحديث الأخيرة من

بدأت في الجمع بين فن الزخرفة الكلاسيكية وروح العمارة الإسلامية. وتجسيدهما برؤية معاصرة ثلاثية الأبعاد. ليتم بعدها تسجيل حقوق الملكية الفكرية الفنية لهذا العمل والحصول على شهادة من وزارتي الثقافة والتربية في إيران». وينتقل إلى الحديث عن مراحل

دبي - رشا المالح

يكنم تميز الدورة التاسعة من «معرض دبي الدولي للخط العربي» المقام تحت رعاية سمو الشيخ حمدان بن محمد بن راشد آل مكتوم ولي عهد دبي، رئيس المجلس التنفيذي، بمركز وافي التجاري، في التناغم والانسجام بين أقسامه التي تجمع بين الكلاسيكية ومخطوطات نادرة وقيمة من مجموعة مقتنيات معالي محمد المر إلى جانب الخط الحديث الذي يشكل توطيراً للخط التقليدي وفن الزخرفة النباتي والهندسي والحروفية.

وتحمل العديد من أعمال المعرض الذي يستمر حتى نهاية الشهر الجاري، قيمة فنية استثنائية وفي مقدمتها لوحة الزخرفة «ثلاثية الأبعاد» التي صممها المبدع الإيراني محمد نباتي، والتي تتجلى قيمتها في تحدي الفنان لنفسه والارتقاء بفن الزخرفة إلى بعد جديد معاصر. ويهدف معرفة المزيد عن قيمة العمل الذي يجمع بين الدقة المتناهية وجمالية أنواع الزخرفة، التقت «البيان» نباتي الذي يصف عمله بشغف وعشق.

رؤية معاصرة

تبدأ حكاية هذه اللوحة كما يقول نباتي: «من فكرة استثمار خبرتي في الزخرفة التي تقارب من 30 عاماً، والتي



من مقتنيات محمد المر



من أعمال محمد نباتي

مي السيد تبتكر موقعا إلكترونياً للحد من الضغوط النفسية

دواء الاكتئاب.. تدريب مكثف على التفكير الإيجابي

تغيير نمط تفكيرهم والتركيز على الحل لا المشكلة، خاصة أن العقل بوابة العبور إلى كل شيء، وبالتالي يحث التفكير الإيجابي على استقطاب المواقف الإيجابية.

مسارات عصبية

تؤثر الطريقة التي تفكر بها بشكل كبير على الطريقة التي يتفاعل بها الجسد، كما أكدت مي السيد أن أفكارنا تبني مسارات عصبية وتزداد قوة هذه المسارات مع كثرة الممارسة، أي التفكير بالطريقة نفسها، وقد لا تكون قادرين على السيطرة على الظروف، ولكن يتوفر لدينا دائماً الخيار بكيفية التعامل مع المواقف التي نمر بها.

حتى بعد انتهاء فترة العلاج، ما قد يقوده إلى الإدمان أو التفكير بالانتحار أو القتل وغيرها من الجرائم.

نمط تفكير

ولفتت مي السيد إلى أن موقعها الإلكتروني الجديد، يحفز المرضى على فهم أنفسهم أكثر، كونه يساعد على تبادل المعلومات والقصص والتجارب والأبحاث حول التطورات الصحية في مجال علم النفس، وقالت: قد يحتاج المضطربون نفسياً في أحيان كثيرة للأدوية كوسيلة للعلاج، ولكنها ليست الضمانة الوحيدة للتحسن، لاسيما أن ما يحتاجونه حقاً هو

انهيار سريع وأوضحت السيد أن أساس الاكتئاب والاضطرابات النفسية، نظام المعتقدات وأسلوب التفكير عند الإنسان، والذي يساهم الأهل في بنائه بقوة خلال مرحلة الطفولة والمراهقة، وقالت: تدليل الطفل بشكل مبالغ فيه أو إهماله أو إبقاؤه بعيداً عن مواجهة تحديات الحياة، كل ذلك يعزز لديه سلبية التعامل مع المواقف، ويجعله أكثر عرضة للانهايار، لاسيما أن الأدوية التي يتناولها المريض النفسي على الأقل لمدة 6 أشهر، تنمي لديه الشعور بالأطمئنان والسكينة والراحة وتولد لديه إصراراً كبيراً على تعاطيها

دليلك

■ تحيي المغنية بيبي ركسا حفلاً غنائياً في 28 أبريل الجاري على مسرح «أوتيزم روكس أرينا» بدبي.

■ توقع ليلى سنغ مقدمة عروض كوميدية عبر «يوتيوب» كتابها «كيف تتحكم في حياتك: دليل التغلب على مصاعب الحياة»، وذلك في 10 مايو المقبل بفندق العجنتور غراند أن ريزورتس.

■ ينظم الكوميدي إيدي إيزارد في مركز دبي التجاري العالمي 27 أبريل الجاري العرض الأول من نوعه ومروره الأول في العالم العربي.



مي السيد

العالم، لاسيما أن الأدوية وسيلة للعلاج ولكنها ليست الضمانة الوحيدة للتحسن. تقول مي السيد: تروج كثير من الأفلام السينمائية والمسلسلات التلفزيونية صورة ضبابية وغير دقيقة عن المعالج أو الطبيب النفسي، ما رسخ لدى شريحة واسعة من الجمهور أن ما يقوله الطبيب النفسي هراء ومضيق للوقت وهدر للمال، وأن المرضى النفسيين مجانيين، وقد قرأت كتاباً كثيرة حول الاضطرابات النفسية والاكتئاب، وعلاقتها بالانتحار والإدمان وجرائم القتل، كما اطلعت على أبحاث علمية موثوقة، حفزتي على التخصص في المجال وتصحيح النظرة السلبية السائدة.

دبي - ريماء عبدالفتاح

لم تكف مي السيد ابنة 22 عاماً بالتخصص في مجال الإعلام، بل تخصصت في مجال المعالجة النفسية والتنويم المغناطيسي، فقد أطلقت موقعها الخاص «تريت يور سيلف رايت دوت نت» وهو موقع إلكتروني مبتكر للحد من الضغوط النفسية، ليكون البداية نحو مشروع إنساني أكبر، وأكدت لـ «البيان» أن التفكير الإيجابي دواء الاكتئاب الأكثر فاعلية، وأن التدريب على هذا النمط من التفكير، سيساهم بلا شك في خفض حالات الانتحار وجرائم القتل على مستوى

توفيت بعد رفضها العلاج لإنقاذ جنينها



دبي - البيان

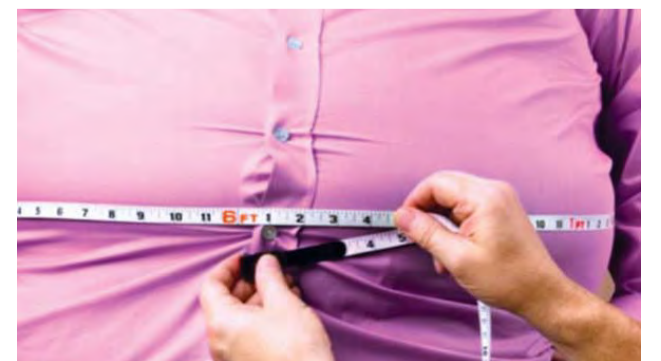
دام ثلاثة أسابيع مع مرض السرطان، ووفقاً لصحيفة «ميرور» البريطانية، انها كانت تخضع لفحوصات منتظمة، عندما اكتشفت المرض ورفضت دانيلي العلاج لكي تتمكن من إنقاذ جنينها، وقد ولدت جايبك بعملية قيصرية، وتوفيت بعد ذلك بثلاثة أيام.

توفيت المرأة الحامل التي رفضت الخضوع لعلاج السرطان من أجل إنقاذ طفلها، بعد ثلاثة أيام من ولادته. المرأة تدعى دانيلي جانوفسكي، وقد توفيت بين ذراعي زوجها بعد صراع

نقاط قديمة ومضيئة في السماء

اكتشف الباحثون في دراسة جديدة أن النقاط المضيئة في السماء موجودة قبل نحو أربعة ملايين عام. وتبين أن طبيعة هذه المواد مشرقة على نحو غير عادي، وأنها تشكلت بسبب تكرار الأحداث، ويعتبر الكويكب «سيرس»، أول الكويكبات المكتشفة عام 1801. ويبلغ قطره نحو ألف متر تقريباً. ولاحفاً اعتبره الاتحاد الدولي لعلوم الفلك من الكواكب القزمة. وسجل مسبار الفضاء التابع لوكالة «ناسا» وجود بقع غريبة من المواد المشرقة التي تتكون في الأساس من الأملاح المعدنية. ودقق الباحثون في مؤسسة «ماكس بلانك» لبحوث النظم الشمسية» في الهياكل الموجودة داخل الحفر. وتبين أن هناك كسوراً وانهارات تلجئة. وكان هدفهم الكشف عن النشاطات الجديدة على الكوكب.

السمنة تزيد مخاطر الإصابة بالزهايمر



دبي - البيان

بجامعة «جونز هوبكنز» صحة 346 شخصاً بين الأعوام 1987 و2013، وذلك من خلال مسح أدمغتهم للتحقق من بقايا البروتين المرتبطة بأمراض الدماغ. ولاحظوا أن الخطر يزداد على نحو كبير جداً.

كشفت دراسة عن أن السمنة وضغط الدم العالي والكولسترول المرتفع في سن الخمسين تزيد من خطر الإصابة بمرض الزهايمر، وتتبع الباحثون في كلية الطب

مهرة القحطاني وزهرة المازمي تعزلان الشعر

ومنهم من احترم رغبتها وقرارها وتمنى لها التوفيق. وكان اللافت أنه وبمجرد أن أعلنت مهرة القحطاني قرار الاعتزال، بادرت زميلتها الشاعرة زهرة المازمي، إلى إعلانها قراراً مشابهاً بترك ساحة الشعر الشعبي والاعتزال، حيث شجعتها القحطاني على اتخاذ هذه الخطوة بعد أن كانت مترددة في هذا الخصوص، طوال فترة زمنية مرت، وتمنت زهرة لأخواتها الشاعرات كل التوفيق، موضحة أنها ستحرص على متابعة كل ما سينشر في الساحة الثقافية والشعرية خاصة.

شاركت وتشارك في الفعاليات والأنشطة الثقافية على اختلافها، إضافة إلى نيلها عدة جوائز نظير مشاركتها في مسابقات متنوعة، ومن أبرزها مهرجان سويحان وقصيدة «مكارم الأخلاق»، ولأقت رسالة الاعتزال خاصتها، جملة من ردود الفعل المتفاوتة التي أكد فيها زملاؤها ومتابعوها تقديرهم لموهبتها، وأسفهم لقرارها هذا. فهناك من تمنى عليها مراجعة ما صممت عليه، والعودة للزفة في قرارها مجدداً، باعتبار اعتزالها خسارة لساحة الشعر النسائي والشعر الشعبي بشكل عام.

منهما بطريقتها، إذ كتبت أولاً الشاعرة مهرة القحطاني عبر حساباتها المختلفة في وسائل التواصل الاجتماعي، إضافة إلى رسالة أرسلتها عبر (الواتساب)، تفيد بخير اعتزالها، والتي كان نصها (اللهم إني تركت ما أحب لوجهك الكريم.. بما أني لا أبحث عن الشهرة، أكتفي بما وصلت له حتى الآن، وأقول وداعاً للساحة الشعرية). وتفاعلت الساحة مع هذا القرار الذي فاجأ كل من يعرف مهرة القحطاني، بشكل متميز. فالشاعرة لديها الكثير من القاصد التي نالت إعجاب الكثيرين.. كما أنها

فوجئت الساحة الشعرية النسائية، أخيراً، بخبر اعتزال شاعرتين من الساحة الشعرية، وهما: مهرة القحطاني وزهرة المازمي، وذلك من دون أن تعريا عن الأسباب التي دفعتهما إلى اتخاذ هذا القرار.. وقد كان ذلك محل استغراب من قبل الكثيرين في الساحة، لا سيما وأن الشاعرتين تحوزان ملكات الكتابة الشعرية التي تتصف بالجزالة والإبداع.. كما أن لهما حضورهما المتميز في برامج الشعر والأنشطة الثقافية التي تنظمها الجهات المختلفة. وأعربت الشاعرتان عن اعتزالهما، كل



صفحة متخصصة في أخبار الشعر الشعبي والشعراء تصدر كل أحد

حمدان بن محمد «سيف الإمارات» وفخر الشعر



محمد بن طريش

بعيد عن جو السياسة وعن الجمال وواصفه من بينهم بمناصفه نصه مع هجن الرئاسة ونصه لهجن العاصفة

سالم بن نايج

من باب ترشيح ومحبة وصفطان مع خالص اشواق وطبيبي وودي السيف باذن الله مع ركاب حمدان يا مرحبا بشوطين الفخر والتحدي



سعيد بن طميمشان

في حب حمدان كل الشعب حمداني حتى الذي في حياته ما ملك ناقة إن قال في باله الميدان ميداني نشوف هجن الخضم في الركض معنافة

غرافيك: أسيل الخليبي

البكان



مولاه

دام البداوة جاربة ف عروقي أشوش ع الناموس واتنومس له وأزف له شعري مع طاروقي حمدان كي راس الشعر يبس له



محمد المر بالعبد

الفخر من وين ما يم تصيده رايتك بيضا ونظراتك بعيدة قايد ما تقدر الدنيا تعيده وبن قايد من تدرى به تهنا



محمد بن طناف

فرحتنا من جد يا حمدان ناموس يا فزاغنا ناموس أفرحتنا فرحة يا عالي الشأن فرحة فخر ما تنشرى بفلوس



سالم محمد الكعبي

لوفعل غيرك ينحصر في قصيدة انتة دوواوين الشعر ما تسدك وان جيت في التلفاز ولا الجريدة تاخذك بالاجفان عين تودك

لمياء الصيقل: تميز الشعر النسائي أحد نتاجات دعم قادتنا

إحساس الهبوب

من شرفة احساس الغلا أمنت في بوح القلوب
اللي على قلبي تطل وحامله أجمل غلا
يا من سكن في خافقي واستوطنه من كل صوب
ودي أبوح احساسنا واعلمه كل الملا
لكن أنا طبعي كذا ما ابوح سرى للمغرب
واحب كتمان الهوا خصه إذا فيني امتلى
لا جيت مع شوقك بنوب أبقي أجيك بكل نوب
ولا رحا اصونك للأبد إما حنانك أو فلا
يا قرة عيون الهنا يا ملهمي بكل ثوب
يا راحة فواد العنا عنك خيالي ما سلا
يا سر يطغى ع الملا يا حب ما عنه أتوب
معك العمر لما يمر ترقي وقدرك يعتلا
يارب يحفظ حبنا والشوق واحساس الهبوب
أما غيابك يا عسى ما فيه روعي تبلا

شعر: لمياء الصيقل

تحفيلين بإصدار ديوانك الشعري الأول، كم عدد القاصد التي يحتويها، وما طبيعة موضوعاتها؟
اعتبر هذا الديوان حصاد العمر، حيث جمعت فيه كل قاصدي المعجزة. بعضها مكتوب منذ أكثر من 10 سنوات. إذ وثقت بهذا الديوان الذي يضم 45 قصيدة متنوعة الأغراض: (وطنية - مجتمعية - عاطفية.. الخ). وأيضاً يضم أبياتاً قصيرة تحت عنوان صهيل، واستغرق العمل على هذا الديوان قرابة 3 سنوات ومرت خلالها بمراحل عديدة. وإحدى أهم هذه المراحل هي دراسة الشعر في أكاديمية الشعر بالمستويين الأول والثاني، وذلك رغبة مني في تقديم ما يليق ويرقى بذائقة المتلقي.

«أقبل النقد»

ألا ترين أن إصدارك جاء مبكراً بعض الشيء؟
لا أعقد ذلك، ربما لمياء الصيقل برزت إعلامياً في عام 2016. ولكنها كانت في الفترة السابقة تبني لنفسها أرضاً صلبة، أساسها المعرفة والثقافة الأدبية، وخاصة في ما يتعلق بالشعر النبطي، لا تزال في بداية الطريق والنقد أقبلة. فهو يسهم في تعليمي وصل موهبتي أكثر، إضافة إلى الإصدارات والأعمال القادمة التي تعمل على تطوير موهبتي أيضاً، فانا اليوم أفضل مما كنت عليه بالأمس في الشعر. ومستقبلاً ساكون أفضل وسأصل إلى مراحل متطورة من النضج الأدبي. فأرسلة وإعلامية وشاعرة، أي هذه الألقاب والمجالات أحب وأقرب إليك؟
جميعها قريب إلى قلبي. ولكن الشعر والفروسية مرتبطان بي، فانا أعشق الخيل والشعر يمنحني مساحة للفضة والتعبير، إن تبعدت عن أحدهما أشعر بأن جزءاً مني مفقود. شاركت في تقديم برامج شعرية تلفزيونية متنوعة، أخبريناً عن تجربتك في الشأن.. وعن أثرها عليك كشاعرة، وهل يمكن أن تتركي الشعر من أجل الإعلام أو الفروسية؟
تجربتي في التقديم التلفزيوني كانت أكثر من رائعة وتعلمت منها الكثير، والحمد لله أنا لا تزال على تواصل مع الضيوف الذين استضافتهم في البرامج تلك، وترتبطني علاقة طيبة بهم، وجمهور المتابعين من كافة دول مجلس التعاون الخليجي، والذين يتواصلون معي عبر وسائل التواصل الاجتماعي هم أجمل هدية حصلت عليها من هذه التجربة. وأتمنى أن أقدم لهم ما يليق بهم وأن أكون عند حسن الظن، لن أترك الشعر من أجل الفروسية أو الإعلام لأنني والله الحمد أملك فن إدارة الوقت.

القصيدة أساس التقييم

كيف ترين وتقييم واقع الشعر النسائي في الإمارات ودول الخليج العربي على وجه العموم؟
الشعر النسائي في تطور وازدهار في الإمارات، بفضل دعم قيادتنا التي تحفز المرأة وتقدم لها أرفع الإمكانيات والمقدرات في كافة المجالات.. وتؤمن بقدرتها على الإبداع. كما أن حال الشعر النسائي في شتى دول الخليج العربي متميزة وتشهد



كتبت أول نص شعري وأنا في السادسة عشرة من العمر

قصائد ديواني الـ45 متنوعة الأغراض

أعشق الخيل.. والقصيدة تمنحني مساحة لـ«الفضضة»

أمي هيأت لي أجواء مناسبة لصقل موهبتي وتنميتها

اكتشفت الشاعرة لمياء الصيقل ميولها الأدبية في سن مبكرة، حيث بدأت تكتب القصص وهي في التاسعة من العمر، حتى إنها شرعت في كتابة الشعر وهي في الرابعة عشرة. وتحتفل قريباً بتوقيع ديوانها الشعري الأول خلال معرض أبوظبي الدولي للكتاب المقرر انطلاقه في الشهر الجاري، والذي يضم قاصدات متعددة الأغراض الشعرية. وتوضح في حوارها مع «البيان» أنها عاتبة على كل من يشكك في قدرات المرأة الإبداعية في كل المجالات، وخاصة في الشعر، إذ يعتبر البعض، كما تقول، أن شهرة بعض الأسماء التي تفتقد الموهبة لا يعني أن كل الشاعرات غير موهوبات. وتؤكد الشاعرة والفارسة والإعلامية لمياء، أيضاً، أنها لن ترتضي، أبداً كان الجهد المطلوب، أن تتخلى عن الشعر لأجل الإعلام، فالقصيدة منتسها وعالمها.

منذ متى تكتب الشاعرة لمياء الصيقل الشعر، ومتى اكتشفت موهبتك الشعرية؟

منذ الصغر كانت لدي ميول ومؤشرات أدبية، وبدايتها كانت بكتابة القصص حين كنت في التاسعة من العمر. ثم اتجهت، في الثالثة عشرة، نحو كتابة الخواطر. وبعدها بسنة واحدة شرعت في خوض غمار الشعر، حيث كانت البداية مع مجلة (شعر وفن)، والتي كانت تصدر مع صحيفة «الاتحاد» كل أربعة، وكنت أنتظرها بشغف وأقرأ القاصد المنشورة فيها. وأحياناً أعمد إلى قراءتها بصوت عال وفق في الإنقاء الشعري الدقيق.. وتسجيلها، ومن ثم أسمعاها لوالدي الذي كان يشجيني. وهو ما جعلني ألتحق بالشعر وأتعلمه.

هؤلاء دعموني

على من عرضت أولى تجاربك ومحاولاتك في كتابة الشعر؟
أولى قاصدي عرضتها على أختي وقريباتي وصديقاتي المقربات، وعمي الذي كان ولا يزال مؤمناً بكل مواهبتي ويحرص على متابعتي، ولا أنسى أمي التي منذ أن تلمست في مدى حبي للشعر ولاحظت موهبتي، حرصت على توفير الخصوصية والبيئة المناسبة. وهو ما كان له أكبر الأثر في حماسي وتشجيني. هؤلاء جميعاً كان لهم الفضل في دعمي وتحفيزي وإصراري على كسر حاجز الخجل والتردد.

16

هل تذكرين أول نص شعري، مكتمل الأركان، كتبتة؟
بالطبع، أول نص شعري مكتمل الأركان كتبتة عندما كنت في عمر الـ16 سنة. وشاركت فيه بمسابقة شعرية في أحد المنتديات على شبكة الإنترنت. ونال المركز الثاني، والجميل أنه موجود ضمن قاصد ديوان (لجام السعادة).

وأقول في مطلع الأبيات:

أحس بضيق في صدري
أحس بدمعتي تجري
أحس باهتي تسري
وتوني بالبحر بدري

الشعر الشعبي

أسسها عام 1981 الأديب الراحل

حمد بن خليفة أبو شهاب

إشراف: سيف السعدي



أشياء من الماضي

فِي دَاعَةِ اللَّهِ يَا (الْقَنَائِيصِ)
مَعَكُمْ قَمِيصَ الْقَلْبِ خَذْتُوهُ
سِرْتُوا عَلَيَّ (الْهَيْنِ) الْمَقَالِيصِ
بَطْيُورِكُمْ قَلْبِي قَنَصْتُوهُ

تَكْرِيم

■ شعر: أم اليازية

(تَكْرِيم) تَسْوَى أَلْفِ تَكْرِيمِ
يَوْمَ الْخَتَامِي فَعَلَهَا شَاعِ
السَّيْفِ يَا هَا حَقَّ تَسْلِيمِ
وَ(حَمْدَانَهَا) تَنُومَسُ بِالْأَبْدَاعِ
مَنْ شَافَهَا فِي سَيْرِهَا يَهِيمِ
تَطْوِي الْمَدَى مَا تَلْمَسُ الْقَاعِ
كَنَّهُ عَلَيْهَا صَارَ تَعْمِيمِ
تَطْرُدُ وَرَاهَا سَبَاعَ جِيَاعِ
لَكِنْ خَلَّتْهُمْ مَجَاهِيمِ
عَنْهُمْ بَعِيدٌ.. وَشَوْفَهُمْ ضَاعِ
(غِيَاثٌ) يَعْطِيهَا تَرَانِيمِ
وَتَهْيِجُ مِنْهُ بَمَدِ الْأَضْلَاعِ
حَتَّى هَدَّتْ نَامُوسِ مَدِيمِ
وَالشَّعْبُ نَوْمَسُ فخر (فِرَاعِ)

إِبْحَار

■ شعر: سلمى فاضل

رَاجِعْ تَصَحِّي فِي فَوَادِي حَنِينِهِ
هُوَ نَامٌ أَضْلًا لِأَجْلِ تَرْجَعِ تَصَحِيهِ؟!
لَوْ تَفَقِدُكَ عَيْنِي أَشَوْفُكَ بَعِينِهِ
أَنْ مَا قَدَرْتَ الْقَاكَ.. دَوَّرْتَ لَكَ فِيهِ
يَا كِلَ ذَاكَ الْعَمْرُ وَأَحْلَى سَنِينِهِ
هَالِقَلْبِ عَمْرِهِ مَا جَرَّحَكَ بَتَجَافِيهِ
أَدْرِي يَحُولُ الْوَقْتُ بَيْنَكَ وَبَيْنِهِ
لَكِنْ وَلَوْ يَقْسَى الرُّمْنُ مَا يَقْسِيهِ
مَا خَانَ حَبْكَ وَأَنْتِ بَاقِي ضَمِينِهِ
وَأَنْتِ أَجْمَلُ أَحْلَامِهِ وَأَعْلَى أَمَانِيهِ
إِرْجِعْ.. وَقَلْبِكَ فِي الْيَدَيْنِ الْأَمِينِ
حِطَّهُ بِكَفِّي وَأَتْرَكُهُ.. لَا تَحَاتِيهِ
لَا تَقُولِ لِي: (سَمِّي قَبْلَ تَذَحِينِهِ)
أَنَا حَبِيبِي عَائِشُهُ.. مَيْتَهُ فِيهِ..!!
وَيَنْ الرُّمَانَ اللَّيَّ حِصْنًا يَدِينِهِ؟
وَيَنْ الْمَكَانَ اللَّيَّ ضَوْيْنَا لِيَالِيهِ
تَعَالِ نَعْطِي الْبَحْرَ حَبْلَ السَّفِينِ
نَبْجِرْ عَلَى مَوْجِهِ وَنَنْسَى مَوَانِيهِ
وَاشْطَبْ مَلَامِحَ ذَاكَرْتِكَ الْحَزِينِ
قَلْبُ مَلَكْتِهِ لَا تَرْدُهُ لِزَاعِيهِ
مَا شَيْ يَنْيَمُ - غَيْرَ شَوْفِكَ - حَنِينِهِ
وَأَنْ نَامَ مَا شَيْ - غَيْرَ صَوْتِكَ - يَصْحِيهِ

مهداة إلى سمو الشيخ حمدان بن محمد بن راشد آل مكتوم
ولي عهد دبي حفظه الله تعالى ورعاها
بمناسبة فوز سموه بـ(سيف الإمارات)

يَا شَيْخَانَا

■ شعر: بنت الإمارات

تَلْعَبُ عَلَى الْأَعْصَابِ.. وَتَفُوزُ
وَلَا غَيْرَ الْأَوَّلِ تَسْتَجِلُّهُ
وَبِالرَّغْفِرَانِ الْغَالِي تَرْوُزُ
وَتَنْزَادُ (مَلَّةً) فَوْقَ (مَلَّةً)
وَلَوْ عَالِمِعْتَقُ يَنْوَضِعُ (رُوزُ)
(الرُّوزُ) تَسْتَاهِلُهُ كِلَّةُ
مَا أَحْلَى التَّهَانِي عَقْبَ لِحْفُوزُ
لِي تَنْعَشِ الْقَلْبُ وَتَبِلُّهُ
وَالضِّيْقُ عَنَّا كِلُهُ يَخُوزُ
وَالسَّبْقُ يَشْفِي كِلَ عِلَّةُ
عَالْفُوزُ دَائِمٌ يَعْطِيكَ تَخُوزُ
يَا شَيْخُ يَا نُورَ الْمَحَلَّةُ

يَا شَيْخَانَا يَفْرَحُ بِكَ الْفُوزُ
وَنَامُوسُ مِنْ أَسْمِكَ يَشِلُّهُ
عَادَةُ رِكَابِكَ تَلْطِمُ رُوزُ
وَتَشْرَفُ الْمِيدَانُ كِلَّةُ
لِي رَكْضِهِنَّ مَا هُوبَ مَهْرُوزُ
وَالرَّقْمُ وَاجِدٌ مَا تَبْضِلُّهُ
دَائِمٌ عَنِ النَّامُوسِ مَا تِيُوزُ
وَعَنِ الْخَطُوطِ تَحْلِفُ بِاللَّهِ
شِعَارَهَا بِالنُّصْرِ مَرْزُوزُ
وَمَرْكَاضُهَا مَا هَبَّ مَمْلَّةُ
عَلَى (الْمَبَاشِرِ) تَفْرَضُ بَرْوُوزُ
وَالظَّنُّ فِيهَا فِي مَحَلَّةُ

طِفْلَةُ الْعُصْفُورِ

■ شعر: شواهد نجد

هذي التُّرَايِبُ كِلْهَا عَرَضٌ وَطُولُ
تَشْهَدُ بِصَدْرٍ زَادَ قُوَّ إِحْتِمَالِهِ
قَلْبِي غَدَا مِنْ جَائِزِ الْوَقْتِ مَحْدُولُ
مَا تَرْجَعُ الْكِفَّةُ بِحَقِّ وَعْدَالِهِ
وَالهَمُّ فِي رُوحِي مِنْ الْبَعْدِ مَجْدُولُ
يَطْرَحُ عَلَيْهَا كِلَ لَيْلِ سِوَالِهِ
تَبِي تَقُولُ وَتَعْتَزِلُ لِحَّةُ الْقَوْلِ
وَيَرْوَحُ مِنْهَا مَا بَقِيَ إِلَّا نِصَالِهِ
وَتَقْفِي بِهَا الْأَيَّامَ وَيَعَاوِدُ الْحَوْلِ
وَتَجَاهِدُ الدُّنْيَا بَعَزْمَ وَبِسَالِهِ
مِنْ الْجِبَالِ الشَّمِّ لِلنَّايِفِهِ طُولُ
وَفِيهَا مِنْ الدَّيْمِ الْهَتُونِ إِنْفَعَالِهِ
يَا مِرْكَبِي هَمُّ الْوَجْعِ دَاخِلِي.. زَوْلُ
وَكَفْكَفِ دِمُوعِ الْعَيْنِ مِنْكَ.. جِمَالِهِ
مِنْ مِنْكُمْ اللَّيَّ عَنِ شِقَا الرُّوحِ مَسْوُولُ؟
مَا بِهِ سِحَابٌ يُظِلَّنِي فِي ظِلَالِهِ..!

الْفَجْرُ كُنْهُ مِنْ دَجَى اللَّيْلِ مَحْوُورُ
طِفْلٌ يَتِيمٌ ظَالِمِينَهُ خَوَالِهِ
وَمِشَاعِرِ ظَلْمًا وَلَا شَافَتْ التُّورُ
حَتَّى الْوِصَالِ الْيَوْمِ قَطَعَ جِبَالِهِ
تَجَلَّتْ الدَّمْعَةُ مِنْ عِيُونِكَ الْحُورُ
وَمَا حَطَّ مِنْ قَدْرِكَ وَلَا مِنْ جَلَالِهِ
الدَّرُّ يَتَسَاقَطُ عَلَى الْخَدِّ مَنثورُ
وَالْوَرْدُ بَلْلُهُ النَّدَى مِنْ جَمَالِهِ
يَا طِفْلَةَ تَبْكِي عَلَى مَوْتِ عُصْفُورُ
قَلْبِي بِكَ قَبْلِكَ وَحَالَتُهُ خَالِهِ
يَا طِفْلَتِي صَدْرَ الشَّقَا عَنْكَ مَسْتُورُ
لَوْ كَانَ لَكَ دَوْجٌ مَرِيْفٌ ظِلَالِهِ
وَلَوْ تَضَحَّكَ الشَّقَّةُ تَرَى ضَحْكَهَا زُورُ
تَرَسِّمُ مَلَامِحَ فَرْجَتِي بِالضَّلَالِهِ

لَكِنْ عِيُونِي تَفْضُحُ السُّتْرَ وَتَقُولُ:
رَاعِي الْجَهَالَةَ دَائِمٌ فِي جَهَالِهِ



■ إمكانية استخدام كل المواد في الفنون المعاصرة

حيز

تيارات ما بعد الحداثة تميل إلى جمع الفنون

الحداثة» أو «الفن المعاصر». وقد ظهرت اتجاهات وتيارات فنية تشكيلية مختلفة في فترة ما بعد الستينات في الفن المعاصر منها فن المفاهيم المطلقة، الدادائية المحدثة، فن الفيديو أو المتصحر، الأعمال المركبة، فن الفيديو وغيرها. وهكذا فقد كانت بعض اتجاهات ما بعد الحداثة تميل إلى جمع الفنون، سواء الفنون السبعة أو عدد منها، وذلك للخروج من حيز اللوحة.

في القرنين التاسع عشر والعشرين، حقق الغرب العديد من الإنجازات العلمية، كان لها الأثر على مختلف الاتجاهات الأدبية والإبداعية، ووقوع الحروب العالمية حدث اهتزاز في أفكار ومشاعر ومعتقدات الإنسان. وفي ظل هذا التطور السريع والمتقلب الذي ساد العالم، كان لا بد من أثر يتعكس على مجال الفنون، ليولد اتجاهات وتيارات مختلفة. حيث عرف العالم فنون «ما بعد

مسارات

إعداد: عبير يونس

صفحة أسبوعية متخصصة في مناقشة الظواهر الفنية والأدبية والفكرية

تنوع أغنى المشهد الفني ضمن التجدد الإبداعي

ضوء وظل على الصراع بين الم

برقيات

تكاملية المشهد



■ عمر عبدالعزيز

■ في البداية مما لا جدال فيه، أن تاريخ الفن الإنساني ينطوي على مفهوم الما بعد، والما قبل، كما توجد هناك مسافة إجرائية بين القديم والجديد، لكن الجديد ينبثق من أحشاء القديم، وليس له أن يغادر القديم بالمطلق. ■ وباعتبار أن التطور في الفن هو تطور متدرج، من هنا نستطيع الإمساك بالحداثة بوصفها مفهوماً ما بعدياً لا يلغي ما قبله، وهنا تجدر الإشارة إلى العلاقة بين عموم المدارس الواقعية والتجريدية، لتكتشف من بعدها أن كامل المدارس الواقعية، حملت منذ البداية في طياتها أبعاداً تجريدية، والدليل على ذلك أن اللوحة الكلاسيكية والمرسومة على قماش أو ورق، في إطار البعدين «العرض والطول» تنطوي في مساحتها على بعد ثالث افتراضي، وهو ما يسمى بالمنظور، فالمنظور شكل من أشكال الوهم أو التجريد.

■ ومن هنا لا نستطيع التحدث عن عامل واقعي بالمطلق، وبالتالي ينبثق التجريد من قلب الأعمال الواقعية، ولنا أن نتعامل بالتفكير البصري، الذي يباشر فيه الفنان الإسباني «بابلو بيكاسو» رائد الحركة التكعبية، فما قام به يتلخص بتفكيك البنية الهندسية إلى عناصرها الأولى ليبلغ من بعدها إلى عالم التجريد بطريقة صورية. ■ ومن ثم جاءت المدارس الرمزية لتباشر نوعاً فريداً، من التفكير للبنية المنظورة والمصورة، ومن هنا نستنتج أن المسار الطبيعي هو التطور من جهة والتجريب من جهة أخرى، وهو محاولة قراءة الحالة والسكولوجيا، وحتى الماورائية، بطريقة متجددة مبتكرة.

■ وإذا أسقنا هذه المفاهيم العامة، على واقع الحال في الفن الإماراتي المعاصر سنجد المدارس الكلاسيكية والكلاسيكية الجديدة، والتأثيرية والرمزية وصولاً إلى التجريدية والمفاهيمية، الحاضرة في العطاء الفني الإماراتي، وبطبيعة الحال فإن هذه المسافة الإجرائية بين المستويين القديم والحديث والأحدث، لا تلقي تكاملية المشهد من جهة، ولا تلقي كل خصوصية من الخصوصيات من جهة أخرى.

■ ففن التصوير يعتمد فيه الفنان على اللوحة التاريخية المعروفة، فيما تنزاح الفنون المعاصرة صوب أبعاد جديدة ذات طابع تركيب مفاهيمي، وتموضع في البعد الثالث الواقعي، أي أنها تجسد العلاقة بين اللوحة المعروفة من جهة وفن النحت من جهة أخرى، فالفرع المنظوري في المفاهيمية هو حقيقي وليس كما هو في اللوحة التاريخية، والعمل المفاهيمي يعتمد على الأوان والإضاءات وغيرها من مؤثرات مستعارة من عالم المسرح والسينما، والوسائط المتعددة، أي أننا بصدد حداثة فنية تعتمد على الفنون الممزوجة، أي استعارة عناصر فنية متعددة منها الفيديو آرت، الفن التركيبي والمفاهيمي والبعد المنظوري الواقعي، والمناورة على الكتلة وعلى التكوين، من خلال هذه العناصر في هذه الفنون الحدائية.

■ وأتصور أن الفنون المستقبلية ستكون ذات أثر تفاعلي بالمعنى الأفقي والعمودي، إذ إن دخول الرقمنة وانتشارها على نطاق واسع وتواجها الأثر، ونشوء وتطور الأحداث في المجال الإبداعي، وكذلك في المجال النقدي، هو ما يؤدي في هذه الحالة إلى انحسار الحواجز التقليدية.

ناقد وفنان تشكيلي



محمد الأستاذ:

من الجيد أن نأخذ شيئاً من التجارب الغربية بعيداً عن البيغافية



محمد يوسف:

كل الاتجاهات مسموحة وما يبقى هو المبني على أسس

الفن التصويري بات يدل على جميع أشكال الفن المعاصر بلا مهارات تقليدية

صراع قديم

ارتبط «الفن التصويري» بشباب الفنانين البريطانيين وحصولهم على جائزة «تيرنر» خلال تسعينيات القرن الماضي، ليكون من بعدها دالاً على جميع أشكال الفن المعاصر التي لا تمارس المهارات التقليدية للتصوير والنحت.

وفي ذات الوقت ظهر العديد من النقاد الذين قدموا محاضراتهم في أهم الجامعات في العالم، لينتقدوا الفنون الحديثة والمعاصرة مقارنين إياها مع الأوابد التاريخية، مثل منحوتات مايكل أنجلو، وأعمال ليوناردو دافنشي وصولاً إلى رودان. وذهبوا أبعد من ذلك منتقدين أن يحمل من ينتج أعمالاً حداثة، لقب «الفنان».

وفي هذا الواقع العالمي أنتج الفنان الإماراتي أعماله، ورغم الثراء الذي يمتلكه المشهد الفني الإماراتي، إلا أن اتجاهات الفنانين تتراوح بين اتجاهين وهو اتجاه ما يسمى بالفنون التاريخية ويتجلى هذا من خلال الفنانين الذين اتبعوا معاً الأسلوب الفني ذاته وبفضلهم تم تأسيس الحركة التشكيلية في الإمارات، حيث قدم الفنانون الإماراتيون اللوحات والمنحوتات معتمدين على اتجاهات ومدارس فنية عديدة، كالواقعية والتجريدية، والانطباعية وغيرها، وأوجدوا لأنفسهم اتجاههم وبصمتهم الخاصة المستوحاة من واقع المكان، إلى أن شهدت الحركة التشكيلية الإماراتية تغييراً يفضي إلى الاتجاه الثاني ويكرس لأساليب معاصرة كالفن المفاهيمي، ورغم أن البعض اتجه إلى هذا الأسلوب الحدائي، لكن البعض الآخر بقي يبدع بأسلوبه الذي يمثله ويعبر عنه كفننا.

وفي هذه الحالة بقي لكل فنان منهم مبرراته الإبداعية، والتي كشف عنها لـ «البيان» ولكن في النهاية ومهما اختلفت الآراء والأعمال، تبقى الساحة المحلية مكاناً لاستيعاب كل الإبداعات على اختلافها، هذا الملف بمثابة ضوء كاشف وظل شفيف وحذر نسلطه على حدة الصراع بن انصار الاتجاهين كما سنرى لاحقاً.

موجات فنية

الفنان عبدالرحيم سالم الذي يعيد واحداً من رواد الحركة التشكيلية في الدولة أشار في بداية حديثه إلى أنه وبشكل شخصي يحترم كل الاتجاهات الفنية التي تقدم تعبيراً ذاتياً لكل فنان يقدم بإحساسه بأي وسيلة للتواصل مع الجمهور من خلال عمله ونتاجه في المفاهيمية والمدارس الأخرى. ورأى أن الاتجاه الفني العام في فترة من الفترات يعتبر بمثابة الموجة، التي تركز على مفهوم ليس له علاقة بالفن القديم أو الحديث. وقال: إن المفاهيمية على سبيل المثال مطروحة في أوروبا منذ ثمانينات القرن الماضي، لذلك انعكس هذا الأسلوب في الإمارات، وأضاف: الاتجاه جيد في طرحه وتقديمه من يمتلك القوة والقدرة على التعبير، وليس أن يكون فناً مبتدئاً يحتاج إلى الوقت كي ينتقل إلى مثل هذه الأساليب. وأوضح سالم: مستهدفاً بتجربة الفنان الراحل حسن شريف بأن شريف لم ينتقل إلى أسلوبه هذا إلا بعد أن مر بالواقعية والمدارس الأخرى إلى أن وصل إلى المفاهيمية ليقدّم رؤيته.

وقال سالم إن الأساليب الأخرى التي اتبعتها

شريف جاءت بعد مراحل من بدايات تجربته، وليس من خلال رد فعل كما يفعل بعض الأخوة من الفنانين بأن يأخذوا هذا الأسلوب لأنه سهل، ويمكن التعامل معه بدون أية مادة وبدون دراسته، وأوضح: من هنا جاءت أعمال الفنان حسين شريف «شقيق الراحل حسن» مختلفة بمفهومها عن فنانين يزاولون التجارب بغير وعي، ونحن لسنا ضد هذا إنما يجب أن يكون هناك وعي في هذا الطرح.

ومن وحي تجربته التي لم ينتقل فيها إلى المدارس المعاصرة قال سالم: أنا مستمر في تجربتي لأنني مؤمن بهذه التجربة، وكذلك يستمر فنانون آخرون مثل الدكتور نجاة مكي، وعبدالقادر الريس، وعبيد سرور، وغيرهم. وأوضح: الفرق بيني وبين الفنان المفاهيمي يكمن في أن القياس تاريخياً وليس زمنياً، وإذا كنت فناً أرمم خريطة تاريخية في الإمارات، فقد قدمت تجربة وأسلوباً واتجاهاً فنياً خاصاً في طرحي وتفكيرتي. وأضاف: لكن للأسف هناك بعض المؤسسات المحلية تشجع الأطروحات الحديثة في الفن تماشياً مع المستوى العالمي، فيكون هذا الاتجاه للبيض هو المطلوب. وأضاف: لذلك توجه بعض الفنانين لمنع تسويق العمل الفني للجمهور، وذلك عندما يستخدم الصخور كعمل فني لن يكتفيها أحد كان يكسر القاعدة عن الغامات واللوحة. وأوضح: البعض يرى بأن هذا الفن الفقير يعبر عن إمكانيات بسيطة تعتمد على البقايا ليصنع منتج المفاهيمي. ويأتي هذا بكسر المفهوم العام وعدم تكرار بيكاسو أو تكرار ليوناردو دافنشي، وقال: عندهم منطلق تجاه هؤلاء العظام لا يريدونهم أن يتكبروا ويرون بأنهم يريدون بيكاسو ولكن بشكل آخر، من غير الرسم أو اللون.

أعمال تركيبية:

قال الفنان الدكتور محمد يوسف: عندما كنت في بدايات تجربتي كان هناك العديد من المحاذير الاجتماعية على النحت، ولذلك لم أجد أمامي من حلول إلا اللجوء إلى

■ حداثة

3 أعمال لفنانين إماراتيين في متحف ج



25 07. 65 N
056 21. 44 E
52FT
10: 39:05 AM
19 APR 02

اقتنى «متحف جوجنهايم أبوظبي» ثلاثة أعمال لفنانين إماراتيين يمثلون الاتجاه المفاهيمي والتجريبي في الإمارات، وتعود هذه الأعمال إلى الفنان الراحل حسن شريف، والفنان محمد كاظم والفنانة ابتسام عبدالعزيز، وقد عرض في المعرض الثاني الذي نظمه جوجنهايم أبوظبي لمقتنياته الدائمة تحت عنوان «تفاعل، تشكيل، تواجد، مسارات إبداعية» وتجلت أعمال حسن شريف بصور فوتوغرافية توثق مسيرته وأعماله التي أبدعها ما بين دبي ولندن خلال فترة الثمانينات، مثل سلسلة «أعمال الأداء»، وسلسلة «الأشياء»، التي تتكون من مواد جاهزة وصناعية مثل جوز الهند، والأقمشة، والأسلاك، والورق المقوى، والحقايب البلاستيكية، حيث كان شريف ينسج هذه الأشياء ويحولها إلى أشكال ثلاثية الأبعاد، ليبرز بالتالي وبشكل متمعد الرموز المتعلقة بهذه الأشكال، معتبراً أن تحويلها إلى قطعة فنية، لا بد من إلغاء وظيفتها الأساسية. أما عمل محمد كاظم فجاء بعنوان «اتجاهات»

■ عمل «اتجاهات» لمحمد كاظم في معرض لمتحف جوجنهايم أبوظبي

حسن شريف رائد الاتجاه المفاهيمي في الإمارات



من أعمال حسن شريف في أحد معارضه

المعرفي والفني، فقدما فعلاً ومنجزاً فنياً تراكبياً، أدى إلى ظهور الفنانين الشباب واستمرارهم في مناخ فني يتقبل ويتقبل أفكارهم الخارجة عن المألوف، فيتم تفهمها واستيعابها. لذلك يعتقد البعض أنه من الطبيعي أن يأتي فنانون آخرون في المستقبل، ويؤسسون لاتجاهات مختلفة في الفن، حيث تبدأ دورة حياة فنية جديدة. يسعى من خلالها الناس إلى التميز والبقاء عبر الفن.

بدأت فكرته بعد عودته من لندن في العام 1984 عندما لم تكن هناك فكرة عن الاتجاهات الأكثر حداثة في الفنون على المستوى العالمي إجمالاً، مع العلم أن هذا الأمر كان طبيعياً آنذاك، إلا أن حسن شريف وضع مع فنانيين آخرين أسساً جديدة للفن، نهضت عليها حركة التشكيل في الإمارات ومهدت طريقاً أمام أجيال لاحقة، وبالطبع لم يكن هذا يحدث لو لم يصد حسن شريف وأقرانه بدافع من موقفهم

السعدي، وحسين شريف. كما يعتبر حسن شريف بمثابة الأب الروحي في مجال الفنون البصرية في الإمارات، ولديه كتب منشورة في الفن الحديث ومفهوم الفن وفلسفة إنتاجه. وكان عضواً في «البيت الطائر» للفن في دبي الذي أسسه شقيقه رجل الأعمال عبدالرحيم شريف في عام 2008 بمثابة فضاء جديد للعرض ولحفظ وثائق فنية كانت مكدسة في صناديق.

يعتبر الفنان الراحل حسن شريف رائد الاتجاه المفاهيمي في الإمارات، فقد بث روحاً جديدة في أجواء الفن التشكيلي بين الأجيال الجديدة في الإمارات، عندما قام بتأسيس مرسم الفن في مسرح الشباب في دبي، كملتقى فني وفكري للفنانين والمفكرين في الفن الحديث، كما ساهم بتأسيس مجموعة «الخمسمة» للفن المفاهيمي والتي شملت كلاً من محمد كاظم، ومحمد أحمد إبراهيم، وعبدالله

برقيات

مدارس متعددة



ناصر عبدالله

تميزت تجربة الفنانين التشكيليين في الإمارات منذ البداية بالتنوع، ومنذ تأسيس دولة الإمارات كان هناك مجموعة من الطلبة الذين أوفدوا إلى الخارج للدراسة ومنهم من اختار التخصص في مجال الفن، في مصر، وسوريا والكويت والمملكة المتحدة، وعاد كل واحد منهم بأفكار فيها الكثير من التنوع، في اللوحة وفي التجارب الحديثة.

وفي هذا الإطار نرى أن الكثير من التجارب الحديثة تتميز بالخروج عن التقليد، وهو ما جعلها متنوعة وتمشي بتواز كبير، مع ما يوجد من أساليب أخرى، كما نراها الآن مرتبطة بالمخرجات التعليمية على مستوى البرامج الثقافية والمعارض.

ومن هنا فإن وجود الشكل التقليدي والحديث لا يشكل أي تعارض، فمنذ ستينات القرن الماضي، انتهت المدرسة الفنية المسيطرة والتي غطت ما سبقها، مثل «الانطباعية، التكعيبية وغيرها». وأصبحنا في عصر تعددت فيه المدارس وأصبح هناك مساحة كافية تحتوي على الفنون السابقة والمدارس الحديثة، التي ارتبط أغلبها بفكرة «المفاهيمية» ومدارس أخرى مثل التجريبية، كما وجد ما يسمى بـ«فنون اليوم» وكل يوم بيوم يحمل الجديد المختلف، الذي لا يرتبط بما قبله.

وما يهمننا في مجال الحديث أن ينتج الفنان عملاً جديداً في أسلوبه، مهما كان عمله هذا سواء لوحة، أو منحوتة، أو فكرة. وكل من يتقن عمله فهو فنان جديد، سواء كان الفنان مفاهيمياً، أو من ينتهج مدارس أخرى، فالمهم حقيقة هي التجربة العملية. إذ تجمع «المفاهيمية» الجانب الفكري والمحتوى المعرفي والفلسفي، ويعتمد حينها الفنان على أدوات غير تقليدية، ويعتمد أيضاً على مهارات عقلية خلال عملية الإنتاج.

ويبقى الفاصل في النهاية الفنان الجيد والتمكن من أدوات «المفاهيمية» خاصة أننا في زمن سيقل فيه الجديد في مجال اللوحة، بكل ما تحمل من أبعاد، في وقت تضع فيه المدارس التي تعتمد على أفكار وفلسفات، يأتي هذا على العالم، وليس على مستوى الإمارات، إذ لم يعد هناك الكثير من المجددين والمبتكرين.

ويساعد هذا القصور في الساحة الفنية غياب النقد الفني، وفي هذا المجال نرى عدم الرغبة في تلقي النقد، وبطبيعة الحال لم تواجه الناس الضعيف أو السيئ، وعالمياً ما يحصل في مجال النقد الفني أصبح مرتبطاً بالقيم الفنية على المعارض، وجزء من هذه المهمة يعتبر عملية نقدية، إذ يوجد القيم على المعرض «الثيمة» العامة، ثم يقوم بالعمل مع الفنان لتوجيه الأفكار والعمل عليها، بهدف تطويرها لأبعد حد، ويصل دور بعض القيمين في العمل إلى 50٪.

وعموماً فإن الفنون المعاصرة تسيير بشكل عام في إطار مجتمعي يعتمد على الاستهلاك، فبطبيعة الاستهلاك المحصور في التكنولوجيا ومواكبة «الآب ديت» والشركات الكبرى، أصبح سلوكاً طاقياً على المجالات الثقافية، وأصبح هناك حاجة ملحة إلى تطوير الخطاب الفني، فتلك الفنون التي اتخذت السياق التاريخي معمول بها في أغلب الدول، ولكن هناك وبشكل مستمر نوع من تغيير الخطاب وتغيير أشكال الإنتاج الفني والرسائل التي يوجهها.

رئيس جمعية الإمارات للفنون التشكيلية

مدارس التشكيلية في الإمارات

عبدالرحيم سالم:
البعض يتجه
للفنون المعاصرة
لأنها سهلة وبدون
دراسة

قيود اللوحة

أشار الفنان عبد الرحيم سالم إلى أن ظهور الفنون المعاصرة جاء ترجمة لرؤية تتلخص في أن استخدام المواد والخامات الفنية غير قابل للاستمرار. وقال سالم: حين نقرأ الفلسفة نرى أن انتقال الفن بهذا الاتجاه لأسباب بنيت فيها الفنان نقطة بأن اللوحة محصورة ومقيدة من خلال المتاحف والمعارض والمقتنيات في القصور.

إلى التجريد، الذي دخلت إليه بفكر معين وثقة ونضج. وأضاف: من ثم كسرت حاجز اللوحة بتجريبي «دانات الشواطئ» حيث كسرت الحواجز واستعصت عن الأدوات التقليدية كالفرشاة والألوان، وتعاملت مع البيئة وبالذات البيئة الجبرية، حيث كنت أدفن الأقمشة مع قطع الحديد في رمال الشاطئ. وتابع أصبحت الطبيعة شريكة في العمل من خلال التأثيرات التي تترك على اللوحة، ومع ذلك بقيت تجريبي تتراوح ما بين الواقعية والتجريد.

لكن في المقابل وتحليل المشهد رأى الأستاذ أن الواقع الملموس يشير إلى أن العالم العربي يحارب بشتى أنواع الأسلحة، من شتى بقاع الأرض وأذكي الحروب. وقال: هي التي تستهدف الجيل العربي القادم والفكر العربي وشخصيته وثقافته وفننه ومحتوى متاحفه ومعارضه الفنية. وأضاف: لذلك أنا أتفاهل خيراً بالمخلصين من المثقفين والفنانين الحقيقيين من العرب والمسلمين. وأوضح: على الرغم من احترامي وتقديري وتأييدي للفنون الأخرى بشتى أنواعها ومبديعها من كافة أقطار الكون أنا شخصياً لست مع الغرب في كل ما يقولونه أو يفعلون. وأوضح: أمتلك شخصية عربية الخاصة المبنية على كنوز من الثقافة والفكر والتراث والدين والعادات والتقاليد. وذكر: لي الحق بأخذ ما يثري فكري وتجاربي واعتذر عن غيره ولا أعتقد أن الأجنبي يريد أن يسبقه العربي بالفن أو الثقافة. وأوضح: لذلك من مصلحة أن يؤيد أية تجارب فاشلة وأي فكر خارج نطاق الفن الحقيقي والذوق والرسالة الإنسانية التي هي أساس الأعمال الفنية وكل ما يؤكد على نضوج الشخصية العربية والفكر العربي. وأشار إلى أنه لشيء جيد أن نأخذ شيئاً من التجارب الغربية إذا كانت تستحق وبنيت عليها ونضيف ونطور وتعكس من خلالها فكرنا وشخصيتنا.

وشدد الأستاذ على أن الأمر ليس بالجيد، بأن يكون هناك ممن ينسبون أنفسهم للفن الراقي يقومون بأدوار البغاوات في تقليد كل ما يرونه أو يسمعونهم معتمدين على من «يطيب» عليهم ويصق لهم ويحاولون إقناع العالم كله مبدعين، وأنهم على حق. وقال الأستاذ أننا سكت أصحاب الحق عن حقوقهم ظن أصحاب الباطل أنهم على حق، وأضاف: إن أعداء الفكر الإنساني البناء يحاولون تفرغ العقول العربية من فكرها الحقيقي وتفرغ متاحفها من الفن الحقيقي الذي يعكس شخصية العرب والمسلمين. وفسر يأتي ذلك بزعم فكر قشري سطحي غربي لدى بعض الفنانين والجيل القادم ولا يمت للعرب بصلته. وأوضح: يحاولون بهذا إقناع العقل الباطني لهم بفكر عكست فيه الأدوار، فأصبح الجميل قبيحاً والعكس صحيح.



فنون معاصرة

الأعمال التركيبية والتكوين الإنشائي. وأوضح: اعتمدت على المواد التي أبحث فيها عن جذور علاقة الأرض بالعائلة وأنتجت أعمالاً مرتبطة بحركة الإنسان.

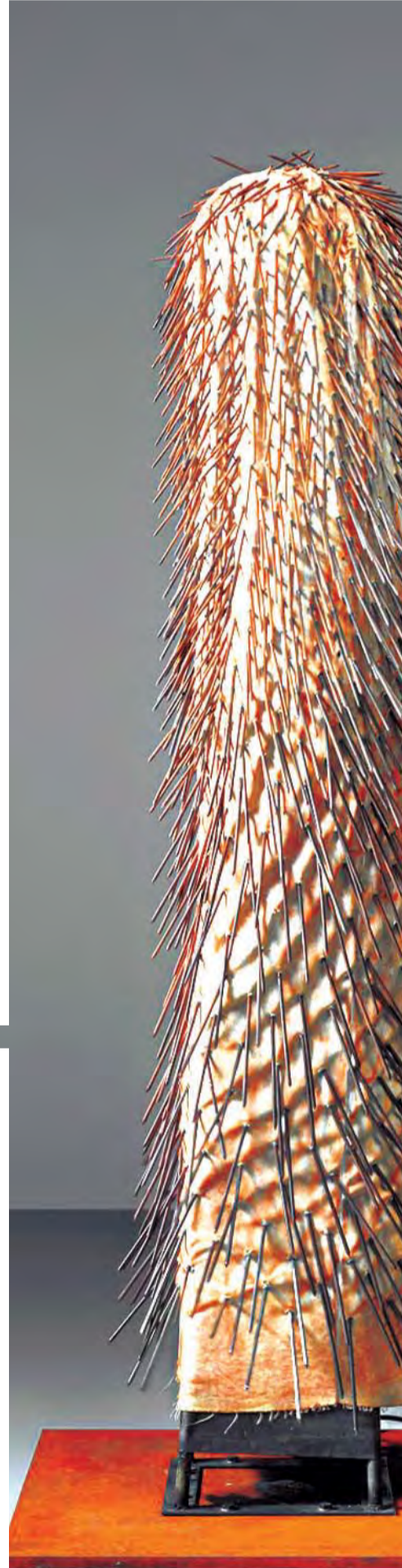
وقال إن كل الاتجاهات في الإنتاج الفني مسموحة، ولكن بذات الوقت يجب على الفنان أن لا يتعالى على الناس. وتابع: بل يجب على الفنان أن يكون قريباً من الناس لأجل إيجاد علاقة حميمة. وأوضح: لا أطلب من الفنانين مدلولات معينة وإن كان الشكل مختلفاً، فالإنسان متجدد وينفس الوقت العمل الفني قابل لتطوير الرؤى الفنية التي تعتمد على الأزمان. وقال يوسف: من الممكن للفنان أن يشتغل في أي شيء في إطار وجوده في زمن سريع. وذكر أن الفن لغة متحركة تتحمل والعمل الفني يتواجد في عصره، والذي يبقى هو العمل المبني على أسس والذي لا يتعد عن الناس.

أسلحة الفن والفكر:

بالعودة إلى تجربته قال الفنان محمد الأستاذ: بدأت بمنهجية واضحة، معتمداً على الاتجاه الواقعي، ومن ثم اتجهت إلى السريالية والرمزية، وأردت حينها بناء قاعدة جماهيرية قبل الاتجاه



من أعمال عبدالرحيم سالم



وجنهايم أبوظبي

للفنون والثقافة المعاصرة، إذ من المقرر أن يقدم للعالم بعضاً من أهم الإنجازات الفنية في عصرنا. ويحتفي «جوجنهايم أبوظبي» الذي يشغل موقعاً في المنطقة الثقافية في جزيرة السعديات في أبوظبي، بمجموعته الدائمة التي تشكل مثلاً لتلاقي الفنون العالمية التي تمتد من ستينات القرن الماضي وحتى يومنا هذا. على أن يسهم المتحف من خلال سلسلة متكاملة من الأعمال الفنية، والمعارض، والبرامج التعليمية، في بناء وتعزيز مفهوم عالمي لتاريخ الفن.

وأكثر ما يميز المتحف، الذي وضع تصاميمه المعماري الحائز على جائزة برترنكر «فرانك جييري» هو الأشكال المخروطية التي تحاكي الأبراج الهوائية المعروفة في المنطقة باسم (البراجيل) والتي تسهم في توفير التهوية والظل للمساحات الخارجية للمتحف في بيئة معمارية تمتاز فيها التقاليد العربية والمعاصرة، والتصميم المستدام.

وهو تجهيز فيديو بالألوان، مع صوت، لمدة دقيقتين و15 ثانية، و4 طبقات ملونة، وملصقين أكريليك على لوحين خشب. وفي هذا العمل انتقل كاظم إلى إمارة الفجيرة، لموقعها المطل على بحر العرب، وقام بتحميل ألواح خشبية تضم إحداثيات نظام تحديد المواقع العالمي، والتاريخ والوقت «جي بي إس» على متن قارب، وبعد أن ابتعد عن الشاطئ مسافة كافية، ألقى الألواح الخشبية في المياه، يتكون من بعدها العمل النهائي من مقطع فيديو قصير وستة ألواح، وأربع صور للفنان وهو يلقي الألواح في المياه، ويوثقها وهي تطفو، بينما جاء عمل ابتسام عبدالعزيز بعنوان «سيرة ذاتية» مكوناً من 40 صورة فوتوغرافية وفيديو، تعكس ممارساتها في الفضاءات الفنية في الشارقة، وفيها اختبرت عبدالعزيز العلاقات الأكثر تعقيداً بين الهويات المجتمعية والشخصية.

ويعتبر متحف «جوجنهايم أبوظبي» الذي سيفتح خلال السنوات المقبلة، منبراً عالمياً



بيان

اتحاد كتاب الإمارات يهنئ أعضاء الفائزين بجوائز العويس للإبداع

هنأ اتحاد كتاب وأدباء الإمارات أعضاءه الفائزين بجوائز العويس للإبداع في الدورة الرابعة والعشرين وهم د. شهاب غانم الفائز بجائزة أفضل عمل مترجم وخالد البدر بجائزة الدراسات الإنسانية - المحور الاجتماعي وعبد الله صالح بجائزة أفضل نص مسرحي ونجوم الغانم بجائزة أفضل فيلم وثائقي ونجيب الشامسي بجائزة أفضل كتاب لأحد أبناء الإمارات ومؤيد الشيباني بجائزة الثقافية الخاصة.

محاضرة «صحافة الكتاب» في ندوة الثقافة

تنظم ندوة الثقافة والعلوم في دبي محاضرة بعنوان «صحافة الكتاب في الغرب، تاريخ طويل.. فرنسا نموذجاً». للدكتور محمد مخلوف وذلك في تمام الساعة السابعة والنصف من مساء غد الاثنين بمقر الندوة. وتتناول المحاضرة أهم المطبوعات المتخصصة بالكتاب في الصحافة اليومية - المكتوبة، وملاحق الكتب والدوريات المتخصصة بالكتب، وحديثاً عن ملاحق الكتب الدائمة في كبريات الدوريات الشهرية. دبي- البيان

فعاليات أمسية لحمد الريح في بيت شعر الخرطوم



استضاف بيت شعر الخرطوم أمسية شعرية لأحد أبرز رموز الغناء الشعري في السودان هو حمد الريح وذلك بحضور أدباء ونقاد سودانيين فضلاً عن مرتادي البيت من طلاب جامعيين ومحبي الشعر، واستهل الريح الأمسية أول من أمس بقصيدة «يا مرياً» من كلمات الشاعر صلاح أحمد إبراهيم ومن قصائد الشاعر نزار قباني، وقدم د.صديق عمر عرضاً عن علاقة الشعر بالغناء. الخرطوم - وام

أمسية روائيو «البوكر» في اتحاد الكتاب

يستضيف اتحاد كتاب وأدباء الإمارات فرع أبوظبي الساعة الثامنة والنصف من مساء اليوم، الروائيين الذين دخلت أعمالهم القائمة القصيرة المرشحة لنيل الجائزة العالمية للرواية العربية «البوكر»، في حوار مع المهتمين. والروايات هي «السبيليات» لإسماعيل فهد، و«أولاد الغيتو» لإلياس خوري، و«مقتل بانغ الكتب» لسعد رحيم، و«في غرفة العنكبوت» لمحمد عبد النبي، و«موت صغير» لمحمد علوان، و«زوايا العيد» لنجوي بن شوان.

سلسلة من الورش والأنشطة التفاعلية التي تستعيد تجربتها في سوق الكتاب

«كبرنا معكم» احتفالية «كلمات» القرائية في عيدها العاشر

الشارقة - البيان

تزامناً مع اليوم العالمي للكتاب، اختارت دار «كلمات» للنشر، «كبرنا معكم»، شعاراً لاحتفالها بمرور عشر سنوات على تأسيسها، مخاطبة بذلك جيلاً من القراء الذين تربوا على إصداراتها، ونخبة من الكتاب والرسامين الذين توجوا مسيرتهم الإبداعية بالعمل مع الدار منذ انطلاقتها في عام 2007.

جاء ذلك خلال مشاركتها في مهرجان الشارقة القرائي للطفل، حيث نظمت «كلمات»، سلسلة من الورش والأنشطة التفاعلية التي تستعيد تجربتها في سوق الكتاب المخصص للطفل، وتعرض للقراء الصغار، تجارب جديدة في سرد الحكايات، وتمثيل القصص، فمثل جدول الاحتفالية «جلسات قرائية»، و«قصص تمثيلية لأبطال الحكايات»، و«رسم وتلوين الوجوه»، وغيرها من الورش الترفيهية والتعليمية.

وقالت الشبيخة بدور بنت سلطان القاسمي، المؤسس والرئيس التنفيذي لمجموعة كلمات: «اختارت دار كلمات منذ انطلاقتها، ألا تكون داراً لنشر وتوزيع الكتب، وحسب، وإنما وضعت رؤى متينة، قائمة على عقد علاقة ثقة ومعرفة وتعلم مع القراء الصغار، والأهالي من جهة، والكتاب والرسامين والعاملين على صناعة الكتاب من جهة أخرى، لذلك، لا يعد اليوم احتفاءً بالعيد العاشر للدار، بقدر ما يعد احتفاءً بمسيرة



بدور القاسمي خلال مشاركتها في حفل «كلمات» في مهرجان الشارقة القرائي | من المصدر



أجواء من المرح واللعب

نمو كبرت فيها الدار مع قرائها، ومؤلفيها، وفنانيها، فكانت عائلة واحدة يجمعها الشغف بالقراءة، والتعلم، والاكتشاف. وأضافت الشبيخة بدور القاسمي: «بهذه المناسبة، أود التوجه بالشكر للقراء الصغار، والكتاب المميزين، والرسامين المبدعين، الذين شاركوا حلم الدار، وأصبحوا جزءاً كبيراً من نجاحنا، فكل طفل قرأ كتاباً من إصدارتنا، أضاف إلى مسيرتها منجزاً، وكل كاتب أصدر لنا له مؤلفاً، أضاف لمكتبتنا الكثير، وكذلك كل رسام، فبدوره أكتملت فرحة الأطفال بحكاياتهم وقصصهم، فشكراً

لكم جميعاً»، واستضاف جناح الدار المشارك في المعرض، الراوي الصغير حسين بشارة (13) عاماً، في جلسة قرائية، قدم فيها الطفل حكايات لأقرانه، كاشفاً عن تجربته في التعليق بإصدارات كلمات، وتطور مهاراته في السرد منذ كان في الثالثة من عمره، حيث نشأ على ما ترويه له أمه من حكايات «كلمات»، حتى صار فتياً يتابع إصدارات الدار، وينتقي منها المؤلفات العربية. ونقلت الاحتفالية أبطال أشهر حكايات الدار من صفحات الإصدارات إلى أرض المعرض، حيث جمعت الأطفال بشخصيات

200 أصدرت «كلمات» منذ تأسيسها وحتى الآن، أكثر من 200 كتاب، ويقف وراء إصدارات «كلمات» ورسومات كتبها نخبة من الكتاب والرسامين الحاصل بعضهم على جوائز عالمية في مجال أدب الأطفال، كما ترجمت لغات مختلفة.

تمثل أبطال قصصهم المفضلة، وتعرض لهم مشاهد من فصول حكاياتهم، ليعيشوا تجربة فريدة، ولينقلوا صوراً مع الشخصيات التي عاشوا معها المغامرات. وكان الأطفال الزائرون لجناح الدار، على موعد مع متعة التلوين والرسم، إذ نظمت الدار ورشة «رسم وتلوين الوجوه»، عاش فيها الأطفال أجواء من المرح واللعب، ورافقها عزف على آلة العود. استطاعت «كلمات» أن تحقق حضوراً واسعاً في المشهد الثقافي العربي، وحصدت منذ تأسيسها العديد من الجوائز المحلية والعالمية.

هيئة الشارقة للكتاب تعزز التعاون المشترك مع مكتبة صربيا الوطنية



خلال فعاليات توقيع مذكرة التفاهم | من المصدر

الشارقة - البيان

وقّعت هيئة الشارقة للكتاب أخيراً مذكرة تفاهم مع مكتبة صربيا الوطنية، على هامش مهرجان الشارقة القرائي للطفل، الذي ستمتع فعالياته حتى 29 أبريل الجاري، في مركز إكسبو الشارقة. وتعتبر هذه المذكرة ثمرة للعديد من الاجتماعات والتقاشات بين مسؤولي هيئة الشارقة للكتاب ومكتبة صربيا الوطنية، على مدى الأعوام الماضية، من أجل التعاون بين الجانبين، وهو ما قاد إلى توقيع

دعوات للاستفادة من المحتوى الرقمي

دعا متخصصون بشؤون أدب وثقافة الطفل إلى ضرورة تأسيس مراكز رقمية عربية لمتابعة المد الرقمي العالمي، وتزويد الطفل في العالم العربي بحصته من المحتوى الرقمي المعاصر، لا سيما المتعلق بأدب الطفل، وتعويض النقص الحاصل فيه من أجل اللحاق بالعديد من الدول التي سبقت في هذا المجال وقدمت الآلاف من الكتب الرقمية على المستويات الأدبية والثقافية والعلمية والاجتماعية وغيرها. جاء ذلك خلال الندوة التي قدمها كل من المتخصصين مايكل بيرد، وفاطمة الحسن، وفرونیکا تشارلز، في قاعة ملتقى الكتاب ضمن فعاليات الثقافة لمهرجان الشارقة القرائي للطفل، تحت عنوان «الكتاب الرقمي» وأدارها محمد عبود.

على صعيد متصل، وضمن فعاليات المقيي الثقافي لمهرجان الشارقة القرائي للطفل، أقيمت محاضرة «الطفل الموهوب والبيان ورعايته».

حنان ترك: المحتوى الإعلامي للطفل يفتقد إلى المعايير الناظمة



حنان ترك متحدثة خلال الندوة | من المصدر

الشارقة - البيان

أكدت الفنانة المصرية حنان ترك مساء أمس خلال ندوة استضافها مهرجان الشارقة القرائي للطفل في أكسبو الشارقة، أن المحتوى الإعلامي المخصص للطفل في العالم العربي يعاني غياب الرقابة، ويفتقد إلى المعايير الناظمة، مشيرة إلى خطورة ذلك على مستقبل الأجيال الجديدة في ظل ما يقدم لهم من مواد تشجع على العنف والقتال. وشددت ترك خلال الندوة التي

أدارتها الإعلامية دينا قنديل، على ضرورة تكاتف جهود المؤسسات مع الفنانين، للنهوض بواقع إعلام الطفل، والعمل على تصحيح مساره. وتوقفت عند تجربة الشارقة في العناية بالأطفال، والاهتمام بتطوير مهاراتهم ومعارفهم، بقولها: «تجولت في مجمل بلدان العالم العربي، وكنت صيفاً على الكثير من مهرجاناتها، وملتقياتها، إلا أنني لم أجد عناية واهتماماً بالطفل مثلما وجدته في مهرجان الشارقة القرائي للطفل».

الخير ينتصر على مسرح المهرجان

استضافت خشبة مسرح مهرجان الشارقة القرائي للطفل في دورته التاسعة، مسرحية «سنو وايت والأقزام السبعة»، التي تروي واحدة من أبرز القصص العالمية، التي تحث على الخير ونبذ الغرور، وخطورة التحدث إلى الغرباء، وفهم قيمة الصداقة الحقيقية وأهميته. وتدور أحداث المسرحية، التي قدمتها فرقة اس فور كي انتراشيونال من المملكة المتحدة، حول أميرة جميلة تهرب إلى الغابة بسبب زوجة أبيها القاسية. وقدمت الفرقة المسرحية بشكل جديد يتواءم مع روح العصر، أخرجها من إظهارها الكلاسيكي، حيث رافق العرض فرقة قدمت معزوفات المسرحية، بألحان تجمع بين الموسيقى الكلاسيكية، والحديثة المعاصرة. الشارقة - البيان

«مشروع كلمة» يحتفي بتوقيع «قراءة في الاقتصاد الصيني»



أبوظبي - البيان

احتفاء بعامة العاشر، وتزامناً مع معرض أبوظبي الدولي للكتاب، ينظم مشروع «كلمة» للترجمة في هيئة أبوظبي للسياحة والثقافة حفل توقيع الترجمة العربية للكتاب «قراءة في الاقتصاد الصيني: كشف أسرار أقوى اقتصاديات العالم» للكتاب الصيني البروفيسور لين فيفو النائب السابق لرئيس البنك الدولي وأشهر خبير اقتصادي صيني، مراجعة وتقديم الدكتور أحمد السعيد. ووفد بحضور مسؤولين من جامعة بكين والإعلاميين والكتاب، وذلك يوم الأربعاء المقبل «26 الجاري»، الساعة: 5:30 - 6:15 مساءً، في مركز أبوظبي الوطني للمعارض. في هذا الكتاب الذي يضم 12 باباً كبيراً تحوي الكثير من الفصول والموضوعات، وتديلاً به ثلاثة ملاحق مهمة، يتحدث «لين فيفو» عن كل ما يهم الباحث والقارئ العادي في ما يتعلق بالاقتصاد الصيني،

التي واجهت الاقتصاد في دول أخرى، مثل: ألمانيا واليابان. ثم ينتقل إلى موضوع أكثر إثارة، وهو الصين ونظريات الغرب، وسبب عدم حدوث ثورة صناعية صينية تشبه ثورة الغرب، ونتيجة اتباع الصين للغرب وتأثيرها به لفترة ليست بالقصيرة. كما يتناول موضوع أكثر حساسية قل تداوله بالدراسة، وهو شعور الطبقة المثقفة بانكسار وضعف الدولة، حيث يصطبغ التاريخ الاجتماعي والسياسي الحديث للصين بذلك المزيج من الشعور بالإحباط والإحساس بالمسؤولية لدى مثقفي الصين. يتحدث المؤلف كذلك عن جانب التطبيق الواقعي للغلق بالركب العالمي، حيث تم الإسراع بتحويل الدولة من مجتمع زراعي متخلف إلى مجتمع صناعي، وبناء دولة قوية والاعتماد على الذات والتركيز على الصناعات الثقيلة. ويقارن بين تجارب دول جنوب شرق آسيا أو ما عرف بالنامور الآسيوية، وي طرح هذا السؤال: هل التجربة الناجحة لاقتصاديات

دول شرقي آسيا توفر طريقاً بديلاً قابلاً للتطبيق في البلدان النامية؟ ويجب عن السؤال من خلال تحليل الأسباب الكامنة وراء نجاح اقتصاديات شرقي آسيا ومقارنتها بالصين والعالم النامي. كما يتطرق إلى موضوع أكثر تفصيلاً، وهو تجربة التحول الزراعي الصناعي والسياسات الصينية في الثمانينات التي حولت الصين لدولة منتجة كبرى. وتعد هذه التجربة من أكثر التجارب إفادة للدول التي تمتلك مقومات زراعية جيدة ولا تستفيد منها. ويتعمق أيضاً في تجربة الاقتصاد الصيني، حيث مرحلة إدارة المشروعات الصغيرة، ثم دفع تخصص الموارد ونظام تشكيل الأسعار، وتحويل مسار نظام الأسعار والتخصيص الفردي إلى مسارين، والاتجاه في النهاية نحو المسار الأحادي لنظام السوق. ويستعرض تجربة الصين في موضوع إصلاح مؤسسات الدولة. والبروفيسور لين يي فو أستاذ ومدير مركز الاقتصاد الهيكلي الجديد بجامعة بكين.

«اختبار الندم» حب في زمن الحرب



بيروت - البيان

ضمن فعاليات معرض أبوظبي الدولي للكتاب، تنظم دار نوفل حفل توقيع رواية «اختبار الندم» للكاتب السوري خليل صويلح، وذلك في ركن المؤلفين» في المعرض، الذي تبدأ فعالياته 26 الجاري، لاحتفاء بالكتاب، وتعزيز النشر، وتشجيع القراءة. «اختبار الندم» كاتب يندر كلماته في أزقة دمشق العتيقة، من خلال ثلاث فتيات على هامش الحياة، ففي الحروب تتشابه الأبطال، يصبح وجودك مصادفةً أخطأتها رصاصة. يصبح كلّ يوم يوماً صافياً يتعشه في الوقت الضائع. تنسى أن تنظر في المرأة. تبحث عن وجهك في وجوه الآخرين. تدفن وحدتك في المقهى، في القصص العابرة، في الأحاديث الافتراضية التي تجد طريقها بين وجهين باكئين من وجوه «الإيموجيز» على محمولك، كما يصبح الشعر حجةً لتعلق بفعل الحياة

غلاف الرواية

والحب.

يشار إلى أن خليل صويلح روائي سوري، مواليد الحسكة عام 1959. نال إجازة في التاريخ من جامعة دمشق عام 1986. حازت روايته الأولى «ورق الحب» جائزة نجيب محفوظ للرواية العربية عام 2009. من رواياته أيضاً «بريد عاجل»، و«دع عنك لومي».

فوتوغرافيا

هل التصوير يُحسّن النظر؟



جائزة حمدان بن محمد بن راشد آل مكتوم الدولية للتصوير الضوئي
INTERNATIONAL PHOTOGRAPHY AWARDS

تتطور لديهم تدريجياً طريقة توظيف القدرات البصرية للعين عن الآخرين. العين بالنسبة لهؤلاء ليست عضواً بشرياً وظيفته الرؤية فقط، بل التفتّص والمقارنة والملاحظة وتركيب وتعديل المشاهد الحية، من خلال معالجات متطورة في العقل، بدعوى من المخيلة الواسعة والمنظمة.

من الأمور الخارقة التي استطاع العقل البشري تحقيقها، هي استعمال العديد

من خواص الكاميرات من خلال العين المجردة، وذلك من خلال التدريب والممارسة وإرهاق الجهاز العصبي في الربط بين المخ والعين لأداء هذه الوظيفة وتطويرها.

أحد المصورين لاحظ تغيراً في شكل العين لدى أحد العملاء، فأخبره بضرورة الذهاب لطبيب، والتأكد من الموضوع، أنكر العميل ذلك، واعتبر الأمر عادياً ويحصل معه كثيراً. لكن المصور أصر

على وجود مشكلة، كونه يلاحظ مئات العملاء ويندكر شكل عيونهم جيداً بكل حالاتها، لكن الحالة هذه تحوي أمراً غير طبيعي. حدسه كان في محله، وكان سبباً في استنقاذ العين من مضاعفات ممكنة، لولا التدخل الطبي الذي جاء في وقته المناسب.

مهندس ديكور قام بإجراء تعديلات جذرية واسعة على طريقة عمله بعد ممارسته التصوير، والتي قادته للاطلاع على مئات

الصور الخاصة بالتصاميم الداخلية، حيث اعتبر الكاميرا بمثابة المستشار الإبداعي الناجح لتطوير أسلوب عمله، وتعزيز الجماليات في إنتاجه. ممارسة التصوير لا علاقة مباشرة لها بحدة النظر بالطبع، لكن النتيجة الحقيقية هي مخرجات حاسة البصر ذاتها بالنسبة للعين الخبيرة، التي تعرف أين تنظر ومتى تنظر وكيف تنظر. فما يحدث حولنا يراه كل الناس، لكن المصور المحترف قادر على استنباط

معلومات أكثر من الآخرين من المشهد نفسه.

فلاش

الكاميرا قادرة على رد الجميل للعين بعدة طرق..

■ جائزة حمدان بن محمد بن راشد آل مكتوم الدولية للتصوير الضوئي
www.hipa.ae

إشادة بدور جمعية الشحوح بفعاليات اليوم العالمي للتراث



■ خلال تكريم المشاركين في الاحتفال | من المصدر

للقوات المسلحة صاحب السمو الشيخ سعود بن صقر القاسمي عضو المجلس الأعلى حاكم رأس الخيمة وإخوانهم أصحاب السمو الشيخ أحمد حمدان آل أعلى حكام الإمارات بالأنشطة والفعاليات التراثية التي تحافظ على الموروث الشعبي بهدف تواصله بين أجيال الحاضر والمستقبل.

ومن جهة أخرى اختتمت امس فعاليات الاحتفال التراثي الذي نظّمته الجمعية في مقرها . وأشاد الشيخ أحمد حمدان آل مالك رئيس اللجنة العليا المنظمة للاحتفال بتشريف صاحب السمو الشيخ سعود بن صقر القاسمي عضو المجلس الأعلى حاكم رأس الخيمة بانطلاقة الاحتفال.

■ رأس الخيمة - البيان

أشاد معالي الشيخ عبد الملك بن كايد بن محمد القاسمي المستشار الخاص لصاحب السمو حاكم رأس الخيمة بمبادرة جمعية الشحوح للثقافة والتراث في مقرها بمنطقة جلفار في رأس الخيمة بمناسبة اليوم العالمي للتراث وباهتمام صاحب السمو الشيخ خليفة بن زايد آل نهيان رئيس الدولة، حفظه الله، وصاحب السمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم نائب رئيس مجلس الوزراء حاكم دبي، رعاه الله، وصاحب السمو الشيخ محمد بن زايد آل نهيان ولي عهد أبوظبي نائب القائد الأعلى

مراكز وزارة الثقافة في أنحاء الدولة تحتفل باليوم العالمي للتراث



■ فعاليات متنوعة شارك فيها الأطفال | من المصدر

التراثي، وبلغ عدد المشاركين 100 مشارك.

ألعاب

كما حرص المركز الثقافي والمعرفي بمسافي على تنظيم مجموعة من العروض المدرسية التي تضمنت (البولرة، الألعاب الشعبية

ومشهداً تمثيلاً عن السنج) بالإضافة إلى إقامة متحف لـ «محمد الزحمي» الذي عرض خلاله أهم مقتنيات تراثية، كما نظم المركز ورشة عن أقدم الصناعات التقليدية في الإمارات وهي «صناعة الفخار»، كما قدمت الورشة عرضاً عملياً أمام الجمهور عن كيفية تصنيع الفخار منها المداخن والأكواب، والسف وغيرها.

المعرفة بأهم القيومين بالتعاون مع جمعية الفنون الشعبية بإمارة أم القيوين معرض المقتنيات الأثرية البرية والبحرية، كما نظم معرضاً تراثياً آخر بجامعة الشارقة بالإضافة لمجموعة من المسابقات التراثية وعروض فرق الفنون الشعبية.

فيما نظم المركز الثقافي والمعرفي بدأ الفجيرة مجموعة فعاليات تحت شعار (اللي ما له أول ما له تالي)، حيث تضمن فقرات تراثية للمدارس وورشاً تعريفية بمعدلات الصيد قديماً لجمعية الصيادين بدأ الفجيرة وعرضاً لورش تراثية من قبل اللجنة النسائية بالإضافة إلى مسابقة أفضل زي تراثي لطالبات المدارس ومسابقات تراثية بجانب الاستوديو

عروض

ضم برنامج الاحتفال العديد من الفعاليات والمسابقات التراثية والعروض الفلكلورية للفنون الشعبية قدمتها الفرقة الوطنية للفنون الشعبية التابعة للوزارة، التي تميزت بتعريف جمهور المركز بأهمية المحافظة على التراث الإماراتي الأصيل .

مهرجان الظفرة البحري يطلق مسابقة «صيد الكنعد»

والصيد بطريقة الحلاق والصيد بالبنادق البحرية والصيد بطريقة التدمير، الغزل.

تشجيع

ولفت إلى أن اللجنة المنظمة ستقوم بعد استلام سمكة الكنعد ، ومن باب تشجيع الصيادين والمتسابقين، ستقوم بشراء الأسماك الفائزة بأسعار تشجيعية. وقال عبيد خلفان المزروعى« إن منطقة الظفرة، وبفضل توجيهات القيادة الرشيدة باتت تشهد نهضة شاملة، موجهة الشكر والتقدير لسمو الشيخ حمدان بن زايد آل نهيان ممثل الحاكم في منطقة الظفرة، لدعمه لمختلف فعاليات لجنة إدارة المهرجانات والبرامج الثقافية والتراثية بأبوظبي.

تعريف

وخصصت اللجنة المنظمة جوائز نقدية لأول 10 مراكز، حيث يحصل الفائز بالمركز الأول على مبلغ 50 ألف درهم، بينما يحصل صاحب المركز الثاني على 30 ألف درهم، وصاحب المركز الثالث على 15 ألف درهم، والمركز الرابع على 10 آلاف درهم، والمركز الخامس على 5000 درهم، و3000 درهم لكل فائز من المركز السادس وحتى العاشر.



■ مهرجان الظفرة البحري يطلق باقة مميزة من الفعاليات التراثية | وام

والتي تتضمن الصيد بالسنارة والتشخيظ وما شابه ذلك، وأن يكون أقل وزن يحق المشاركة به 13 كيلو غراماً، وأن يقوم المتسابق بتسجيل مقطع فيديو عبر الهاتف أو وسيلة أخرى، وذلك لحظة صيد السمكة، ويتابع ذلك عند وزن السمكة، وبعد ذلك يتوجه المتسابق إلى منطقة التسليم الخاصة بالمسابقة وتسليم السمكة، فيما يمنع استخدام المواد والمعدات التالية «الصيد بطريقة الهيال

بالمسابقة أمام الراغبين في موقع المهرجان، مع ضرورة إحضار الملكية الخاصة بالوسيلة البحرية المشاركة بالمسابقة، وضرورة توافر شروط الأمن والسلامة للقوارب المشاركة، ويتم تسليم كل مشارك رقماً خاصاً به.

معلومات

ونوه المزروعى بأنه يتم تزويد المشاركين بالمعلومات والشروط الخاصة بالمسابقة،

■ المرفأ - وام

أعلنت لجنة إدارة المهرجانات والبرامج الثقافية والتراثية بأبوظبي، عن إضافة «بطولة الظفرة لصيد الكنعد»، ضمن فعاليات مهرجان الظفرة البحري الذي يقام حالياً على كورنيش مدينة المرفأ، وأكد عبيد خلفان المزروعى مدير المهرجان مدير إدارة التخطيط والمشاريع في اللجنة، أن إضافة مسابقة «صيد الكنعد» التي تنطلق يوم غد إلى فعاليات المهرجان، جاءت استجابة لرغبة الجمهور والمشاركين والهواة.

ولفت المزروعى إلى أن نتائج الاستبيان الذي تقوم به اللجنة المنظمة في كل دورة، أظهرت وجود مقترحات كثيرة تتمنى إضافة بطولة الظفرة لصيد الكنعد، لتكون جزءاً من المهرجان، وأشار إلى أن الاستبيان يأتي بهدف الوقوف على أوجه تحسين الفعاليات والمسابقات في المهرجان، ورصد المقترحات والملاحظات، والعمل على تطوير المهرجان وتنميته من خلال تحليل نتائج الاستبيان.

وأوضح أن بطولة «صيد الكنعد»، هي عبارة عن صيد أكبر سمكة كنعد وزناً، حيث قامت اللجنة بفتح باب التسجيل للمشاركة

فيلم الخمسينيات على خشبة «دومينيون» اللندني حتى نهاية سبتمبر

«أميركي في باريس» تحوّل مسرحي سحري

■ إعداد - فئاتن صبح

ظغت سمة التحول السحري على فيلم هوليوود 1951 الغنائي، فانسكب «أميركي في باريس» في قالب عمل مسرحي، قدم بعيداً عن عرض البالية الراقص المنغمس بالأجواء الحسية المثيرة، رؤية مسرحية مضحكة لباريس التي تعج برجال الدرك، وفرح الأطفال، ساهم كريستوفر ويلدون كمخرج ومصمم رقص، بالتعاون مع بوب كرولي صاحب الأزياء والديكورات التي تلامس حدّ العبقريّة بإبداع عرض لا يرقى إلى اصطفاء نخبة أغاني غريشوين وحسب، بل إلى ابتكار شغب لوني وحركي في أنّ معاً.

تحول

ويحرص العمل مع انطلاقة افتتاحيته وتحول اللافتات بأيدي الراقصين إلى لوحات ثلاثية الألوان، على تذكيرنا بأننا في باريس 1945، المحررة من النازية، والدينة المثقلة بالفقر والهجمات الانتقامية، والمتعاملين مع الإشارة إلى أن القصة قد خضعت لكثير من التحسينات الجذرية، فإن انخفاضة المشاهد منوطة بالعرض نفسه، ولا تبدو تصاميم كرولي جزءاً من الرقصات، بل تقدم لوحة تصويرية غنية الألوان والأشكال. فالتماعة الضوء على سطح الماء تستحضر موني، وطالعنا قوس قزح رينوار في حفل التنكر وعلى الجادات



■ مشهد راقص من مسرحية «أميركي في باريس» | من المصدر

إلى السماء» إلى خيال فني زينه تمايل الراقصات بزّي مع رش النعام.

موسيقى وحركة

تزاوج مسرحية «أميركي في باريس» التي يستمر عرضها على مسرح دومينيون اللندني حتى 30 سبتمبر المقبل، بين الموسيقى والحركة والأغنية والقصة بحيوية مضعمة، تحفزك على تريبث قديمك تحت المقعد بتفاعل تلقائي، وتسارع دقات قلبك بلهفة لمتجر لافايت. وتصل نشوة الموسيقى إلى ذروتها مع تحويل هنري، الذي بدأ في المسرحية أقرب إلى هاو متعش، منه ممثل محترف، أغنية «سابني سلماً يصل

المكتظة، في حين تستحضر الأشكال الهندسية والألوان الساطعة في عرض البالية الغتامي لوحات بيكاسو وقصاصات ماتيس. ويخيل للمشاهد أنه إذا جمّد المشهد الراقص عند لحظة ما، سيطالع لوحة ساطعة مبهرة.

وتحرص تصاميم ويلدون الراقصة على ألا يشهد العرض لحظة هدوء، فتولد الرقصات من قلب أحداث الحياة اليومية، كما حصل مع أصحاب المظلات الزائرين لمتجر لافايت. وتصل نشوة الموسيقى إلى ذروتها مع تحويل هنري، الذي بدأ في المسرحية أقرب إلى هاو متعش، منه ممثل محترف، أغنية «سابني سلماً يصل

درجات الحرارة

اليوم	البحر	البحر
38	37	37
26	25	26
البحر	البحر	البحر
26	37	26
البحر	البحر	البحر

توقع المركز الوطني للأرصاد الجوية والزلازل أن يكون الطقس اليوم في البلاد، صحواً بوجه عام، وغائماً جزئياً أحياناً على بعض المناطق، والرياح خفيفة إلى معتدلة السرعة بوجه عام، مع احتمال تشكل الضباب، والبحر خفيف إلى متوسط الموج.



الصلوات الخمس

الفجر	4.31
الظهر	12.21
العصر	3.50
المغرب	6.47
العشاء	8.17



أقول لكم



محمد يوسف

داعش ينتخب

يتجه الفرنسيون اليوم إلى صناديق الاقتراع ليختاروا رئيساً جديداً لبلادهم، خمسة أشخاص فقط يتنافسون على أعلى منصب في الجمهورية الفرنسية بمكانتها وأهميتها وقوتها وتأثيرها في محيطها وفي العالم أجمع، ولا تعرف ما هي الأسباب التي تجعل شعباً عرف عنه أنه مثقف وسياسي يحجم عن الدفع بدماء جديدة ووجه غير مألوفة، فالديمقراطية تسمح لكل من يرغب بالترشح أن يقدم أوراقه، ومع ذلك اقتضت المعركة على الأحزاب الرئيسية، يمين ويسار ووسط واشتراكي، وانتهت الاختيارات، بينما ديمقراطية ناشئة مثل «ديمقراطية الملاي» تقدم لنا نموذجاً جديداً عن التطور في المفاهيم الانتخابية والمنافسة الشريفة المعبرة عن الإرادة الوطنية الحرة، فقد تجاوزت كشوفات «الأيات» 1600 مرشح، كل من حل في منامه بالترشح سجل اسمه عند الجهات المعنية، وكل من أراد أن يحقق أمنية أمه أو أبيه عندما كان صغيراً ترشح للانتخابات، حتى الذين ظنوا أنهم إذا سجلوا أسماءهم سيحصلون على بطاقة «تموين» جديدة ذهبوا وسجلوا، واستوعبتهم الديمقراطية المستحدثة!!

الفرق ما بين إيران وفرنسا شاسع، تماماً مثل الفرق ما بين الرقمين المذكورين، الخمسة والألف و600، وهو الفرق نفسه ما بين الجد والهزل، ما بين احترام أفراد الشعب أو الاستهزاء بهم وتحقيرهم، وأيضاً الفرق ما بين حق الاختيار وعكسه، فأهل فرنسا سيذهبون إلى الصناديق وهم واثقون أن أصواتهم هي التي ستفرض، أما الإيرانيون فهم يعرفون اسم الرئيس القادم من الآن، صوتوا أم لم يصوتوا، ومع ذلك سيذهبون إلى المراكز الانتخابية وسيقفون في طوابير طوال النهار حتى يصوروا ولا يدخلوا في القائمة السوداء، قائمة معاداة الثورة، ولن تخرج بطاقات التصويت من الصناديق، ألقائها لا تفتح أبداً، ومجلس صيانة الدستور انتقى من يريد من بين المرشحين، ومن يحتج يسحب إلى سجن «إيفين» ليتأدب، وبعدها يحسم المرشد الأمور، فالديمقراطية تقف عند باب، واسم «رئيسي» كتب باسم الشعب، وإن حدث ورضي عن «روحاني» سمح له بولاية ثانية، ولن يتنافس الاثنان!!

اليوم ستعيش الحالة الفرنسية المشوبة بالضباب الذي خلفه حادث «الشانزليزيه» الإيهابي، فقد يكون «داعش» أدنى بصوته عبر طلقات الرصاص، ويحدث ما توقعه الرئيس الأميركي «ترامب» ونجد «مارين لوبيان» صاحبة الفكر اليميني المتطرف على أبواب «الإليزيه»!!

journalsuae@hotmail.com



«القيمات» تراثية

■ مسنون يتشاركون الفرح و«القيمات» خلال جلسة احتفالية، بمناسبة اليوم العالمي للتراث، نظمتها جمعية الإمارات لأصدقاء المسنين، وذلك في متحف عجمان. | تصوير - خولة خميس

أبجديات



عائشة سلطان

أصحاب الهمم

وحده من يحرم نعمة البصر يستشعر قسوة الظلام، وحده من لا يعرف معنى الصوت، وكيف يتركب الكلام كلمة كلمة ومن ثم ينسب من السنة البشر طبيعياً مرتفعاً، أو مسموعاً ملحنًا، هادئاً أو ضاحكاً، يتحدث عن الضجيج كنعمة، ويتمنى لو أن كل صراخ العالم ينسكب نهرًا رقيقاً في أذنيه، وحدهم الذين يفقدون النعم الكبيرة التي نعمر بها بشكل عادي ويومي وثابت ودائم، يعرفون حجم هذه النعم وعظمتها، ومعنى اشتهاه الصوت والنور والموسيقى والكتابة والقراءة والمشهي، وصوت الخطوة، وبهجة الحركة، أما الذين ولدت هذه النعم بصحتهم وتكونت قبلهم فإنهم يعبرونها كما يعبر الهواء غرف المنازل وكما تتمر بساتين الأيام أحداثها بمتواليات طبيعية لا يلفت إليها أحد!

مع ذلك فرب محروم من نعمة البصر أبصر أكثر منا، ورب محروم من النطق قال ما لم يتمكن من قوله، وهناك من حرموا من البصر والسمع والكلام لكنهم تحولوا بعظمة نفوسهم وعلو هممهم إلى أساطير في الإرادة والعزيمة وتخطي الصعاب، فالعجز ليس من فقد سمعه أو قديمه أو بصره، العجز من أقعدته نفسه الضعيفة عن المضي في طريق تطوير قدراته، وتحسين ظروفه بتلك النعم الأخرى الظاهرة والخفية التي منحها الله إياه تعويضاً عما فقدته، العجز عجز الجهل، والكسل، وفقدان الصلة برب الكون، وبالتالي فقدان بوسلة الأمل، أما أصحاب الهمم فيوصلتهم في قلوبهم تهديمهم في ظلمات الحياة إذا أظلمت، وتدلهم على الطريق إذا أشرقت!

القضية كلها في طاقة الداخل وفي قوة الإيمان، وبالتأكيد فإن الفرص التي يمنحها لك المجتمع، حين يعطي الجميع، حتى العاجزين منهم، ومن ينظر لهم الآخرون على أنهم فاقدون لمؤهلات العمل والعباءة، هذه الفرص هي من يغيرك ومن يدفعك لاستخراج كنوز طاقاتك، في ظل دعم لا محدود ورعاية كريمة وتنافس محمود يعلي التنافس والثقة بالنفس ويلغي أي مشاعر بالشفقة والنظرات غير المبررة!

إن أصحاب الهمم كما أسماهم صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد قادرون على صناعة مستقبلهم بسبب نفوسهم المعافاة وإرادتهم المتدفقة بالصحة والعافية أيًا كانت درجة إعاقتهم والتحديات التي تواجههم. إن دولة تنهض بكل أفرادها، ويشهد قادتتها همم أبنائها، دولة تعلي شأن الحقوق والواجبات والفرص بالتساوي دون أن تصادر فرصة أحد أو تحرم أياً منهم من حقه، فهي دولة جديرة بما تنجزه وجديرة بحرص أبنائها عليها وجديرة بأن تسيير بمشروعها التنموي لتصل إلى أفضل المراكز.

aya222@hotmail.com

يقطع 1450 كيلومتراً من كوبا على دراجة في 58 ساعة



قاد المغامر النمساوي جاكوب زورل دراجته لمسافة 1450 كيلومتراً عبر كوبا في نحو يومين ونصف، حسبما أعلن فريق الدعم المرافق له أمس. واحتاج الرياضي النمساوي 58 ساعة و48 دقيقة لإكمال الرحلة من بونتا دي مايبي في أقصى شرقي الجزيرة الكاريبية إلى كابو دو سان في الغرب. وتسبب التحدي في إصابة الرجل (28 عاماً)، الذي لم يأخذ سوى فترتي راحة للنوم، بالهلوسة وألم في العضلات. هافانا - د ب أ

مسيرات عالمية من أجل العلم

تجمع مئات العلماء ومحبي العلم في مدن نيوزيلندية وأسترالية، أمس، لانطلاق مسيرة من أجل العلم في أنحاء العالم، وهي حركة عالمية تدافع عن دور العلم في المجتمع وتدعو إلى السياسات القائمة على الأدلة.

ومن المخطط انطلاق أكثر من 600 مسيرة داعمة للعلم حول العالم، وسيكون الحدث الرئيسي في العاصمة الأمريكية واشنطن، حيث يتوقع أن تجذب المسيرة هناك حشوداً كبيرة، حيث ركز المشاركون على قضايا مثل التغير المناخي. ولنتغون - د ب أ

عرض لوحة لمايكل أنجلو للمرة الأولى



■ زائر يصور لوحة «كليوباترا» لأنجلو | أ ف ب

عرض أمس للمرة الأولى في روما رسم مايكل أنجلو كان مختفياً لعدة قرون، وذلك كجزء من معرض صغير يحتفي بفنان عصر النهضة البارز، وتم العثور على الرسم الذي تم بالقلم الرصاص الأسود، أثناء أعمال الترميم على ظهر لوحة مشهورة يرجع تاريخها إلى حوالي عام 1530. وسيعرض العمل إلى جانب قطعة أخرى ذات وجهين لمايكل أنجلو هي لوحة «كليوباترا». روما - د ب أ

يلقيان ابنيهما من نافذة لإيقاظه من حريق

ألقى زوجان إيطاليان ابنيهما «سيب ستوات» من نافذة غرفة في الطابق الثاني لمنزل، في محاولة يائسة لإنقاذه من حريق، ما أدى إلى إصابته بإصابات خطيرة، ونقلت وكالة الأنباء الإيطالية «أنسا»، عن الإدارة المحلية للإطفاء، قولها إن الحادث وقع حوالي الساعة الثالثة صباحاً بالتوقيت المحلي في بلدة كاسيلا، على ضواحي ميناء جنوة الرئيس شمال غربي إيطاليا. ونقل الصبي إلى المستشفى في حالة حرجة، لإسعافه من إصابات خطيرة في الرأس وأعراض استنشاق الدخان. روما - د ب أ

حديث الروح

ها أنا عدت إلى حيث التقينا
في مكان رفرفت فيه السعادة
رب لحن قص في خاطرنا
قصه الساري الذي غنى سهاده
وكان الصمّ منه واحه
هيات من عشها الرطب وساده

هدأ الليل هنا لكنني كنت
في حُسنك بالصمّت أغني
كل لحن لجب يغشى دمي
لعب العازف بالعود المرّن
ناقلًا للنهر والسهم معاً
قصه يشرخها عنك وعني
قصه الشاعر والحسن إذا
استبقا للخلد في حومة فن

إبراهيم ناجي

شاعر مصري (1898 - 1953 م)

نقش الحروف

عندما نكون ما نود أن
نكون فهذه هي السعادة

مالكوم فوربس

ناشر وإعلامي (1919 - 1990 م)

القهوة.. لكل من شاف ضوء موقدنا



■ القهوة العربية عنوان للضيافة

أفئدة الناس، عليّة القوم وبسطانهم، رجالهم ونسائهم، هي القاسم المشترك الأعظم، الذين يجمع حتى السقيم والمعافى، فلا خير ولا بأس من رشقات قهوة عربية بنكهة الزعفران أو الهيل، أو حتى بمذاق القهوة صرفاً. وإعدادها.. يغلى الماء جيداً ثم تضاف القهوة وتغلى ثلاث مرات، وبعد ذلك تترك جانباً لدقائق حتى ينزل التفل في قاع الإناء، لنضع الهيل والزعفران وماء السورد في الدلة، ونسكب فوقها القهوة، هنيئاً مريئاً.

والقربة، فيها نستريح ونوقد الضوء «النار» لنصنع قهوتنا المحببة إلى النفس كلاًزمة لا مناص منها، ويكفي ظل غافة أو سمرة لتجتمع على المحبة والشوق، احتفاءً بالقهوة، وأما نارها الجميلة، فهي بمثابة أذان للضيوف، يأتيون إلينا من بعيد، حينما يرون توقدها في مهب ريح الصحراء العميقة.. «يا هلا ومرحب يا مسهلاً» نقدم لهم السح وهو التمر، ولا مفر من أن نتبع ذلك بالقهوة.

القهوة هي أيقونة المجتمع وملتمقى



■ أباريق شاي وقهوة تحت الضوء

رصد وتصوير: عبد الله بن ربيع

في برنا وبحرنا وفي حضرنا وباديتنا، بل وفي حلنا وتسفارنا، تبقى القهوة العربية عنواناً للضيافة والأنس، حيث تبادل أحاديث السمر والمودة والإخاء، ومع طعم القهوة تنداح كلمات السلام والسؤال عن العلوم والأخبار، وقد تتنازل قصائد الشعر التي تحكي حياتنا وتجارب قلوبنا وأفكارنا البناءة.

رحلاتنا إلى المقتناص شتاءً، وأسفارنا البعيدة